DARGAUD
Collectie Pilote 15

DE KINDEREN VAN DE SALAMANDER



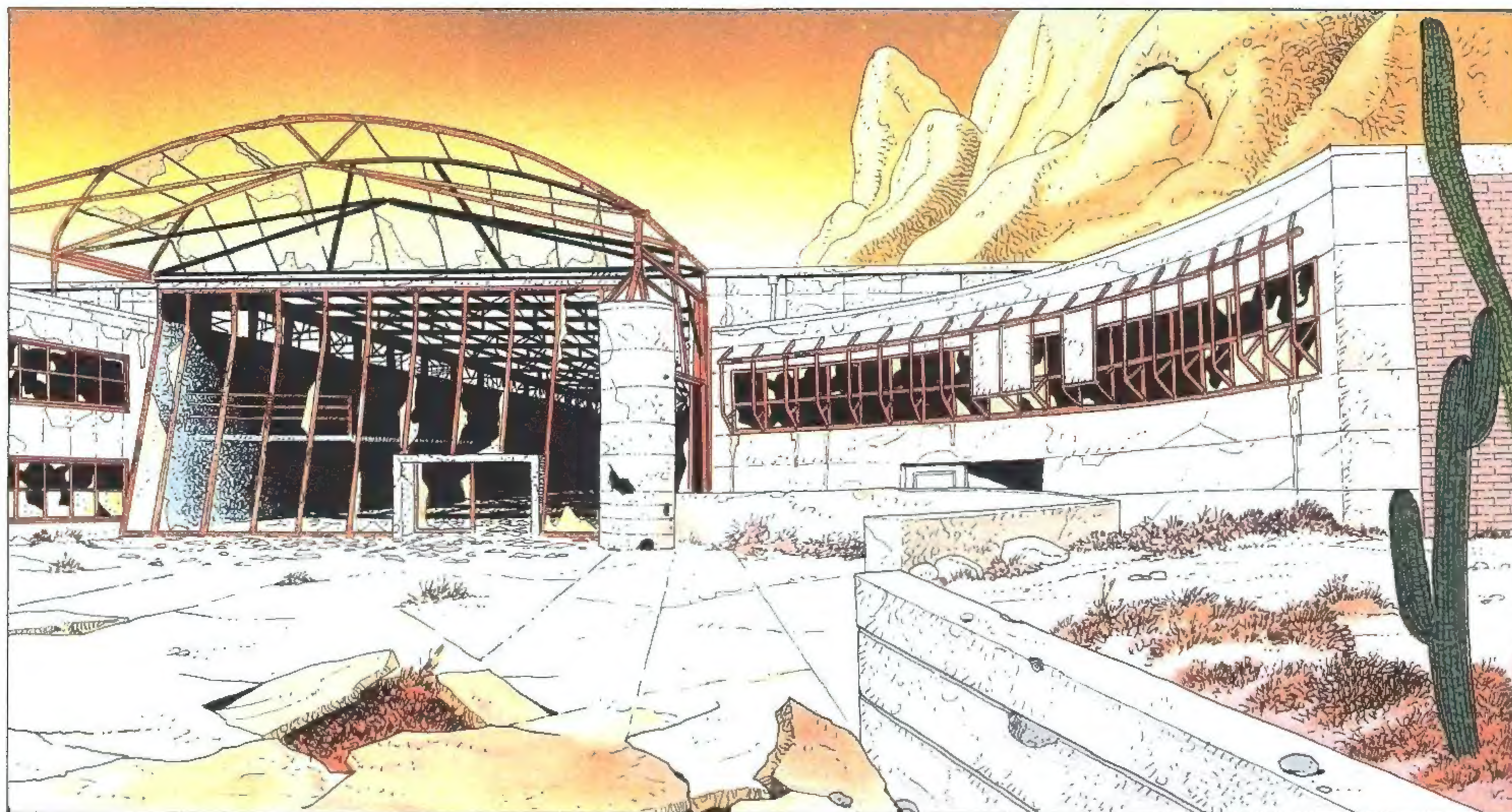
ARKADIN

Tekst: **DUFAUX**
Tekeningen: **RENAUD**

DE KINDEREN VAN DE SALAMANDER

ARKADIN

Tekst: **DUFAUX**
Tekeningen: **RENAUD**

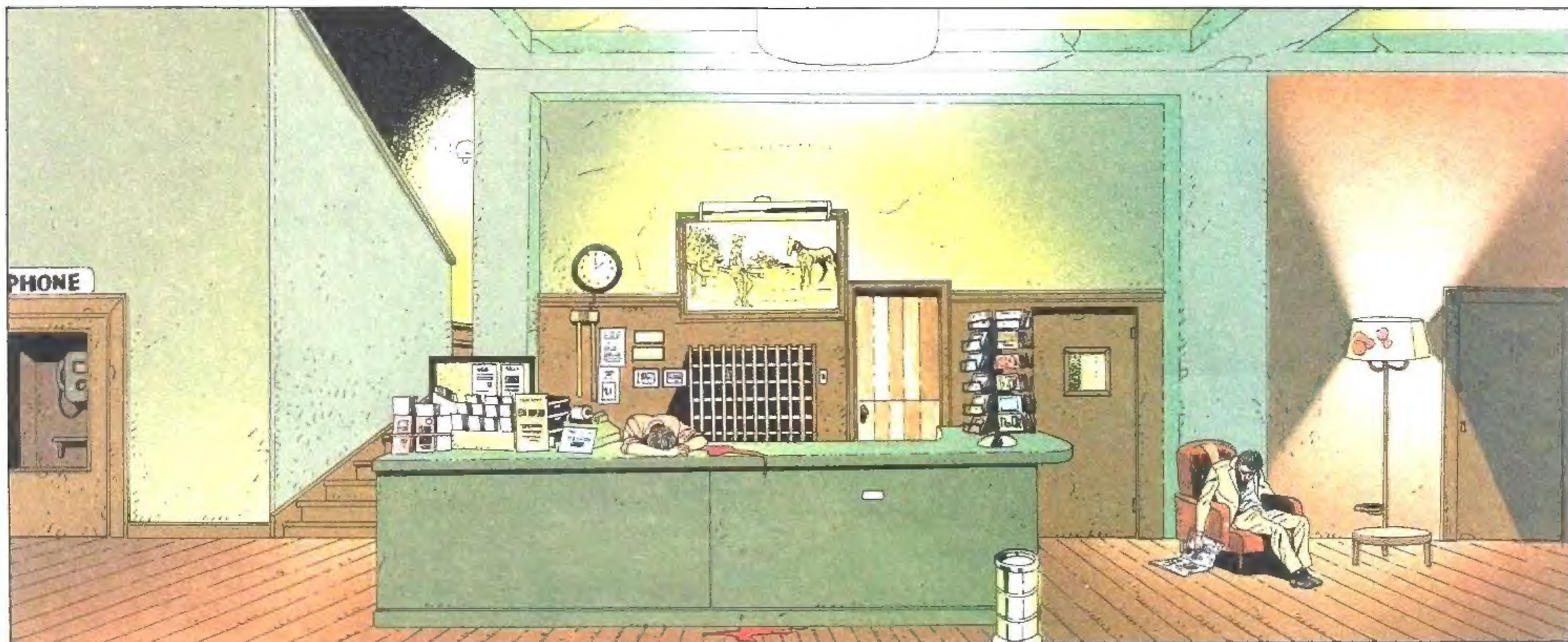


Redactionele verzorging Nederlandse uitgave:
Van der Heide Produkties, Zandvoort

Uitgever:
DARGAUD BENELUX
Kindermansstraat 3 - 1050 Brussel (België)

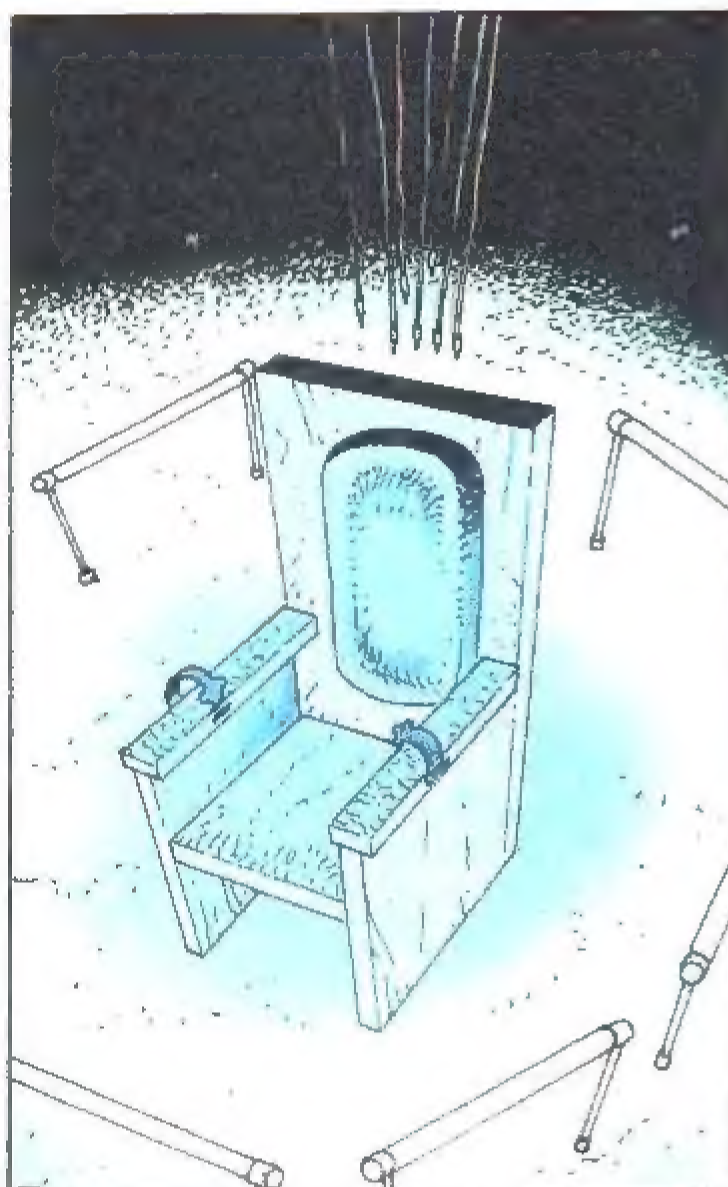
MCMLXXXVIX

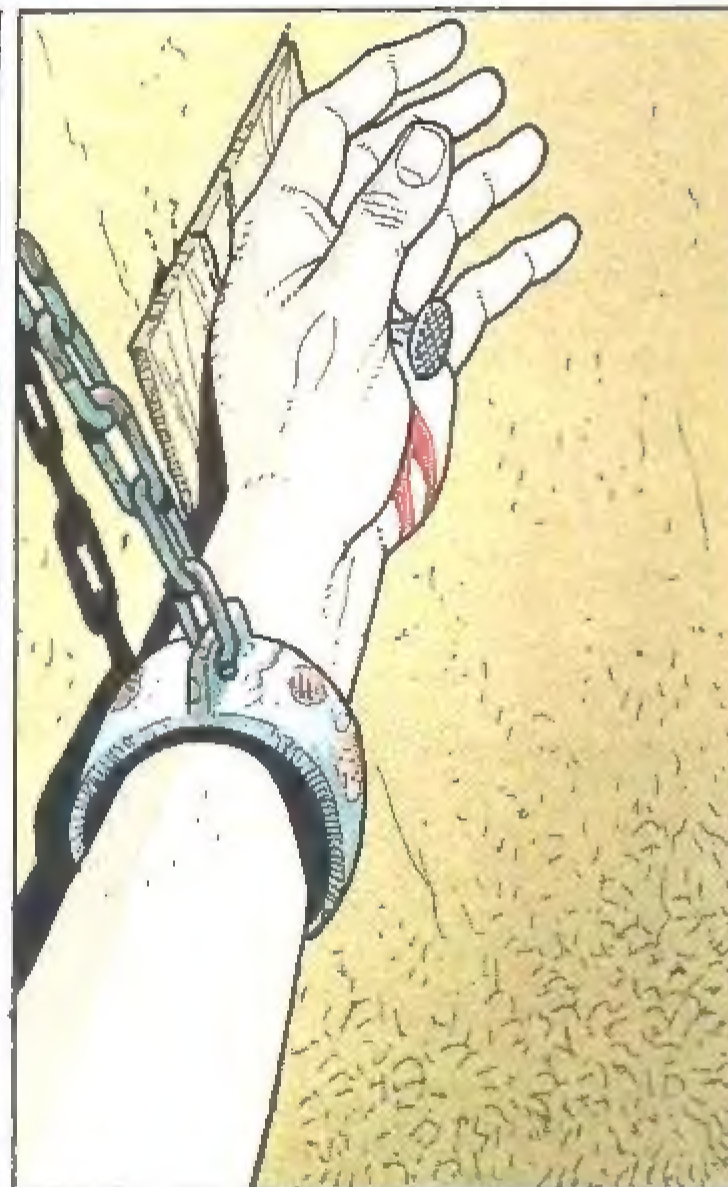
Wettelijk depot : D/1989/2377/375
ISBN/CIP / 90-6793-300-7
BETAPRESS B.V. - Burg. Krollaan, 14 - 5126 PT Gilze
Distributie voor België:
STANDAARD UITGEVERIJ - Belgiëlei 147a - 2018 Antwerpen
Gedrukt door Proost International Book Production in september 1989

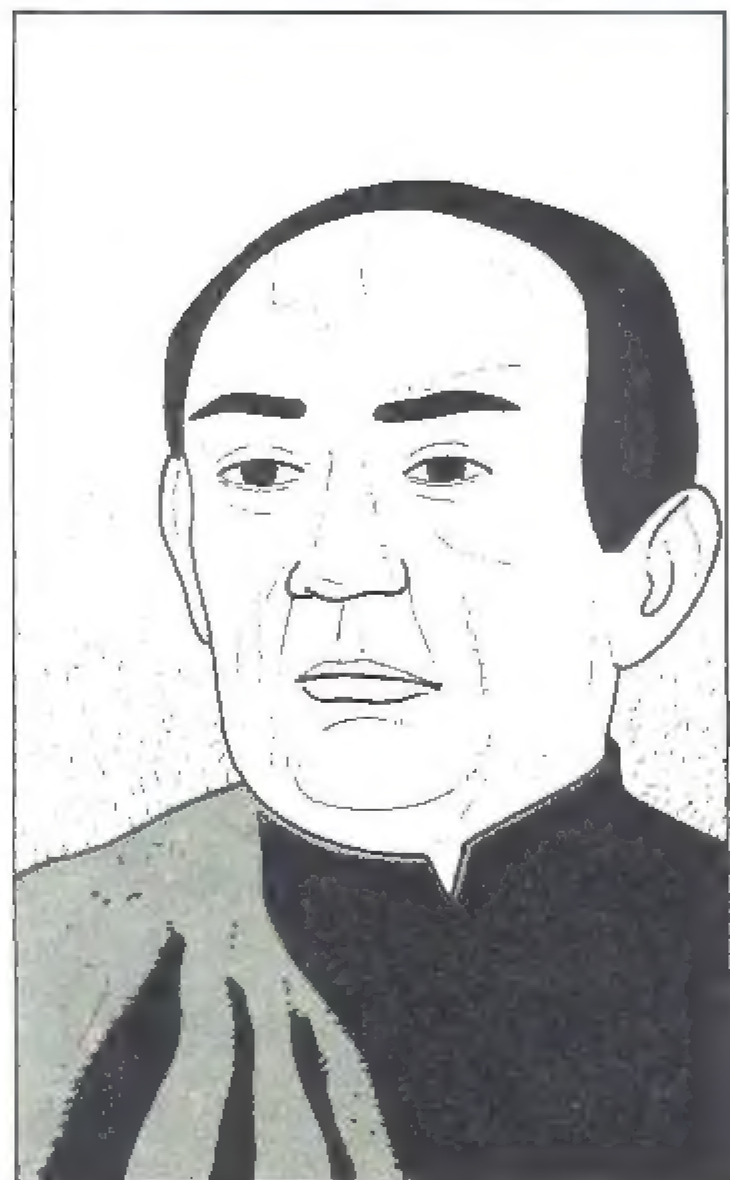


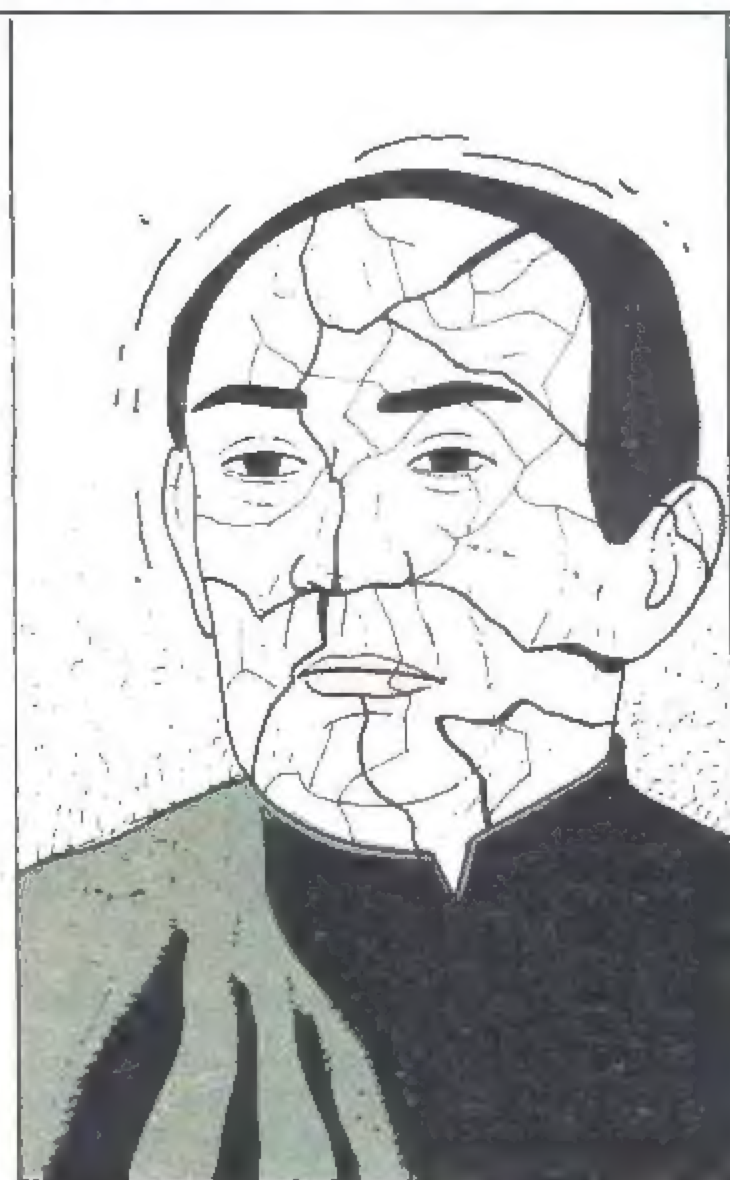


CODENAAM : SALAMANDER.
TYPE 5.
ONDERWERP. OORSPRONG. IDENTIF
REST. GEEN ANTECEDENTEN
GEEN FAMILIE. GEEN PAPIEREN.
MEDISCH ONDERZOEK LOPEND.
DOSSIER ZERLING. GEVAAR VOOR
DE GEMEENSCHAP. GESIGNALEER
IN ZONES ZUID EN OOST. SLEUTEL
619D49. CODE GEANNULEERD.
TOP SECRET.

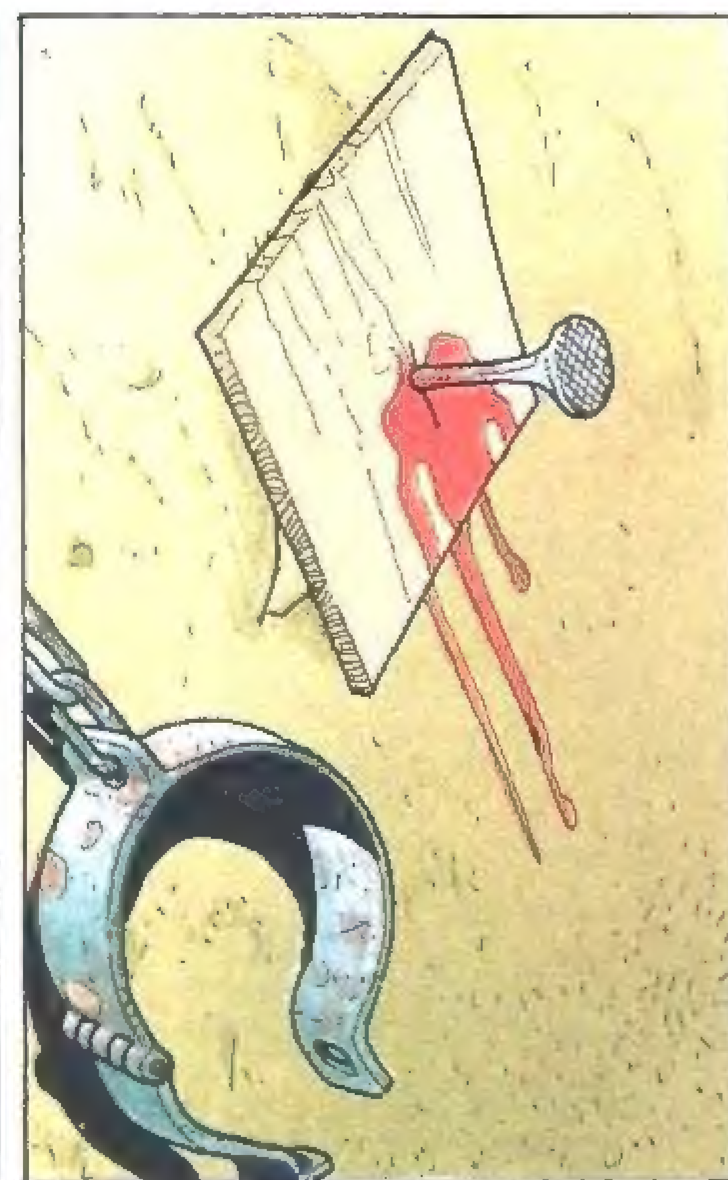












GEVAAR VOOR GEMEENSCHAP.

(1)




BEGRIJPEN JULLIE NU WAAROM IK JULLIE HEB GEROEPEN ? WAAROM IK WILDE DAT JULLIE HIER ZIJN ?
NO SMOKING


TWIJFEL IS NIET LANGER TOEGESTAAN ... IN AL ONZE TEMPELS IS OP PRECIES HETZELFDE TIJDSTIP HET BEELD VAN ONZE GELIEFDE GIDS VERPULVERD, ALS DOOR EEN DEMONISCHE KRACHT...

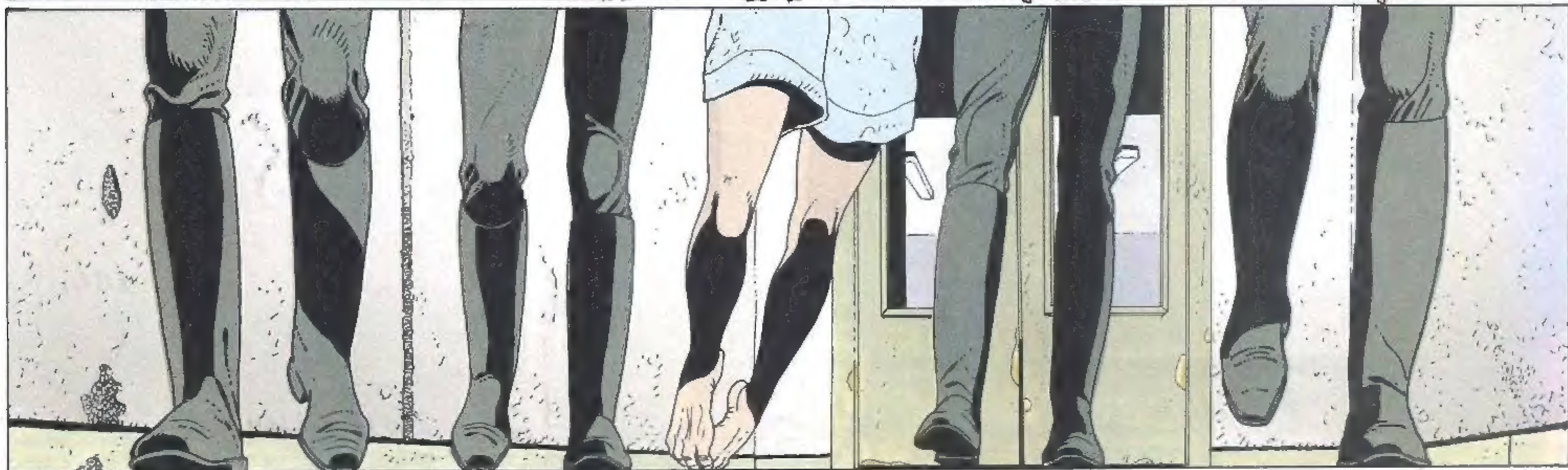

...EN WE KUNNEN DIE DEMONISCHE KRACHT EEN NAAM GEVEN ... OOK AL IS 'T GODSLASTERLIJK OM ER ALLEEN MAAR AAN TE DENKEN ; OOK AL LIJKT ONS DAT ONGELOFELIJK, WE MOETEN ZIJN KOMST ONDER OGEN ZIEN...
!!


MAAR BROEDER ACHAB , DAT KAN TOCH NIET ! ALS DAT ZO IS, DAN ZIJN AL ONZE POGINGEN OM HET KWAAD IN TE DAMMEN, VERGEEFS GEWEEST !
DE SALAMANDER HEEFT ZIJN ZWARTSTE, MEEST STINKENDE GAL GESPUWD... DE LAATSTE VAN ZIJN KINDEREN...


... HET BEEST VAN DE APOCALYPS, VOORZIEN VAN HET VERVLOEKTE STEMPEL. ARKADIN IS ZIJN NAAM EN ZWART ZIJN ZIJN CIJFERS...


... WEE DEGENE DIE ZIJN PAD KRUIST !

AH AH AH AH AH






EN ? BEN JE ZO VER ?


IK KAN ME NAUWELIJKS BEWEGEN, ZOALS GEWOONLIJK...


DA'S MAAR GOED OOK. HEB JE OVER MIJN VOORSTEL NAGEDACHT ?
ZOALS GEWOONLIJK, ZEG IK DAT IK ER NIET KAPOT VAN BEN.


ER HEEFT ZICH ONLANGS EEN NIEUW FEIT AANGEDIEND. WE HEBBEN EEN ANDER ONTDEKT. MISSCHIEN KEN JE HEM. HIJ HEET ANGIE ...


ANGIE ?! DAT KAN NIET ! NIET HIJ ! HIJ KON ER NIET DOORHEEN !


WAT ? WAT BEDOEL JE ?... IS HIJ VIA DEZELFDE WEG ALS JIJ GEKOMEN ?!... WAAR IS DAT DAN ? DAT HEB JE NOOIT WILLEN ZEGGEN... HET WORDT NU ECHTER TIJD...


LAAT ME MET RUST ! IK WIL WEG... IK WIL HIER WEG... HIJ MOET HIER NIET BLIJVEN ... HIJ MAG DE ANDEREN NIET VINDEN... NOOIT !


RUSTIG ... WIJ WILLEN NIETS LIEVER DAN JE VRIJLATEN , DAT WEET JE BEST... JE MOET ALLEEN ONZE VOORWAARDEN ACCEPTEREN. ALSJEBLIEFT, WE HEBBEN HET ER AL ZO LANG OVER...

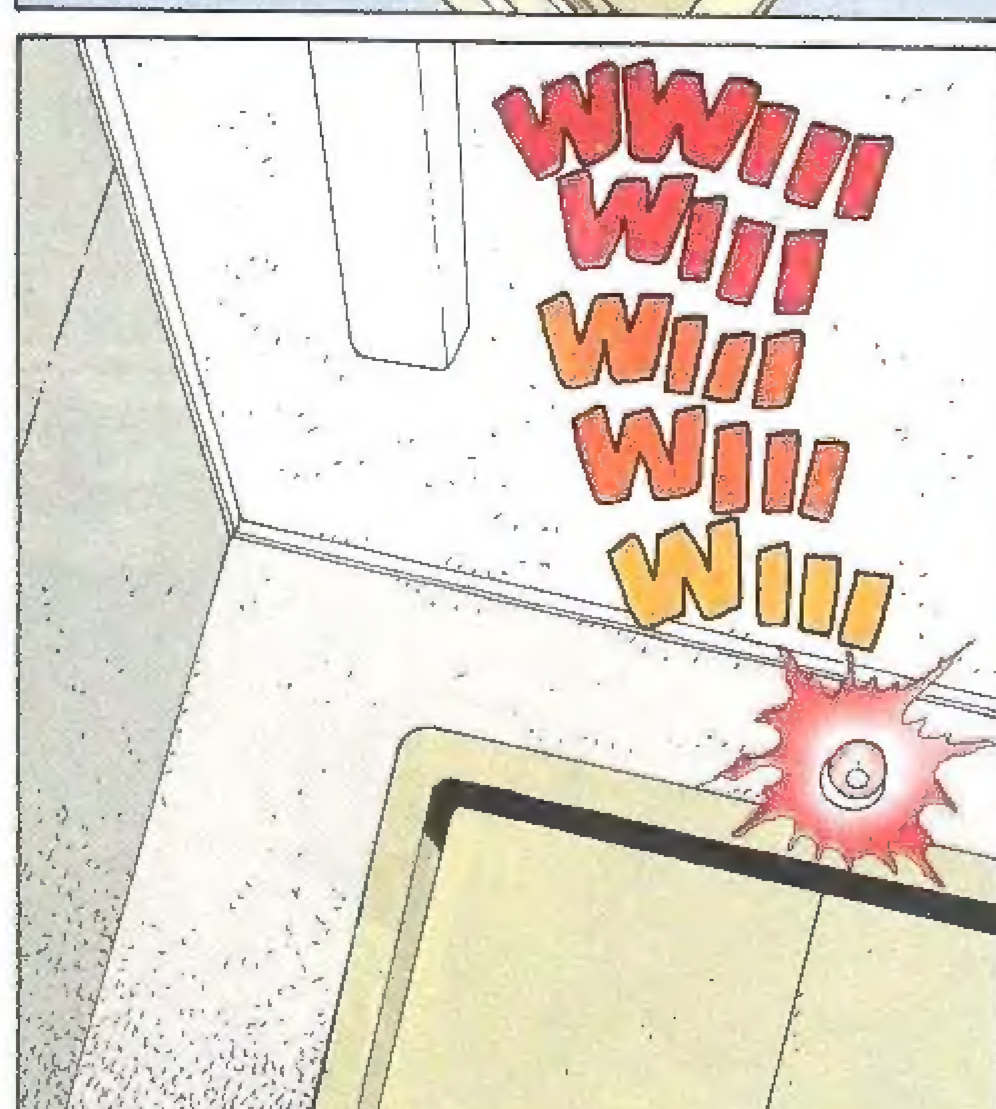

ANGIE... ANGIE... WACHT OP MIJ... IK KOM ERAAN !


AAH... HET LEVEN KWELT ...
!!
CLIK


...KWELT !
WAT... HOE IS DAT MOGELIJK..?


...ANGIE... DAAR BEN IK !


SNEL ! SNEL ! ROOD ALARM !


WWIII
WIII
WIII
WIII
WIII


CLLANNGG



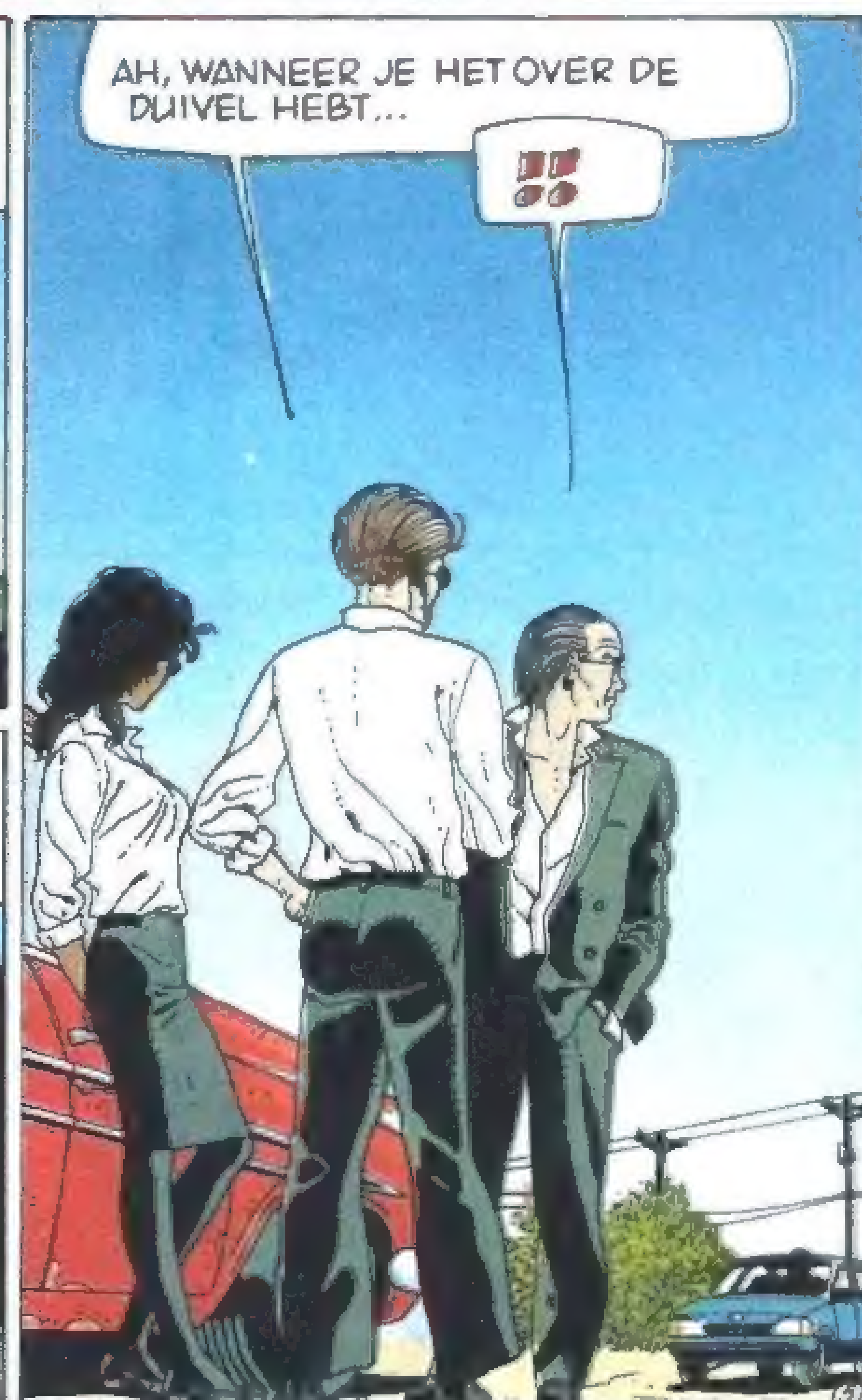














* ZIE DEEL 1 VAN 'DE KINDEREN VAN DE SALAMANDER' : *ANGIE*


HALLO, VETZAK! WEER TE LAAT, ZOALS GEWOONLIJK...
JE MOEST 'NS WETEN... PFFF... IK HAD HET BIJNA NIET GEHAALD...


HOEZO DAN?...
PFF... HET ZOU EEN MENS VERBODEN MOETEN WORDEN IN DEZE TEMPERATUUR NAAR BUITEN TE GAAN... IK ZIT AAN M'N STOEL VASTGEPLAKT EN M'N ONDERBROEK ZIT ERGENS TUSSEN M'N BILLEN!... BAH!

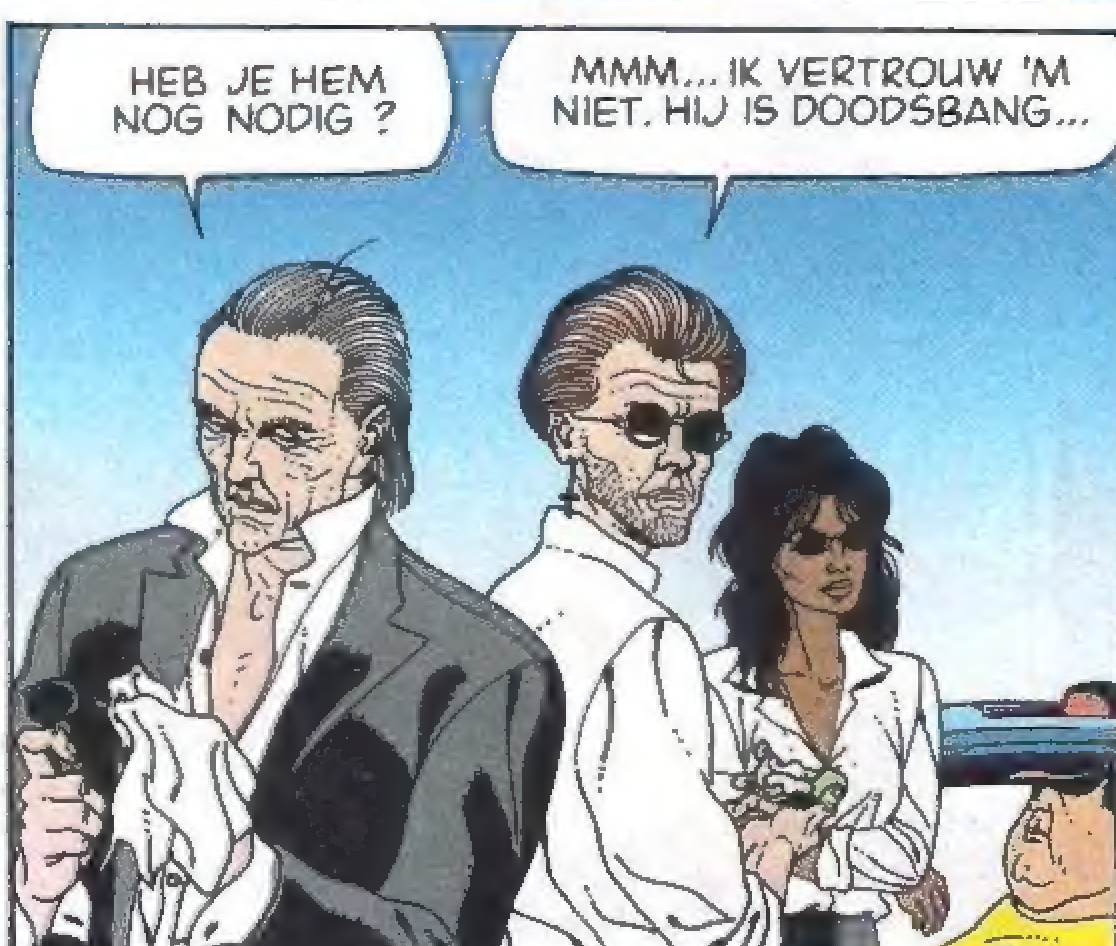

JE ZOU WAT MINDER MOETEN ETEN, VETZAK! JE ZIET ERUIT ALS EEN LANGZAAM SMELTENDE KLONT BOTER OP EEN KACHEL...
KAN IK HET HELPEN DAT M'N MOEDER ALTIJD GOED VOOR ME HEEFT GEZORGD? ZIJ KON TOCH OOK NIET WETEN DAT HET ZO WARM ZOU WORDEN...


LATEN WE LIEVER TER ZAKE KOMEN...
PFFF!... HOU OP MET ME TE PESTEN, MYRVOLD! JE WEET DAT IK ER NIET TEGEN KAN!

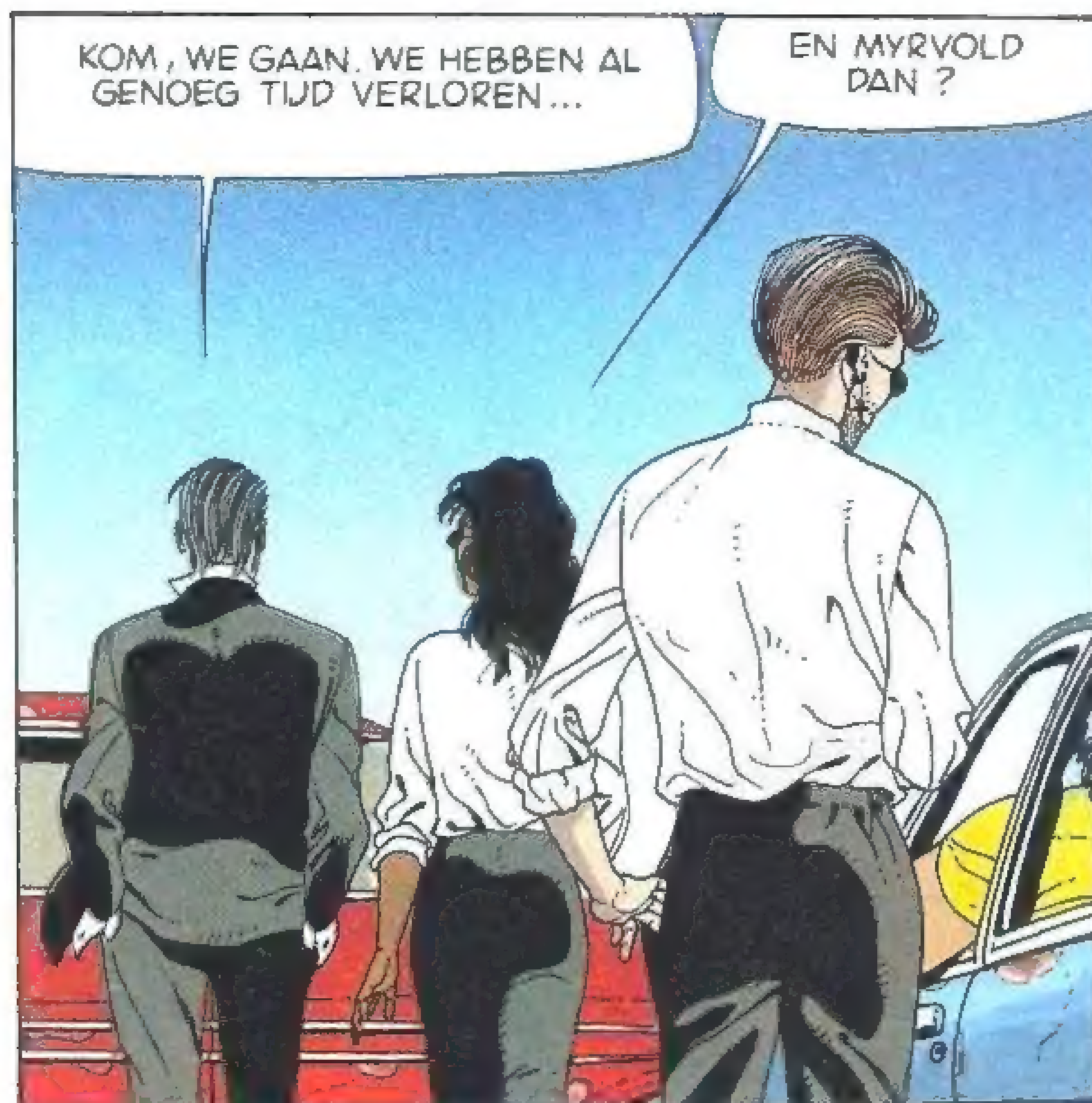

KOP DICHT! HEB JE NIEUWS OVER HET MEISJE?
PFFF! EEN BEETJE KALM, ALSJEBLIEFT... IK BEDOELDE HET NIET ZO... JA, IK HEB NIEUWS...


EEN NEEF VAN ME HEEFT HAAR GEZIEN, BIJ DE GROTE TWEESPRONG. ZE GING IN DE RICHTING VAN DE OUDE FABRIEK VAN MILES. HET... HET IS DAAR NIET PLUIS. DAAR WOONT DE INDIAAN... JE WEET WEL, DIE ECHTE, DIE STEEDS BOEKEN ZIT TE LEZEN...


KEN JE HEM?
MMM... IK HEB OVER HEM GEHOORD... HET IS EEN EIND WEG... EN HET IS INDERDAAD EEN ONMOGELIJK GAT...


HEB JE HEM NOG NODIG?
MMM... IK VERTROUW 'M NIET. HIJ IS DOODSBANG...


DUS..?
IK ZOCHT NET EEN PLEK WAAR IK M'N KLOKHUIS KON LATEN...


KOM, WE GAAN. WE HEBBEN AL GENOEG TIJD VERLOREN...
EN MYRVOLD DAN ?


DIE MOET NOG EVENTJES IETS REGELEN...

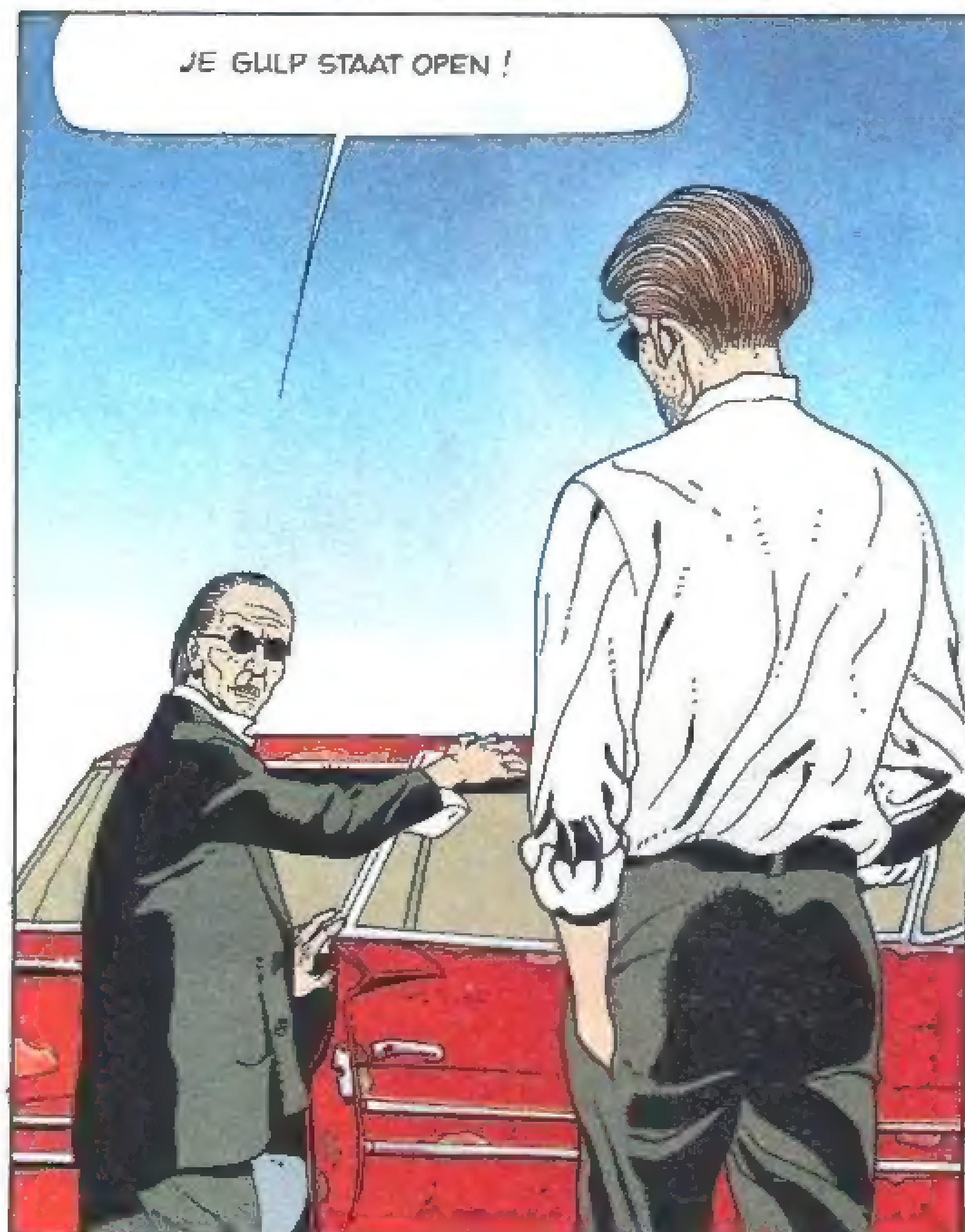

ZONTAG ... IK GELOOF DAT MYRVOLD IETS WEET...
WAT ?... WAT BEDOEL JE DAARMEE ?


HIJ HEEFT VAST IETS GEZIEN ...DAT MERK IK AAN DE MANIER WAAROP HIJ ME BEHANDELT.
MMM... IK GELOOF NIET DAT HIJ ONS AAN DE DIJK ZET, MAAR WE KUNNEN BETER VOORZICHTIG ZIJN ... LATEN WE ELKAAR VOORLOPIG NIET ONTMOETEN ZONDER DAT ER ANDEREN BIJ ZIJN...


IK WEET NIET OF IK DAT WEL KAN, ZONTAG ... IK MOET STEEDS DENKEN AAN HET MOMENT WAAROP JE MIJ... WAAROP JE MIJ...
STIL TOCH !

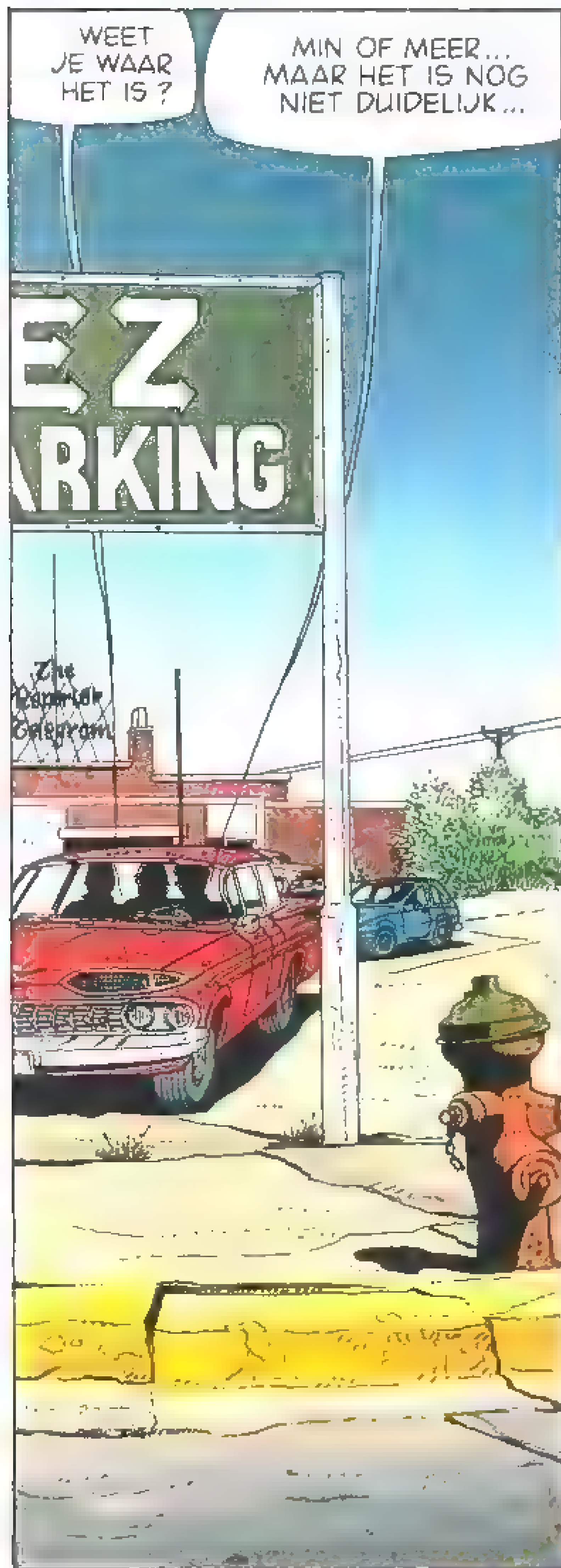

NEEM HET ME NIET KWALIJK ... IK VERLANG NAAR JE... JE VINDT ME MOOI, JE VERLANGT OOK NAAR MIJ, ZONTAG... DAT WEET IK...
NIET DOEN ! BEN JE GEK GEWORDEN ?

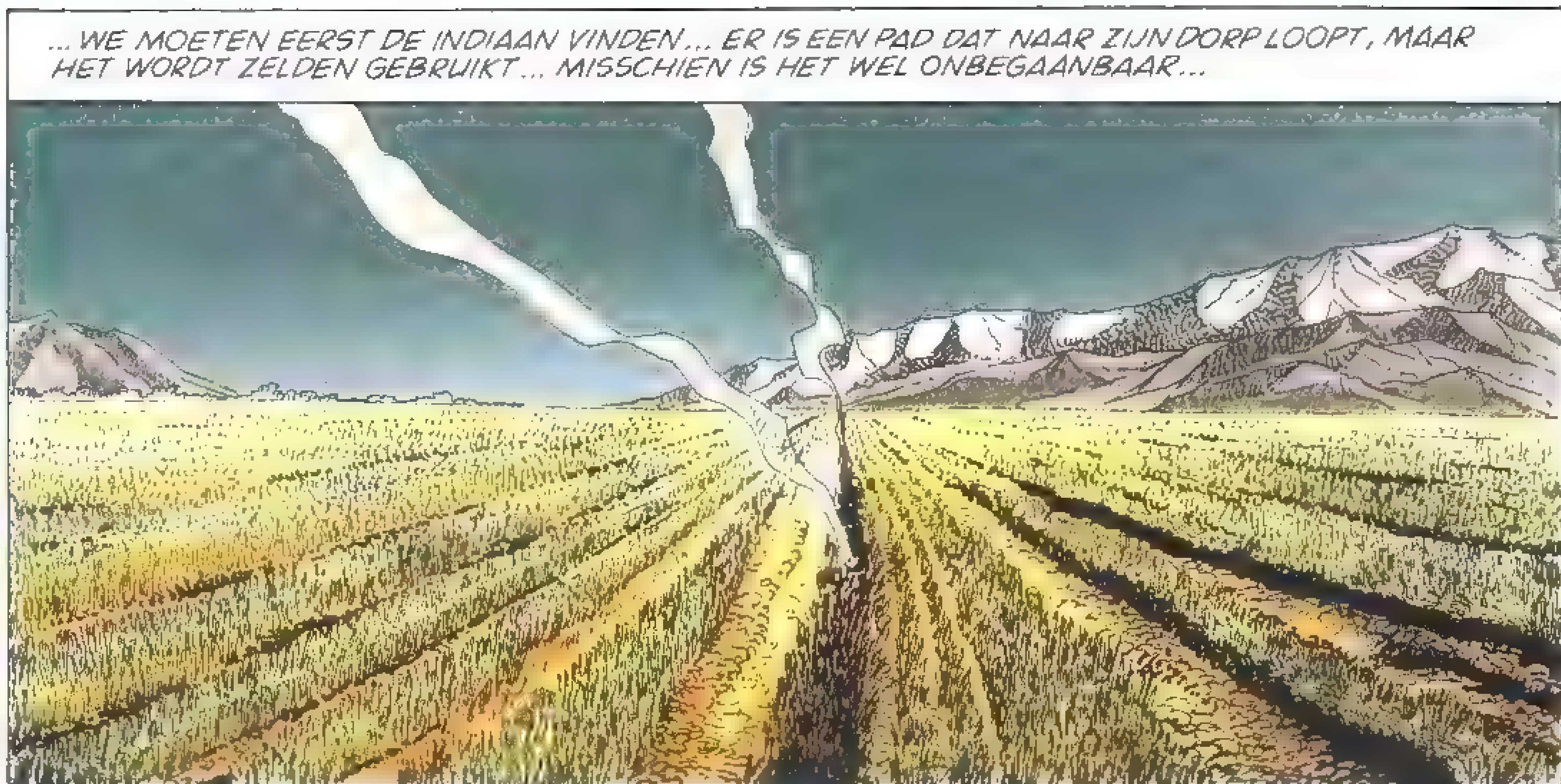

GEK ... JA, WIE WEET... IK HEB DE WEG DES HEREN VERLATEN ... IK BEN EEN VERDWAALD SCHAAP...

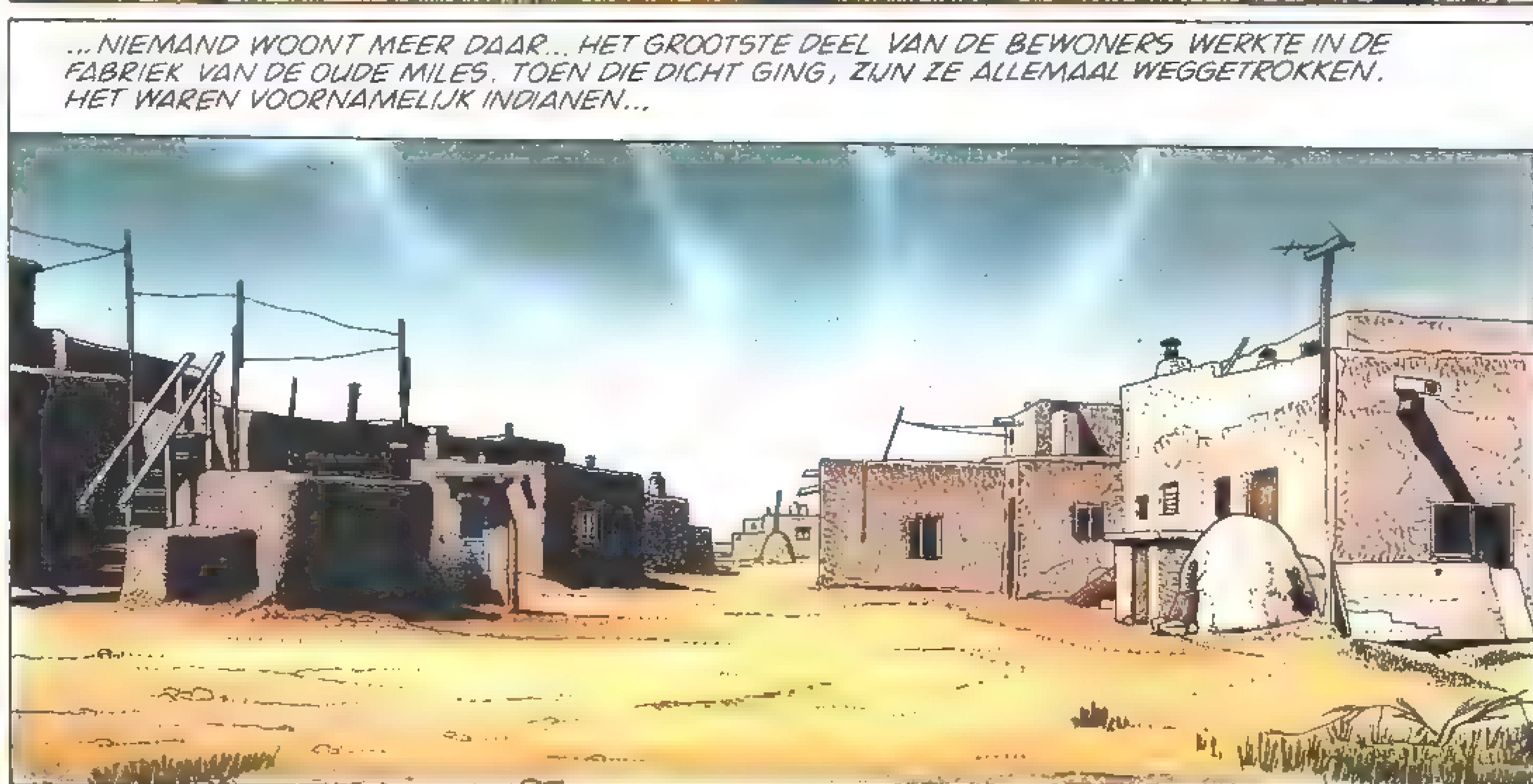

JE GULP STAAT OPEN !

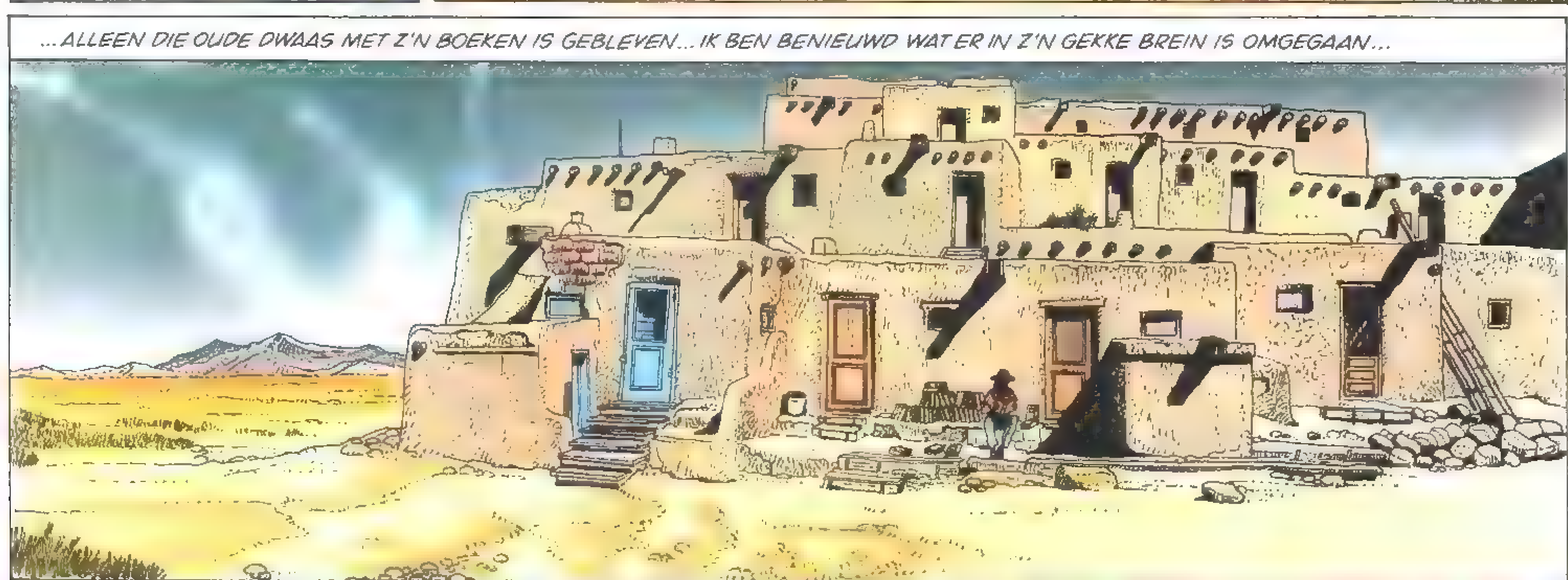

GEEN PROBLEMEN ?
IK HEB NOOIT PROBLEMEN... ANDEREN ZIJN VAAK NIET SNEL GENOEG VAN BEGRIP... MAAR VETZAK HEEFT ZICH IN IEDER GEVAL ONTFERMD OVER MIJN KLOKHUIS...

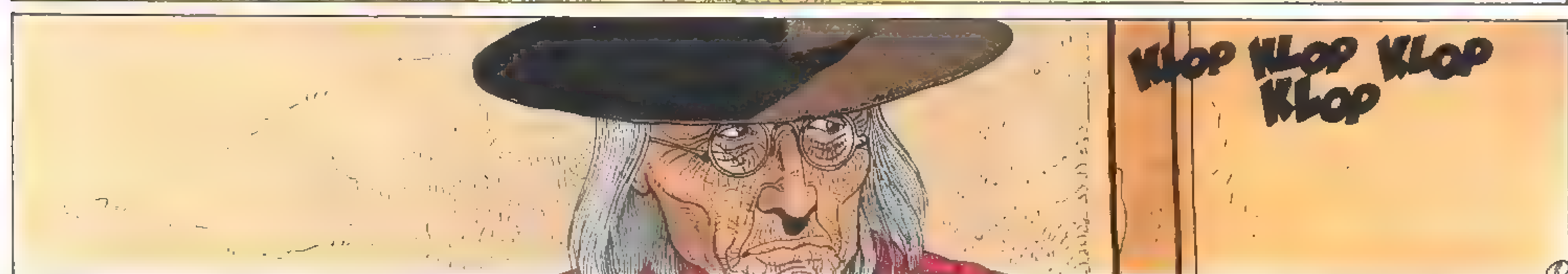

ROUGE LA

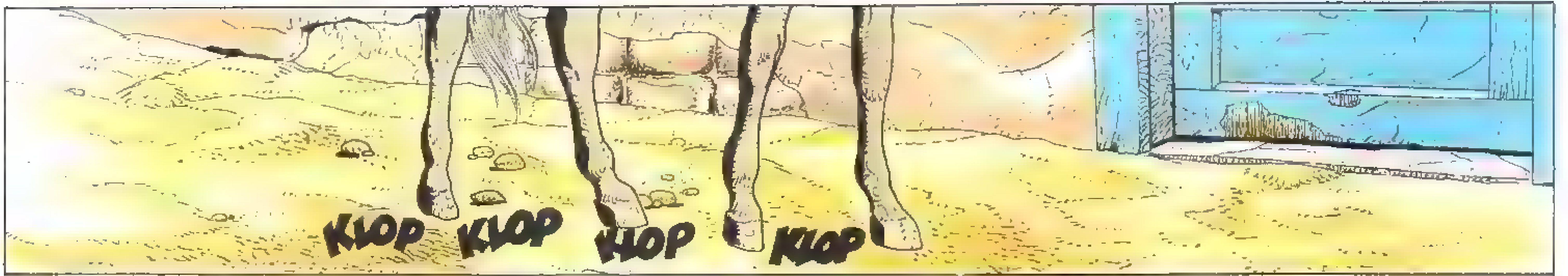
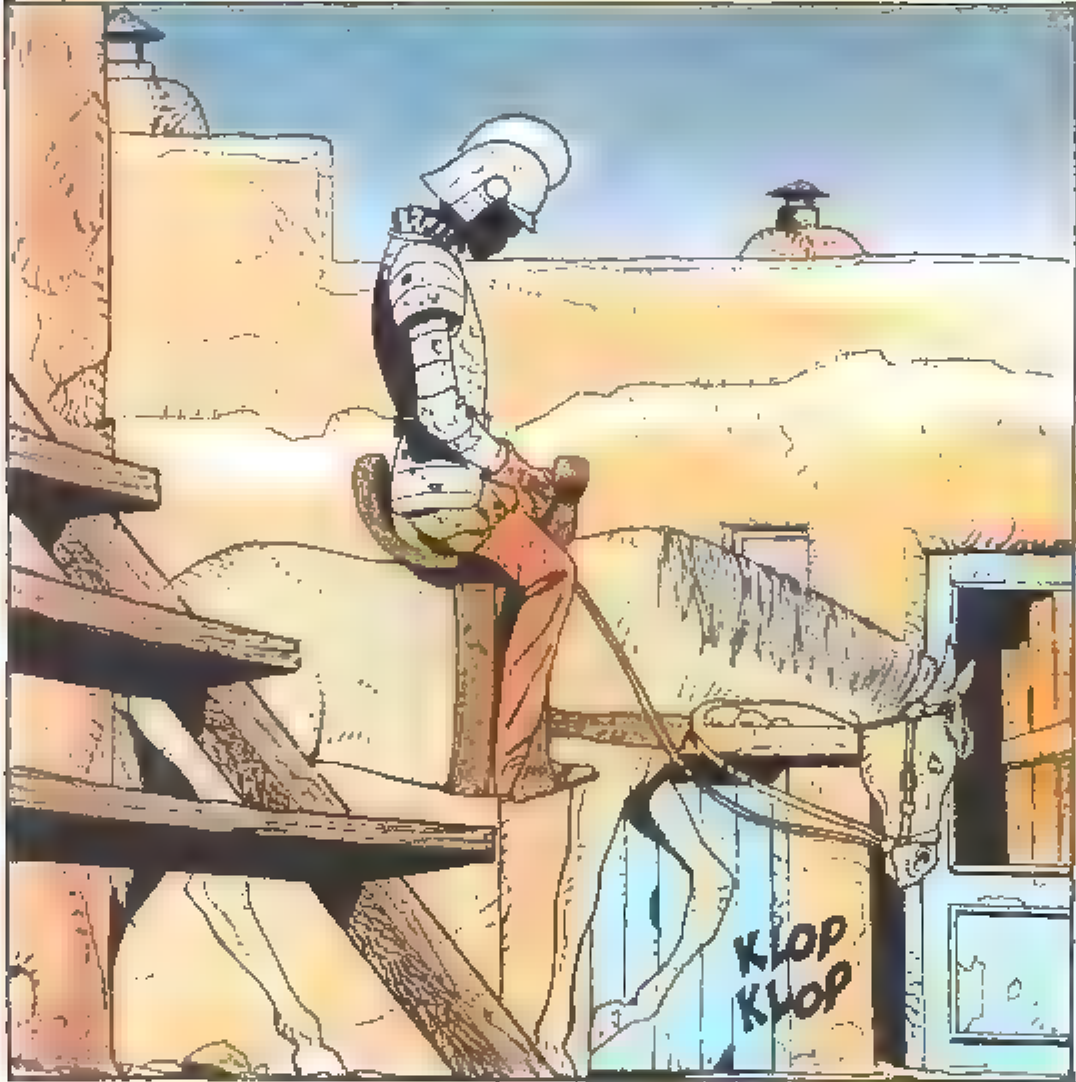
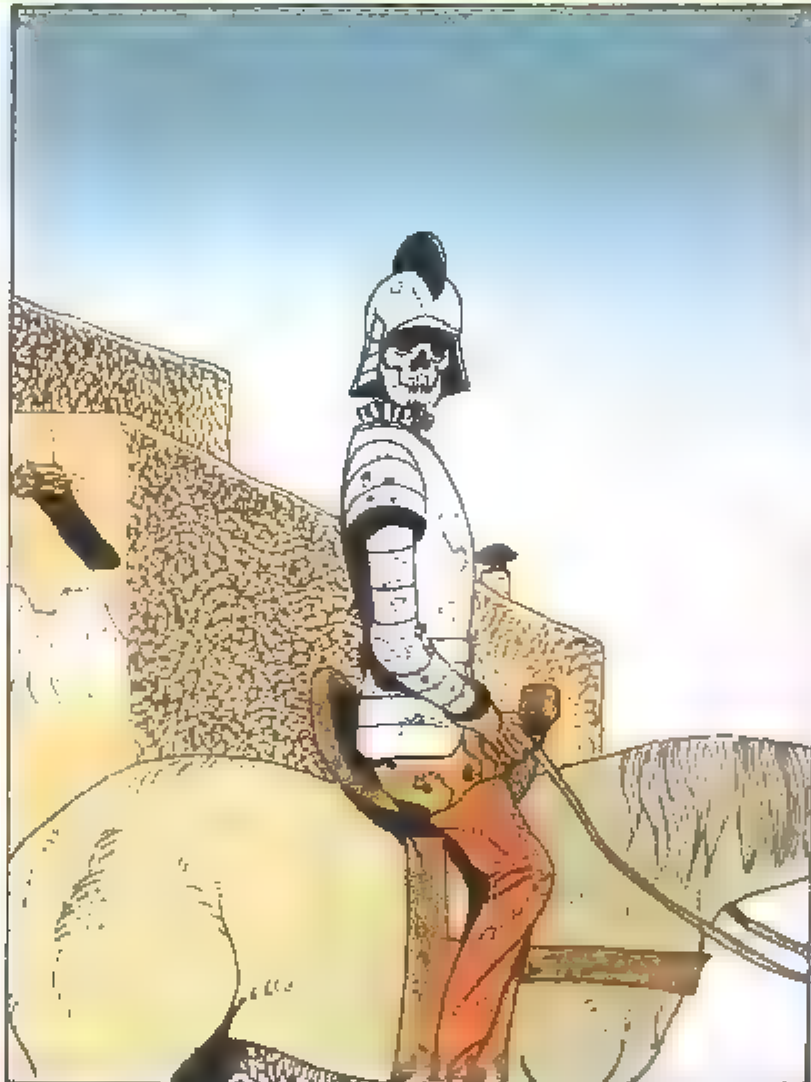

WEET JE WAAR HET IS ?
MIN OF MEER... MAAR HET IS NOG NIET DUIDELIJK...
E Z
ARKING

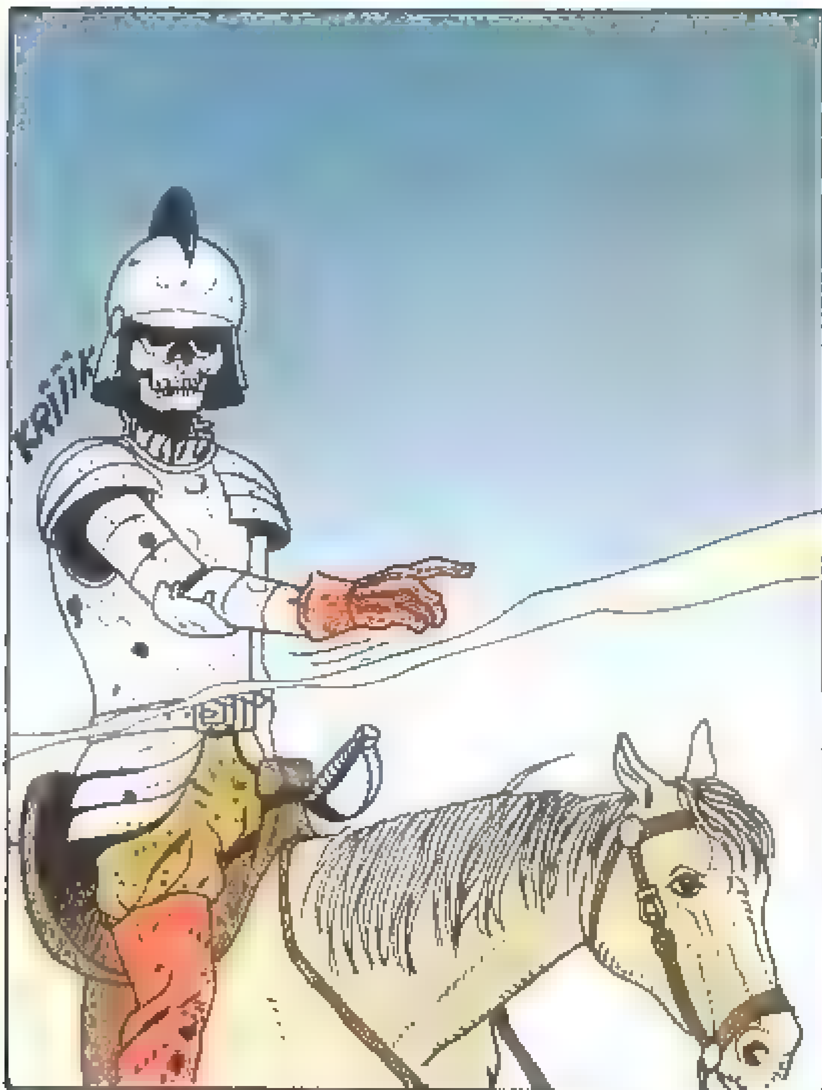

...WE MOETEN EERST DE INDIAAN VINDEN... ER IS EEN PAD DAT NAAR ZIJN DORP LOOPT, MAAR HET WORDT ZELDEN GEBRUIKT... MISSCHIEN IS HET WEL ONBEGAANBAAR...

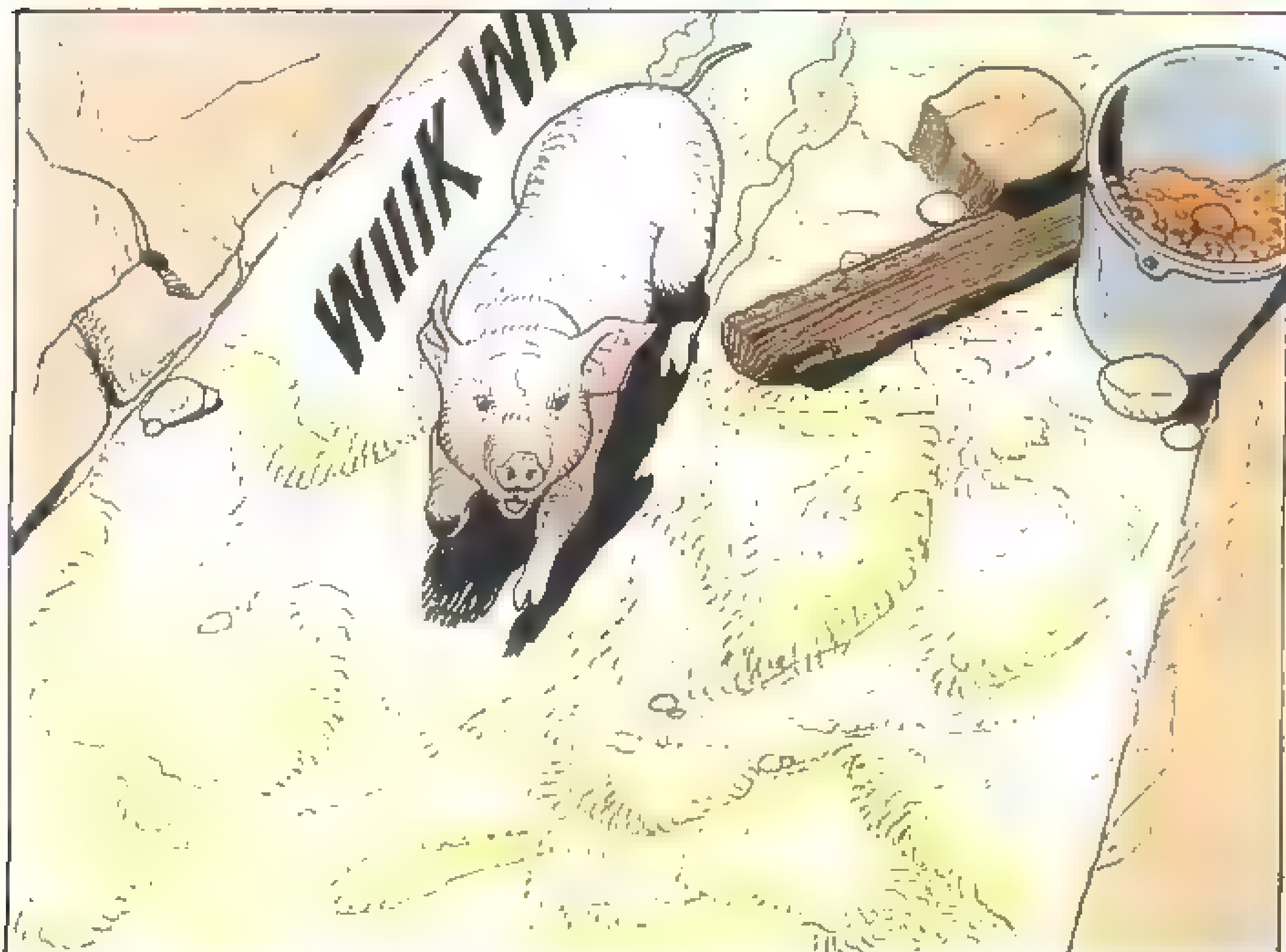
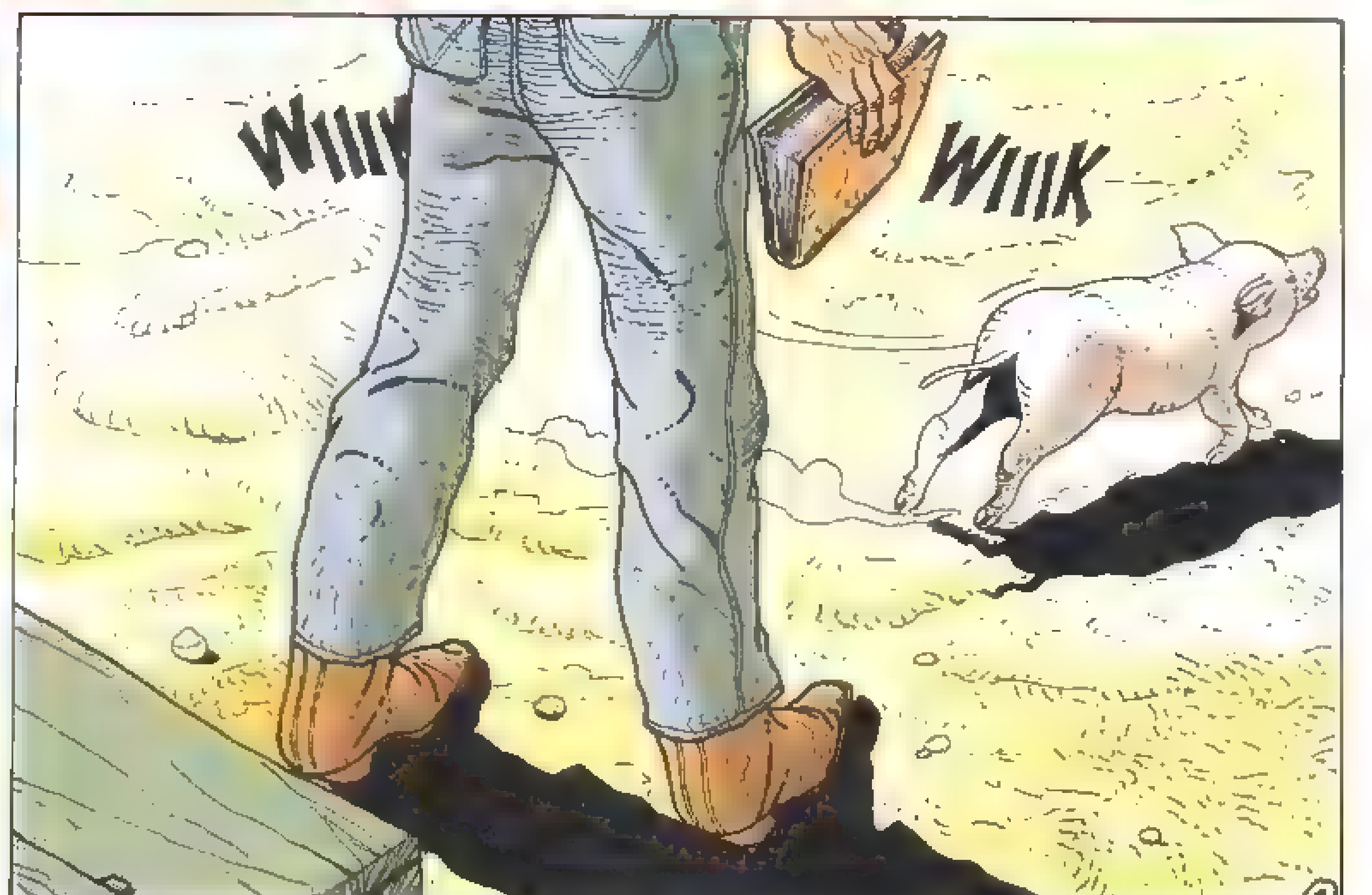

...NIEMAND WOONT MEER DAAR... HET GROOTSTE DEEL VAN DE BEWONERS WERKTE IN DE FABRIEK VAN DE OUDE MILES. TOEN DIE DICHT GING, ZIJN ZE ALLEMAAL WEGGETROKKEN. HET WAREN VOORNAMELIJK INDIANEN...


...ALLEEN DIE OUDE DWAAS MET Z'N BOEKEN IS GEBLEVEN... IK BEN BENIEUWD WAT ER IN Z'N GEKKE BREIN IS OMGEGAAN...


KLOP KLOP KLOP KLOP

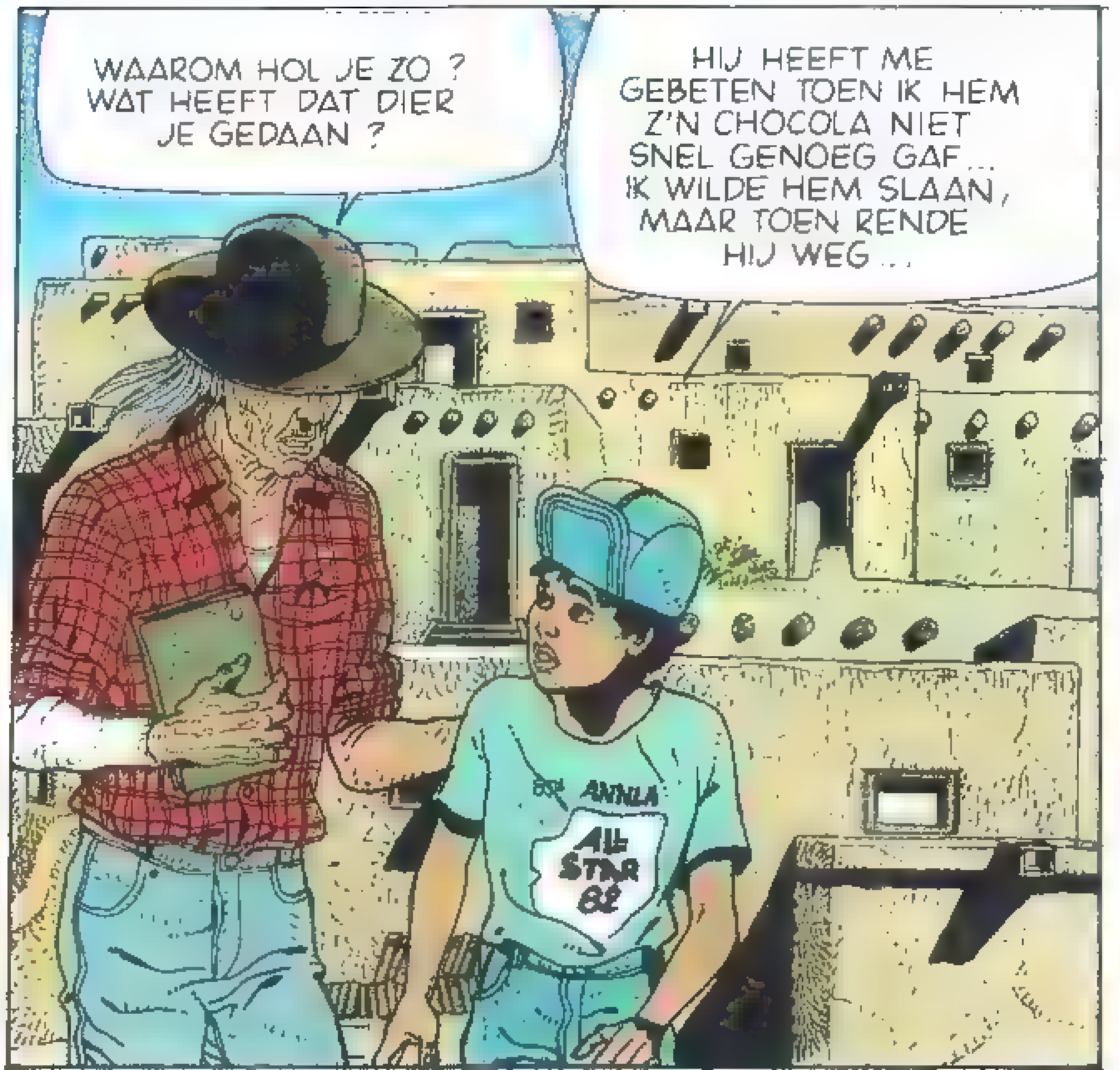

KLOP KLOP KLOP KLOP

KLOP
KLOP



KRIIIK


WIIIIK
WIIIK
MR. ROBERTS... HIER... HIER !
??

WIIIK WII

WIIII
WIIIK


MR. ROBERTS ! VERDORIE... ALS IK JE TE PAKKEN KRIJG !


WACHT EVEN, JONGEMAN...
!!


WAAROM HOL JE ZO ? WAT HEEFT DAT DIER JE GEDAAN ?
HIJ HEEFT ME GEBETEN TOEN IK HEM Z'N CHOCOLA NIET SNEL GENOEG GAF... IK WILDE HEM SLAAN, MAAR TOEN RENDE HIJ WEG...


MAAR... WAT HEB JE, OPA ? ... JE BENT ZO BLEEK... HET LIJKT WEL ALSOF JE NET EEN SPOOK HEBT GEZIEN...
EEN SPOOK... JA, ONGETWIJFELD... JOUW BIG IS VERDWENEN IN DE RICHTING DIE HIJ AANWEES...

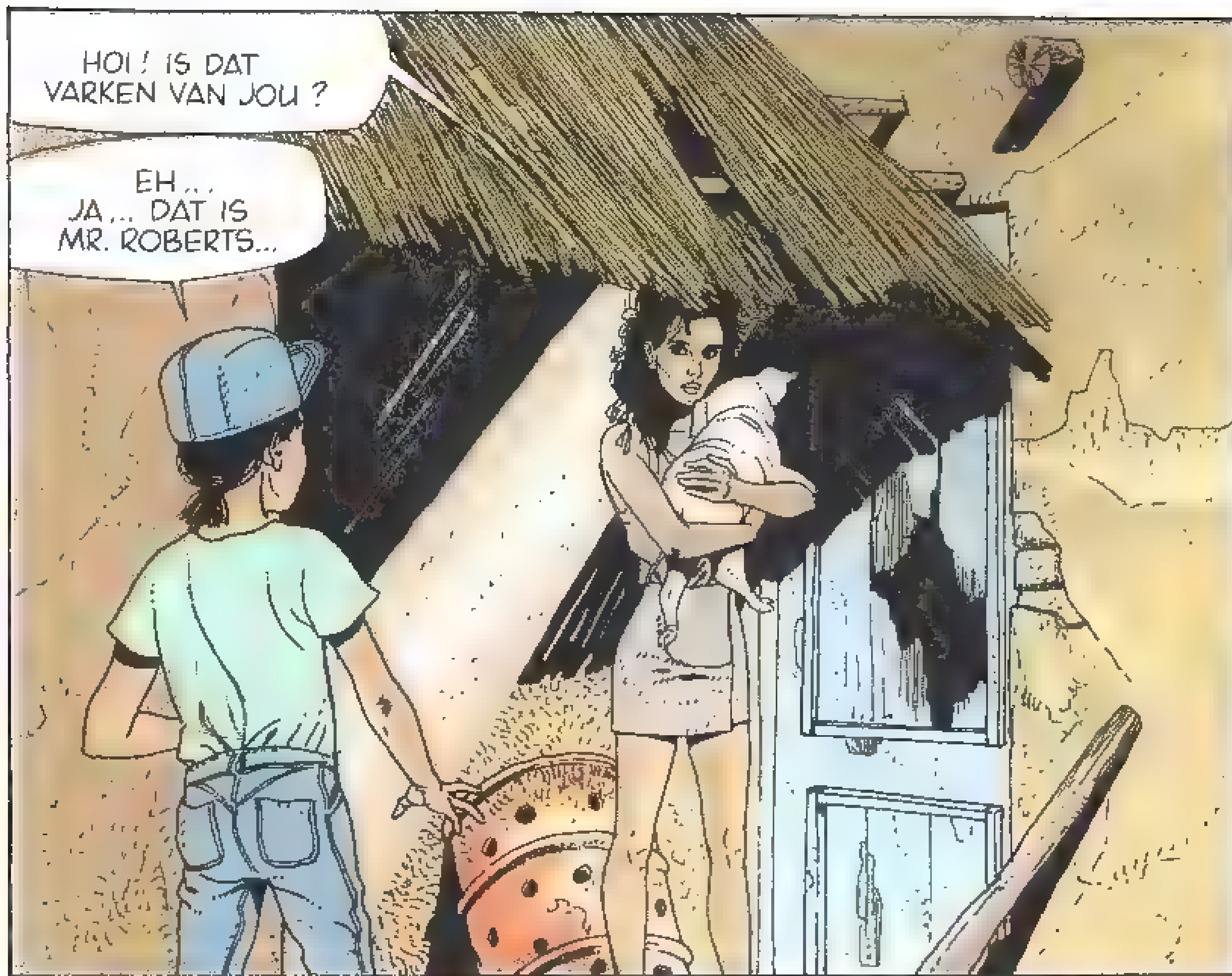

'HIJ' ?... WIE IS 'HIJ', OPA ?
HET SPOOK... MISSCHIEN KOM JE HEM TEGEN ALS JE JE BIG ACHTERNA GAAT... GA, EN KOM SNEL TERUG...


MR. ROBERTS !... IK MAAK WORST VAN JE ALS JE NIET TE VOORSCHIJN KOMT ! HOOR JE MIJ ?!

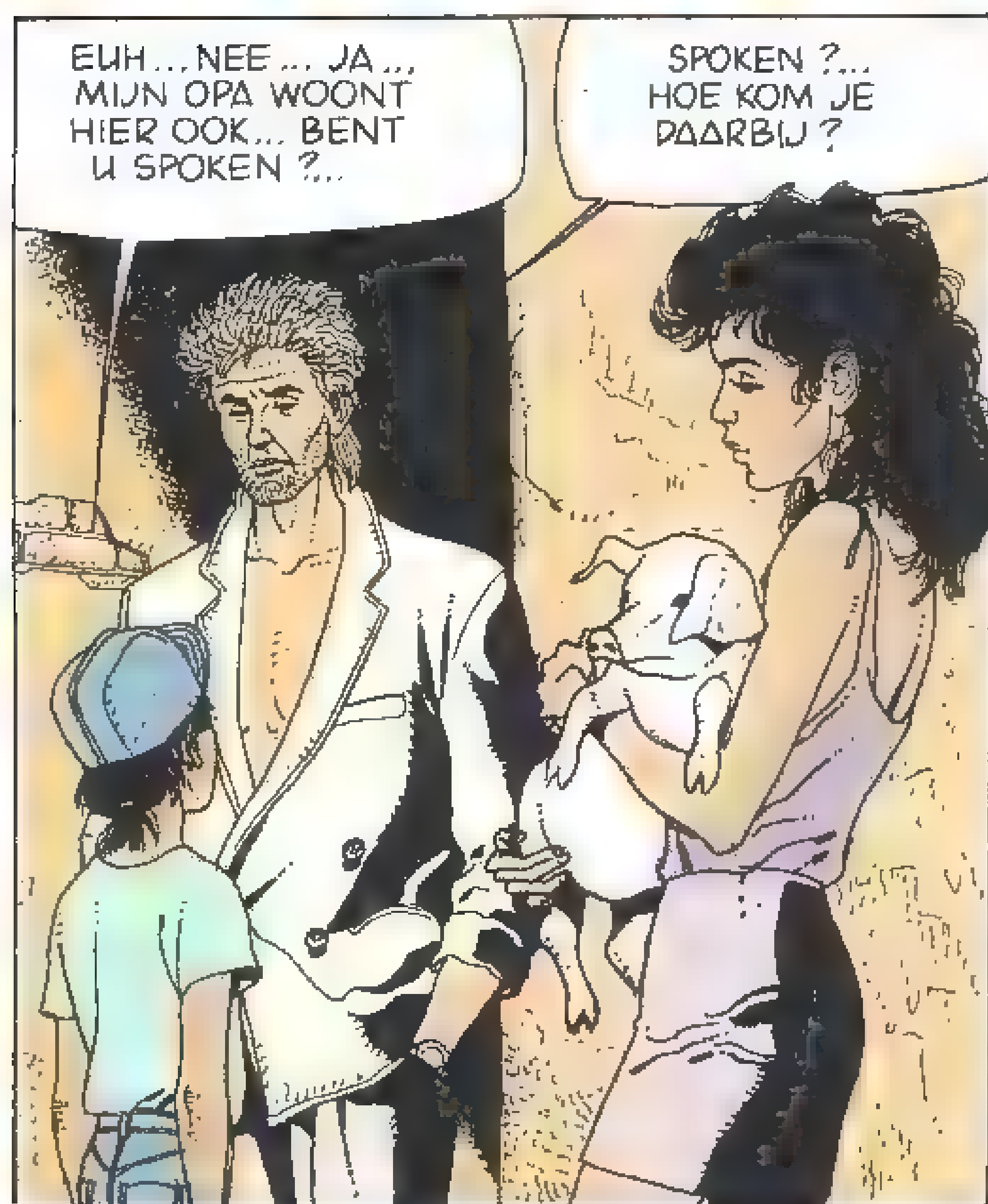

WIIIKKK
!!


MR. ROBERTS ?...


...OHHH!!!











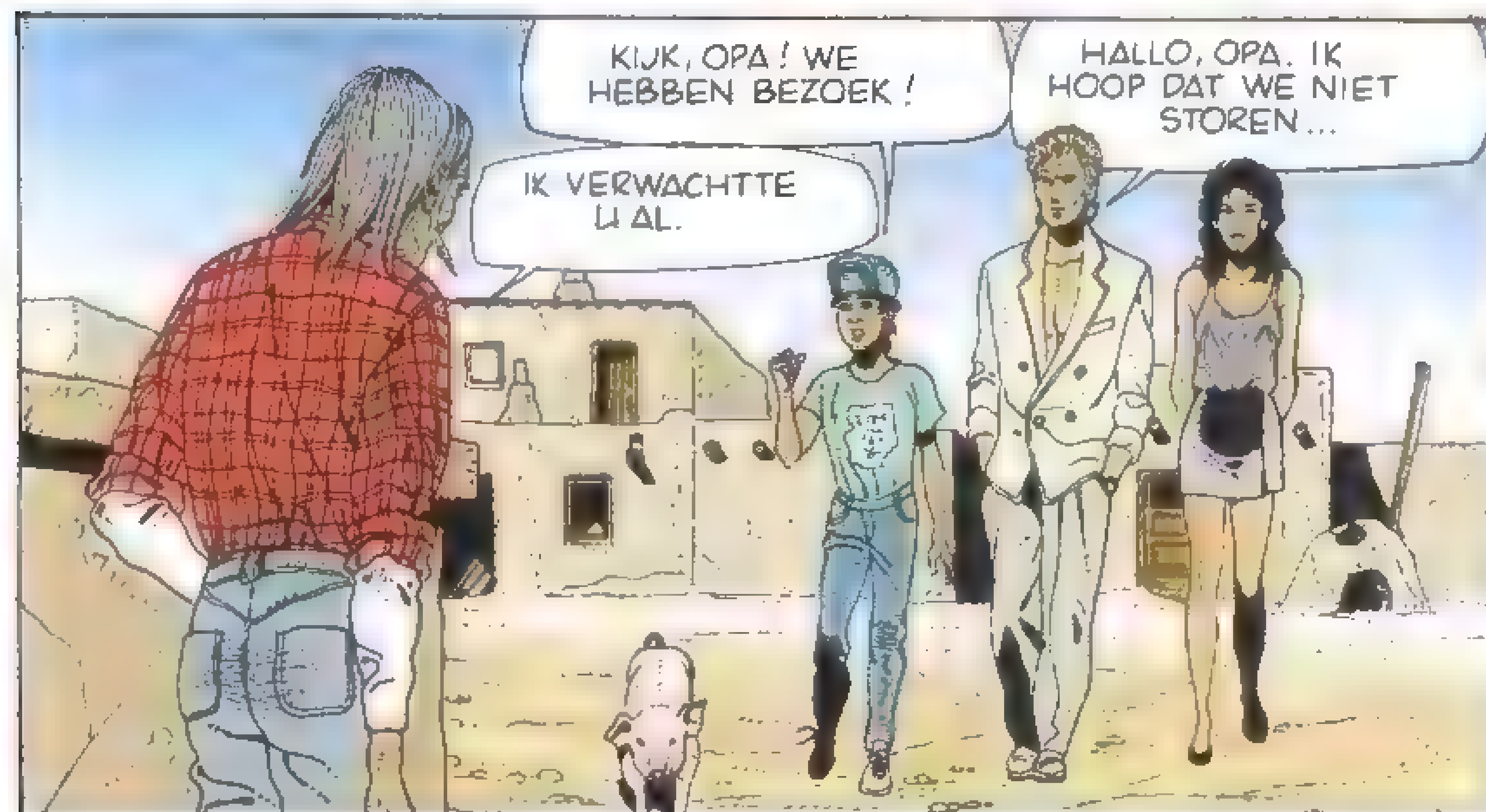


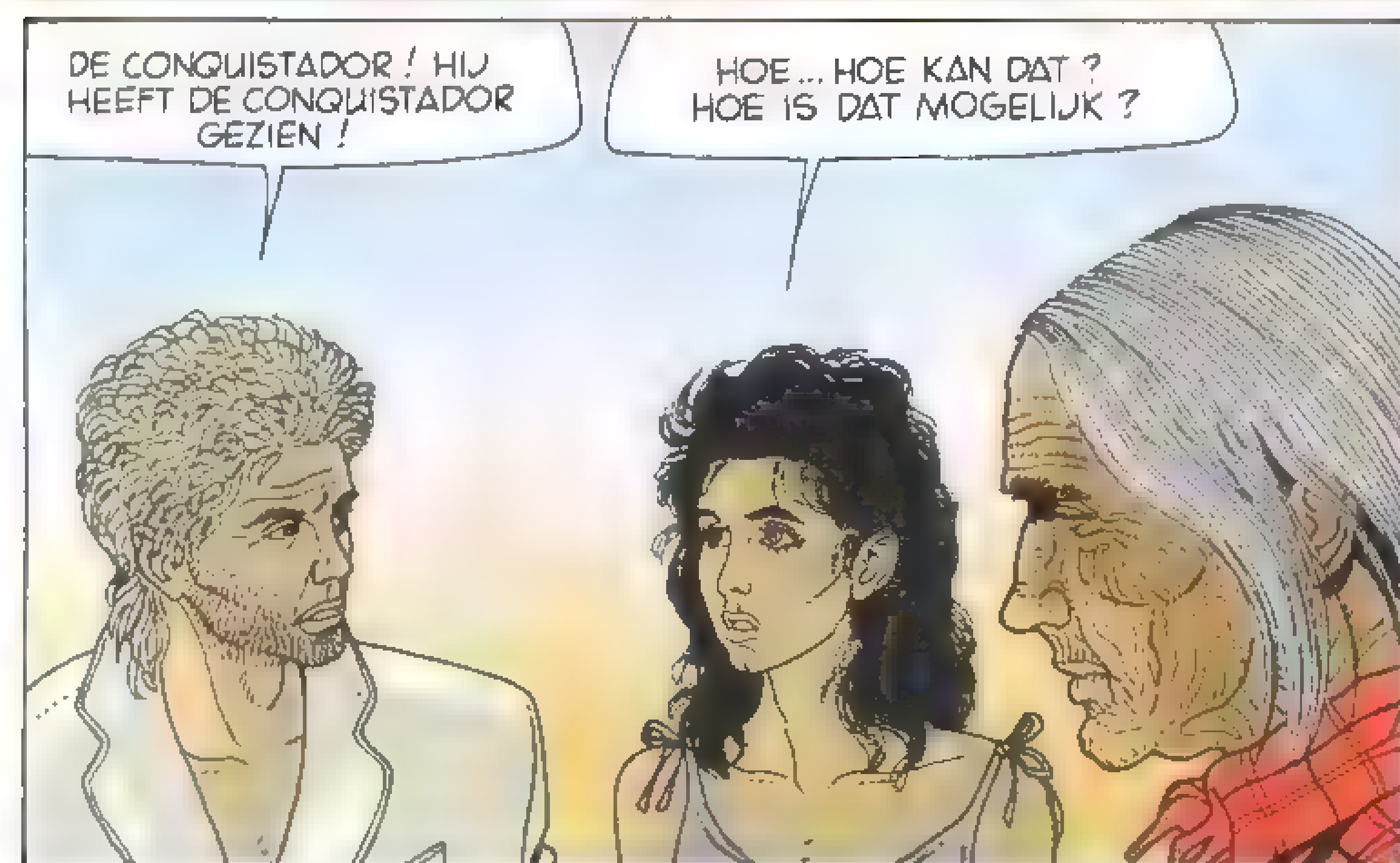


HOE HEET JOUW OPA?
IK WEET HET NIET... IK NOEM 'M GEWOON OPA...


...IN DE NACHT WIL IK SPREKEN MET DE ENGEL OM TE WETEN OF HIJ MIJN OGEN HERKENT. OF HIJ MIJ VRAAGT : ZIE JE EDEN ?...

...EN DAN ANTWOORD IK : EDEN BRANDT.

MR ROBERTS ! WACHT !
HIJ HEEFT ZE GEVON DEN.

KIJK, OPA ! WE HEBBEN BEZOEK !
HALLO, OPA. IK HOOP DAT WE NIET STOREN...
IK VERWACHTTE U AL.

U VER-WACHTTE ONS, ZEI U ?
DE BOODSCHAPPER IS MIJ VERSCHENEN. HET IJZER DAT HIJ DROEG WAS GEROEST EN ZIJN KAKEN BROKKELDEN AF...
WIIIK

DE CONQUISTADOR ! HIJ HEEFT DE CONQUISTADOR GEZIEN !
HOE... HOE KAN DAT ? HOE IS DAT MOGELIJK ?

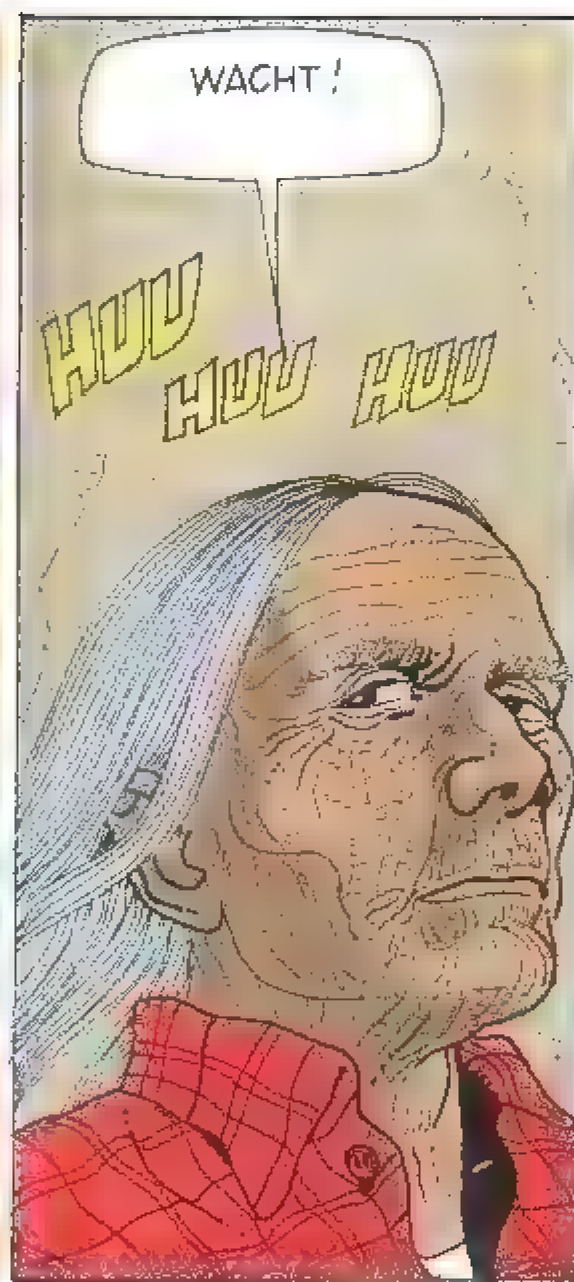
DAT ZOU IK BETER AAN JULLIE KUNNEN VRAGEN. WIJ, VAN ONS RAS, HEBBEN NOOIT FRANCISCO VASQUEZ DE COPANADO, DE VEROVERAAR IN HET GOUDEN HARNAS, VERGETEN. DEGENE DIE TORTURA GEVANGEN NAM EN HET GROOTSTE DEEL VAN MIJN VOLK DOODDE.

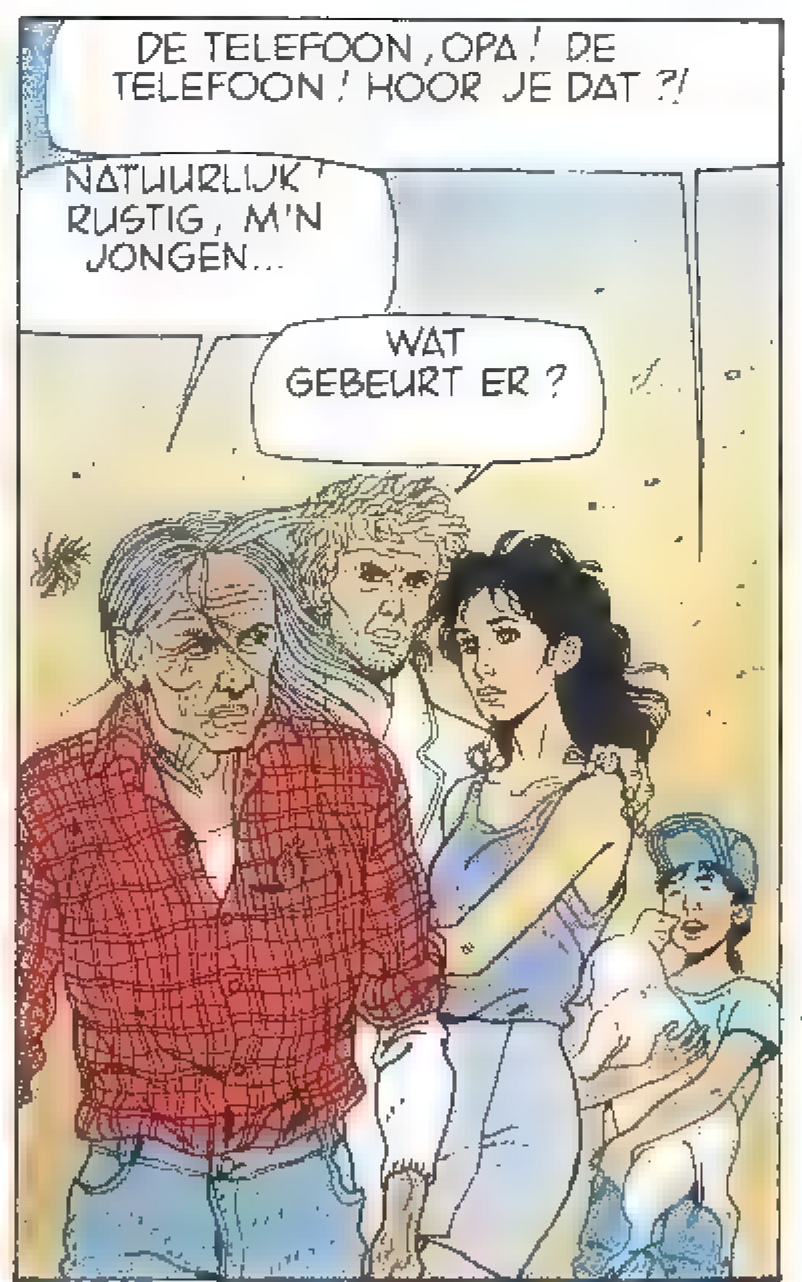
ZIJN SCHADUW DOEMT OP IN ONZE DROMEN. SOMS HOREN WIJ HET GEKLOP VAN DE HOEVEN VAN ZIJN PAARD... VANDAAG HEEFT HIJ MIJ VERTELD VAN JULLIE KOMST. EN IK HEB BEGREPEN DAT IK JULLIE MOET HELPEN, WANT JULLIE ZIJN NIET ALS DE ANDEREN...

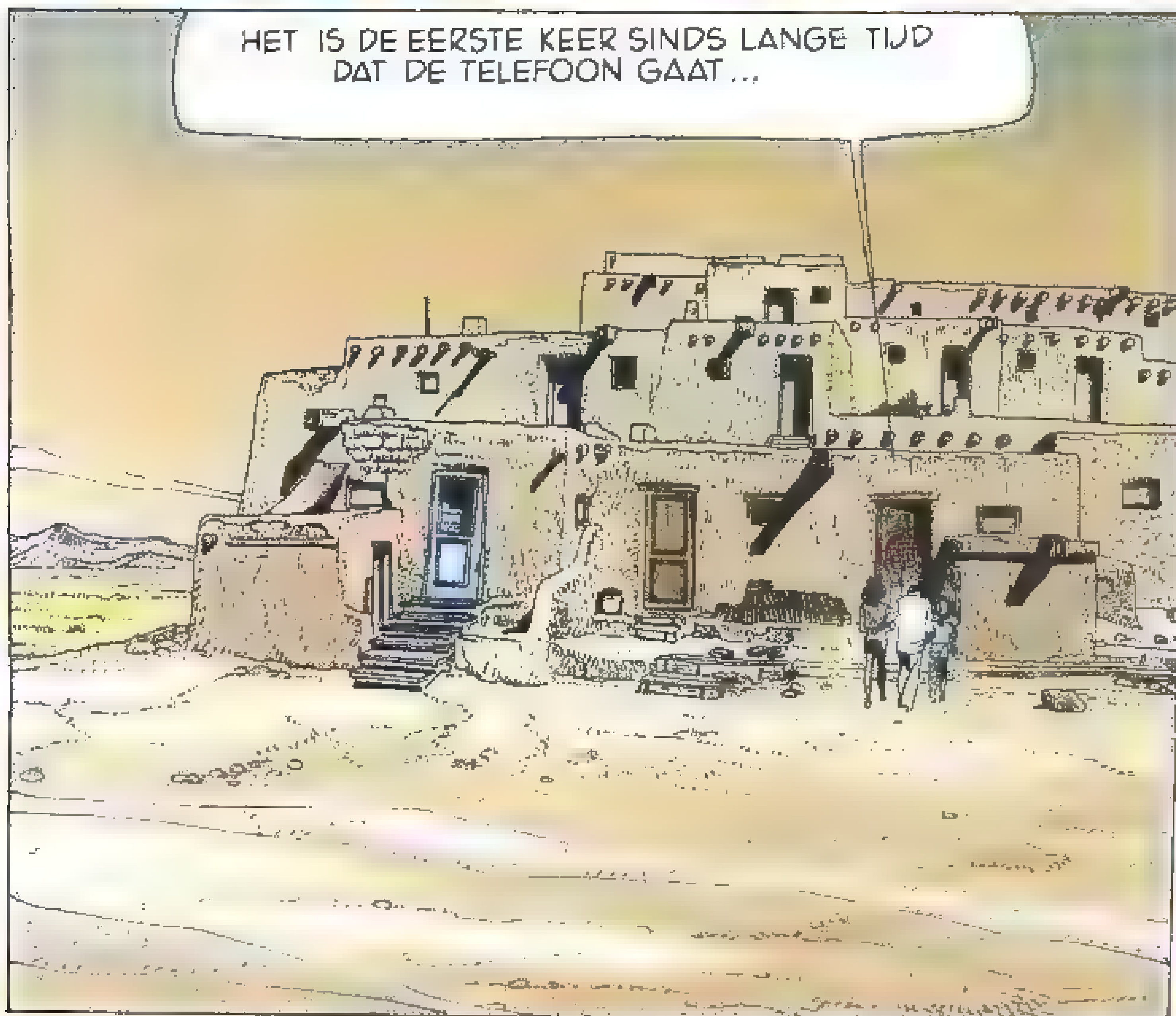
WAT BEDOEL JE DAARMEE ?
DE AARDE VAN DIT LAND SPREEKT TOT JE. ZE VERTELT OVER ONZE GESCHIEDENIS, VAN HET BLOED, VERGOTEN IN HET ZAND... DE BLANKEN ZIJN DAT ALLEMAAL VERGETEN, ZIJ ONTKENNEN DE VISIOENEN, DE TEKENEN VAN ONZE LEGENDEN... JULLIE NIET...


WIJ KOMEN HIER NIET VANDAAN ...
JULLIE KOMEN NERGENS VANDAAN ... OF OVERAL. DAT IS NIET AAN MIJ OM TE BEOORDELEN...

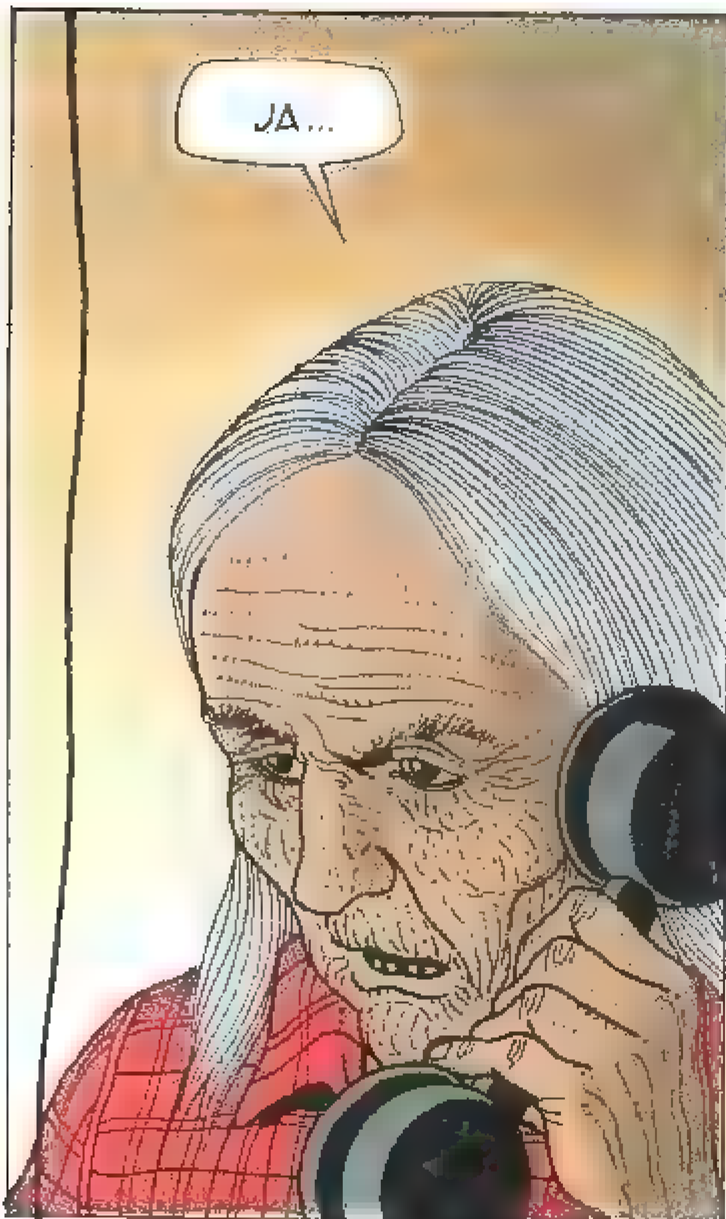

HUUU HUUU HUUU


WACHT!
HUU HUU HUU

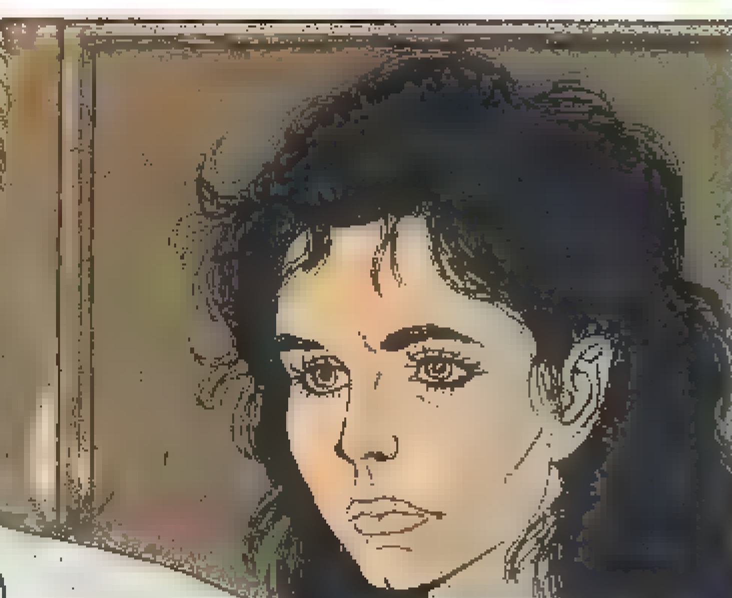

DE TELEFOON, OPA! DE TELEFOON! HOOR JE DAT ?!
NATUURLIJK! RUSTIG, M'N JONGEN...
WAT GEBEURT ER ?


HET IS DE EERSTE KEER SINDS LANGE TIJD DAT DE TELEFOON GAAT ...


HALLO ?...

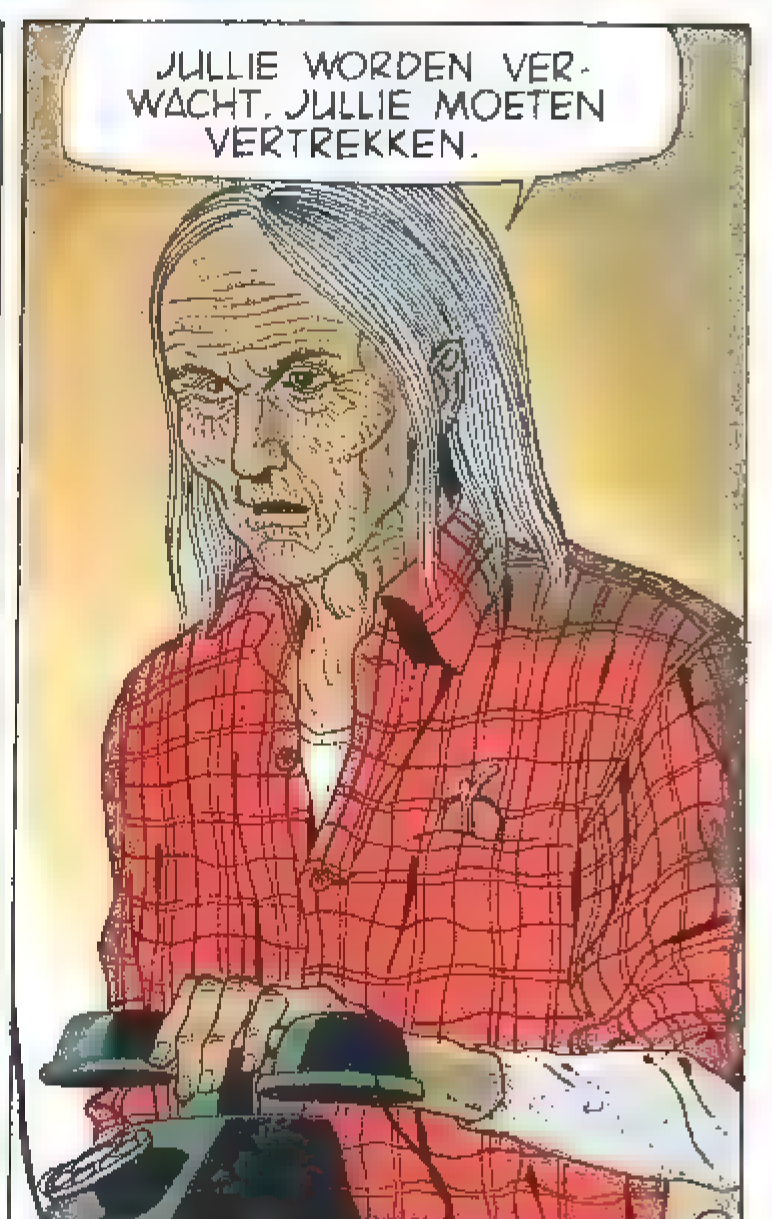

JA...


ZE ZIJN HIER ALLEBEI.

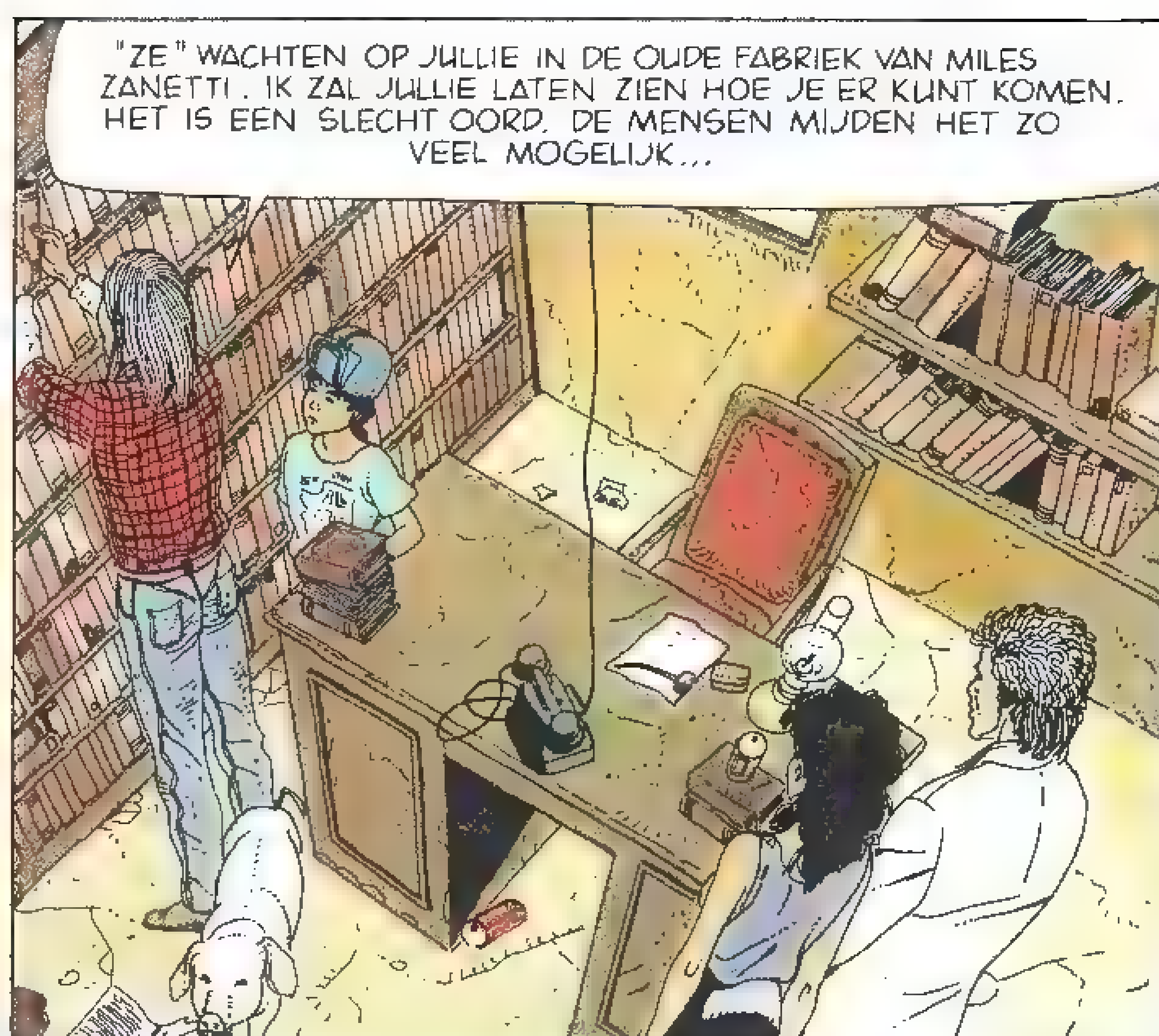



IK... IK ZAL HET DOOR-GEVEN.



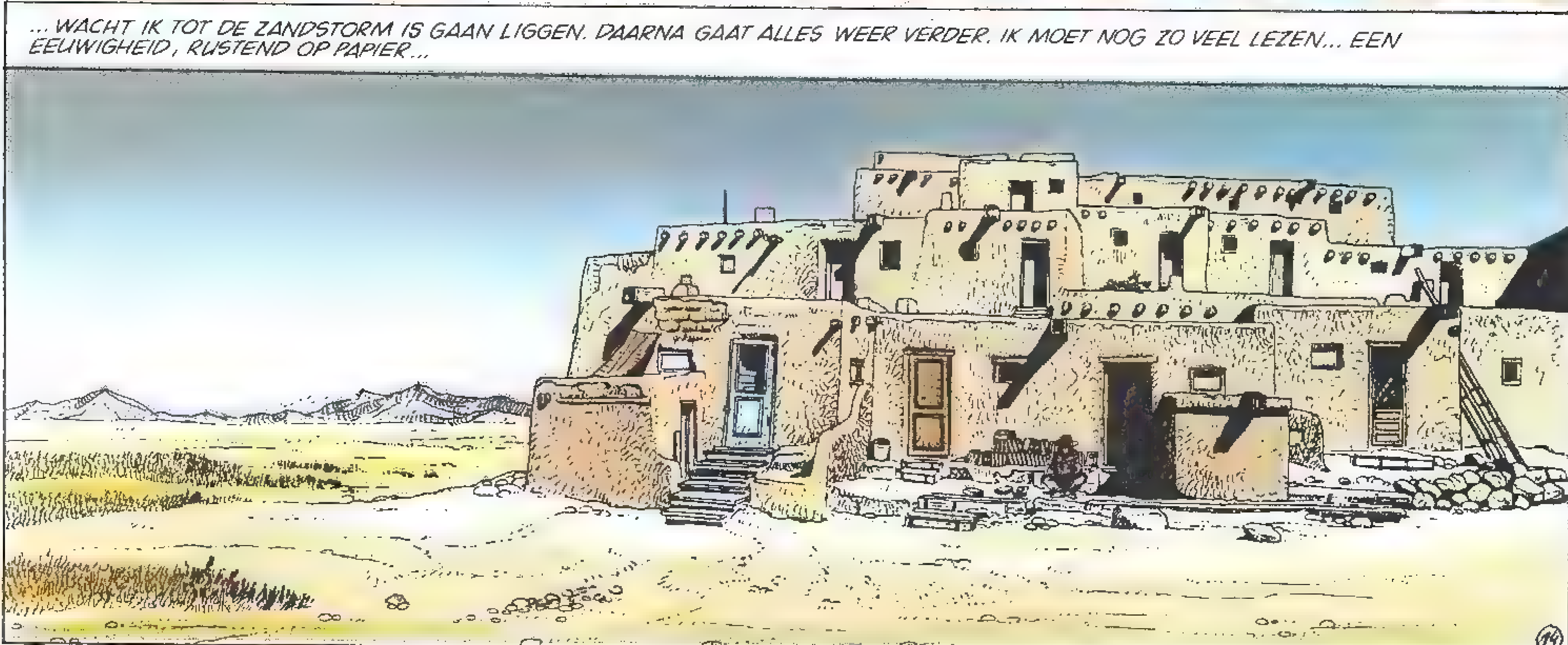

JULLIE WORDEN VER-WACHT. JULLIE MOETEN VERTREKKEN.


VERTREKKEN ? WAAR NAAR TOE ? EN WIE WAS DAT ?
GEEN IDEE. DAT BEHOREN JULLIE BETER TE WETEN DAN IK...
WAAAH ! HARTSTIKKE GOED, OPA ! HET ZIT HIER VOL SPOKEN...

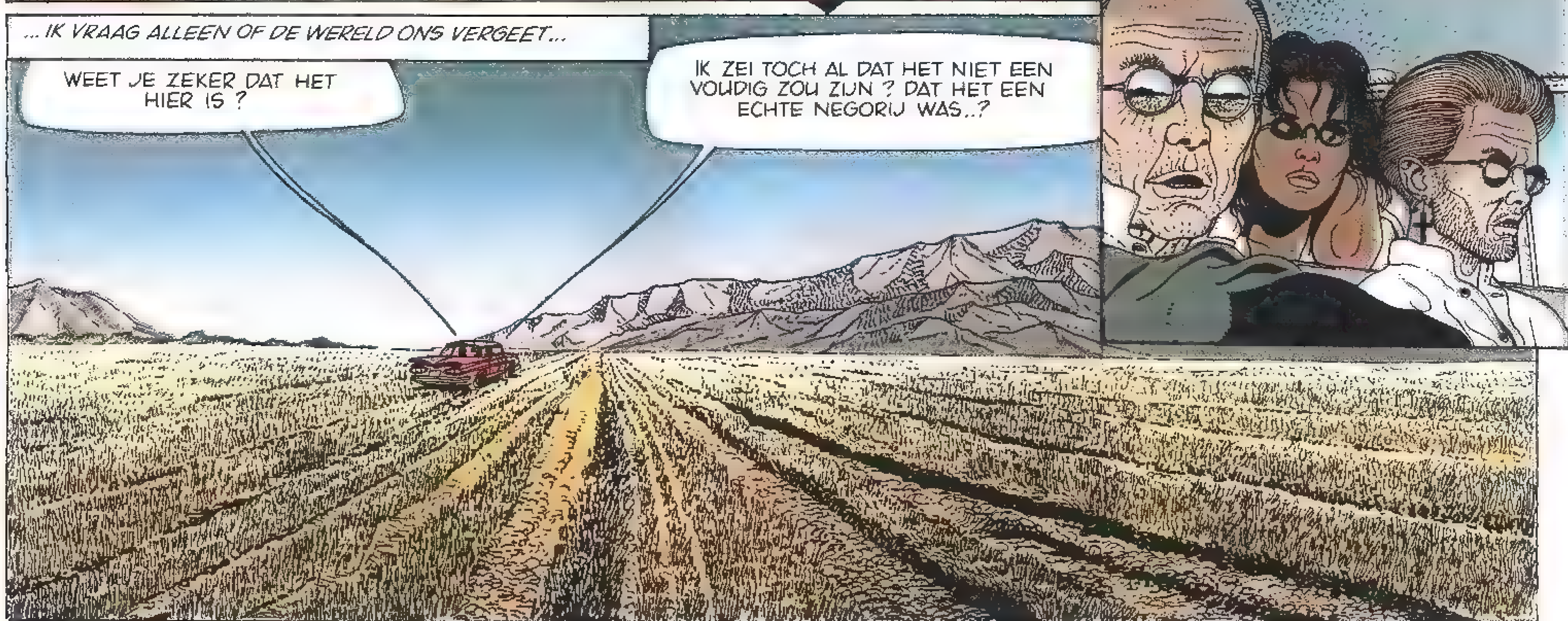

"ZE" WACHTEN OP JULLIE IN DE OUDE FABRIEK VAN MILES ZANETTI. IK ZAL JULLIE LATEN ZIEN HOE JE ER KUNT KOMEN. HET IS EEN SLECHT OORD. DE MENSEN MIJDEN HET ZO VEEL MOGELIJK...


HIER... IK NEEM AAN DAT HET SLECHTS MIJN TAAK IS JULLIE DE WEG TE WIJZEN ...ZIJN JULLIE ALLEEN GEKOMEN?
NEE, EEN VRIEND WACHT ONS OP MET DE AUTO AAN HET EIND VAN HET DORP. BLIJFT U HIER ?

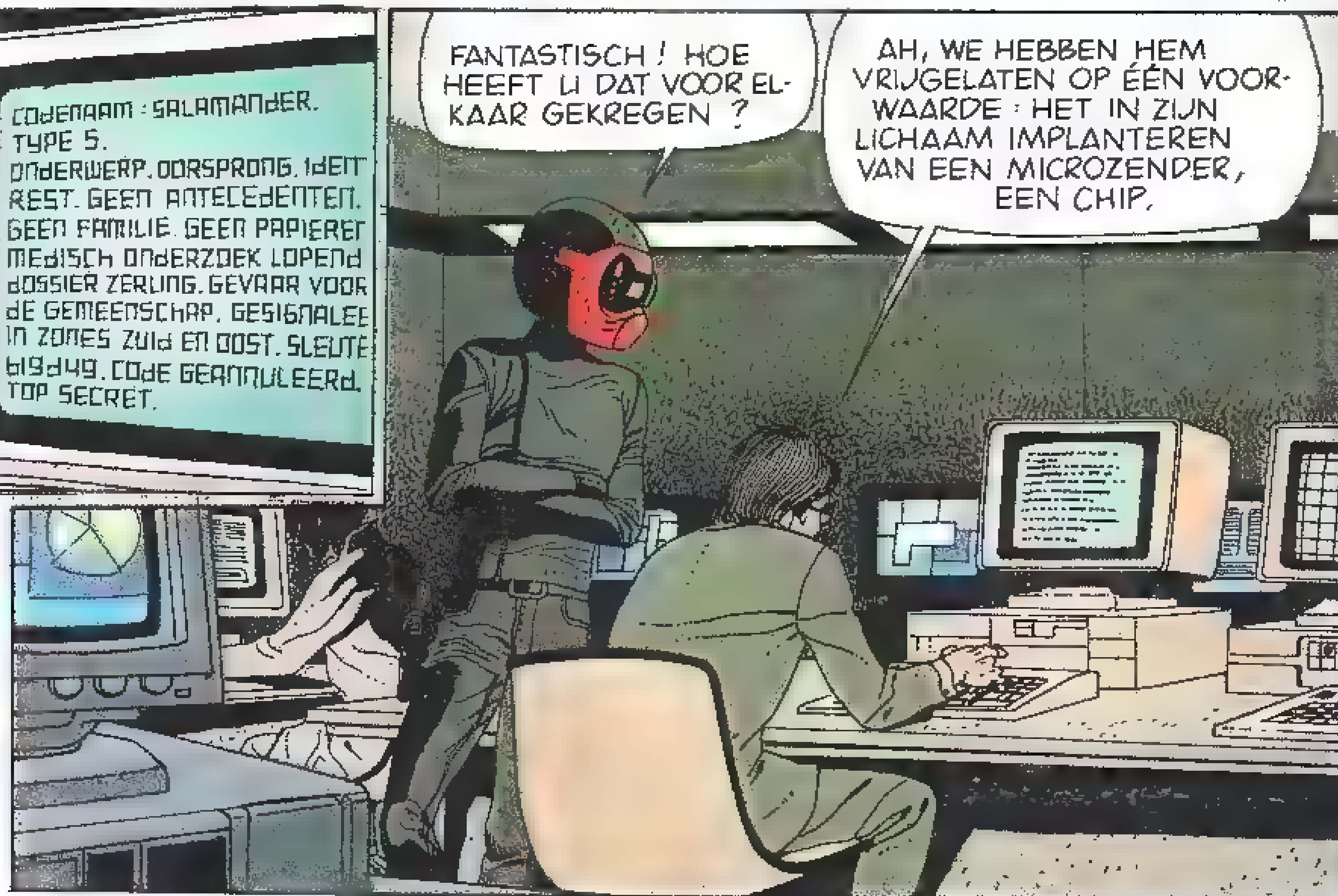

JA. IK MOET DEZE JONGEMAN NOG VEEL LEREN... DUS, NET ALS JULLIE...
85th ANNLA

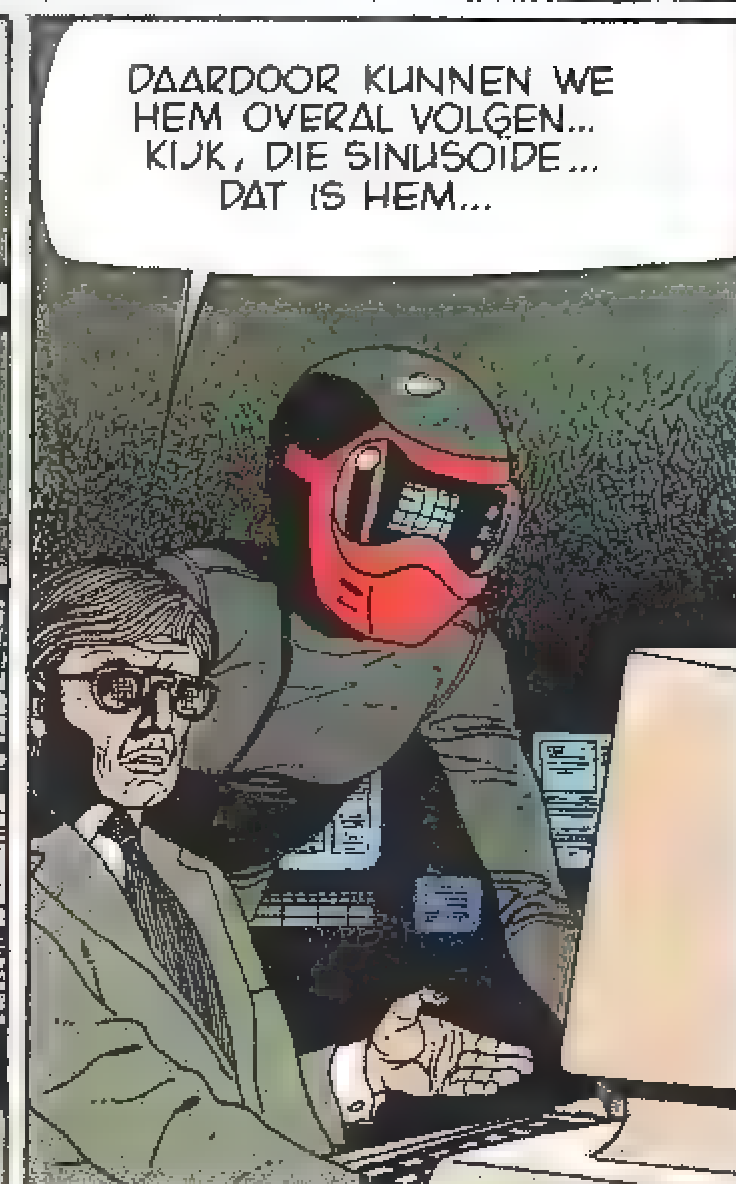

...WACHT IK TOT DE ZANDSTORM IS GAAN LIGGEN. DAARNA GAAT ALLES WEER VERDER. IK MOET NOG ZO VEEL LEZEN... EEN EEUWIGHEID, RUSTEND OP PAPIER...
14

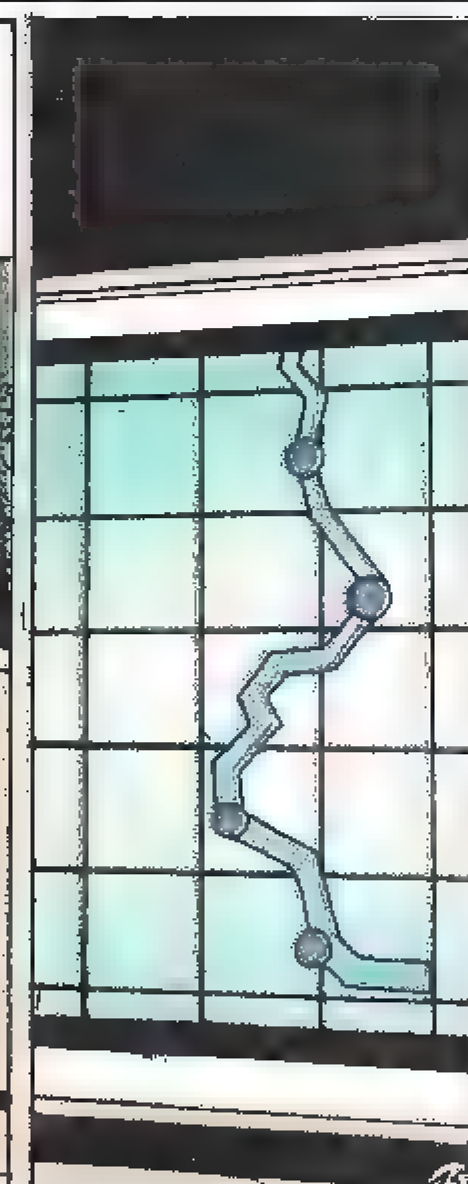


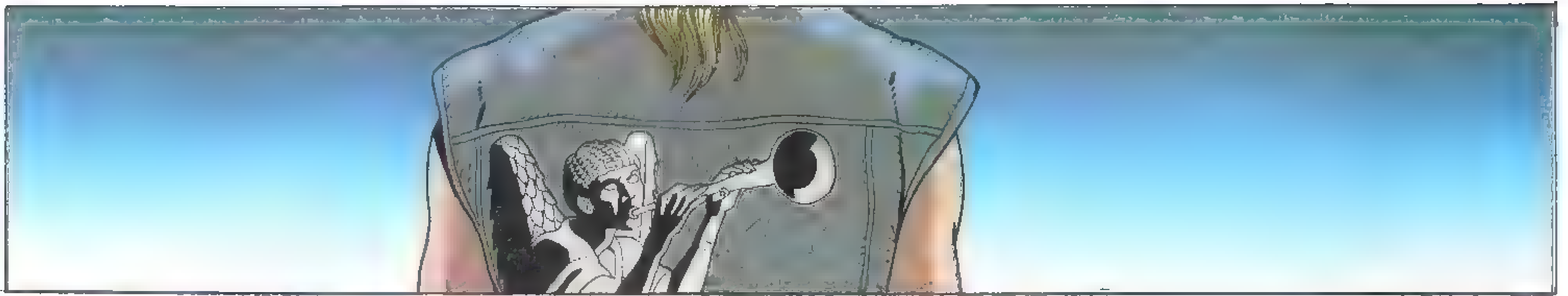


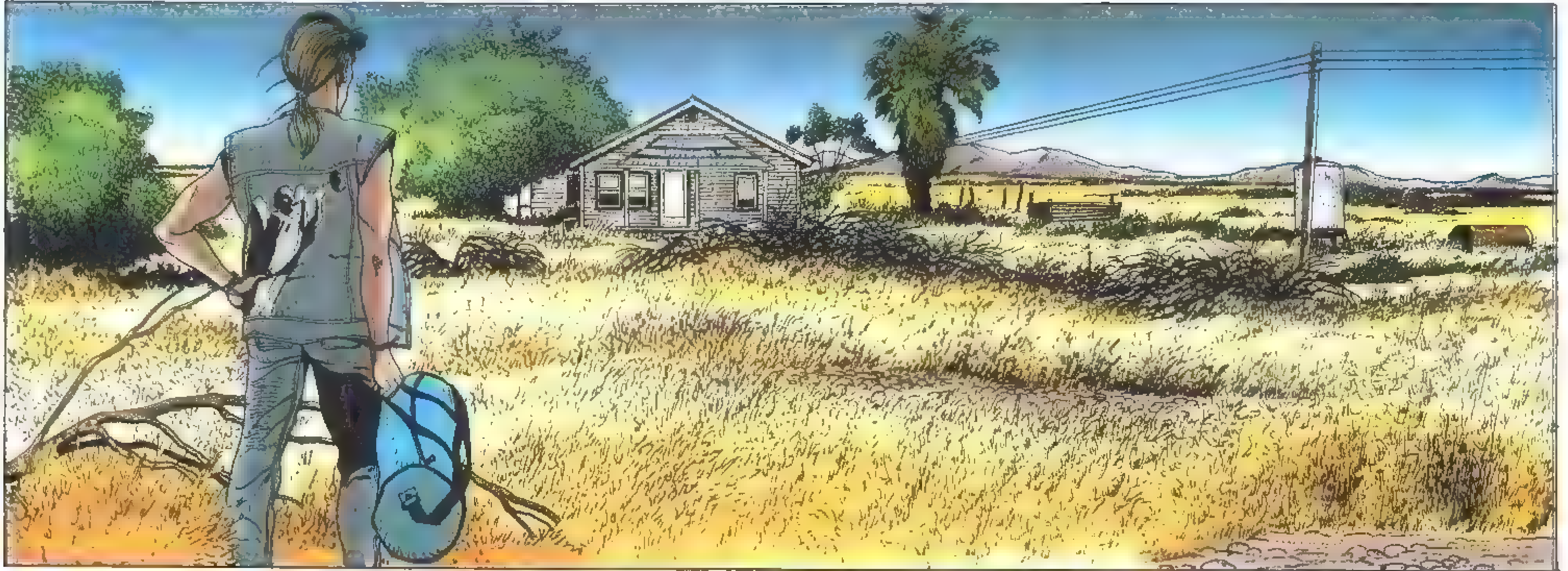
GEVAAR VOOR GEMEENSCHAP

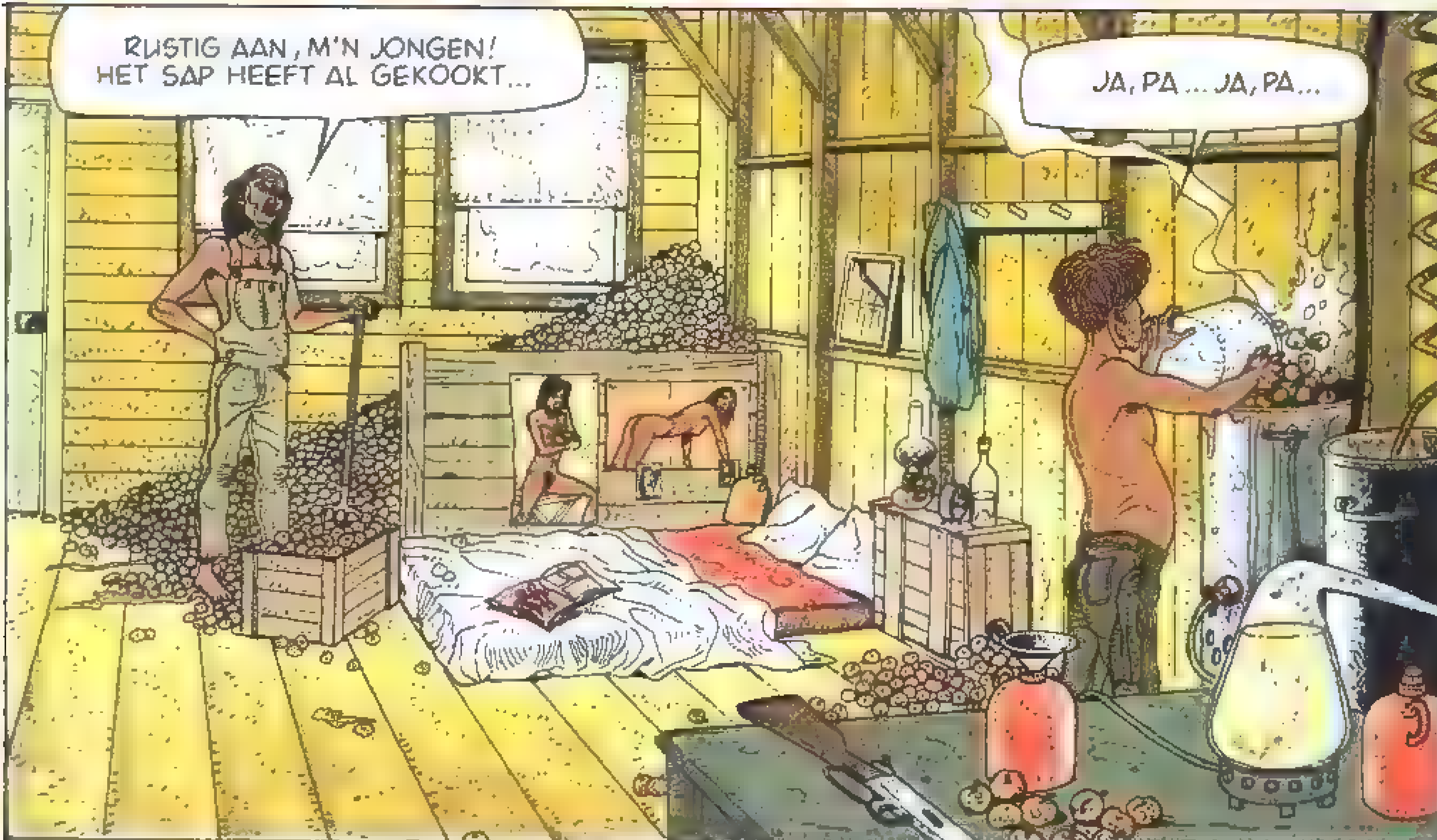











RUSTIG AAN, M'N JONGEN! HET SAP HEEFT AL GEKOOKT...
JA, PA... JA, PA...


MISSCHIEN MOETEN WE ER WAT VAN NEMEN... HET LIJKT ME GOED ZO...
WACHT, ZOON... ER IS NOG MEER...


HALLO!... HEBBEN JULLIE IETS TE DRINKEN VOOR ME. IK HEB DORST...
!!??


WIE BEN JIJ?! EN WAAR KOM JE VANDAAN?
HEEL LEKKER, PA...

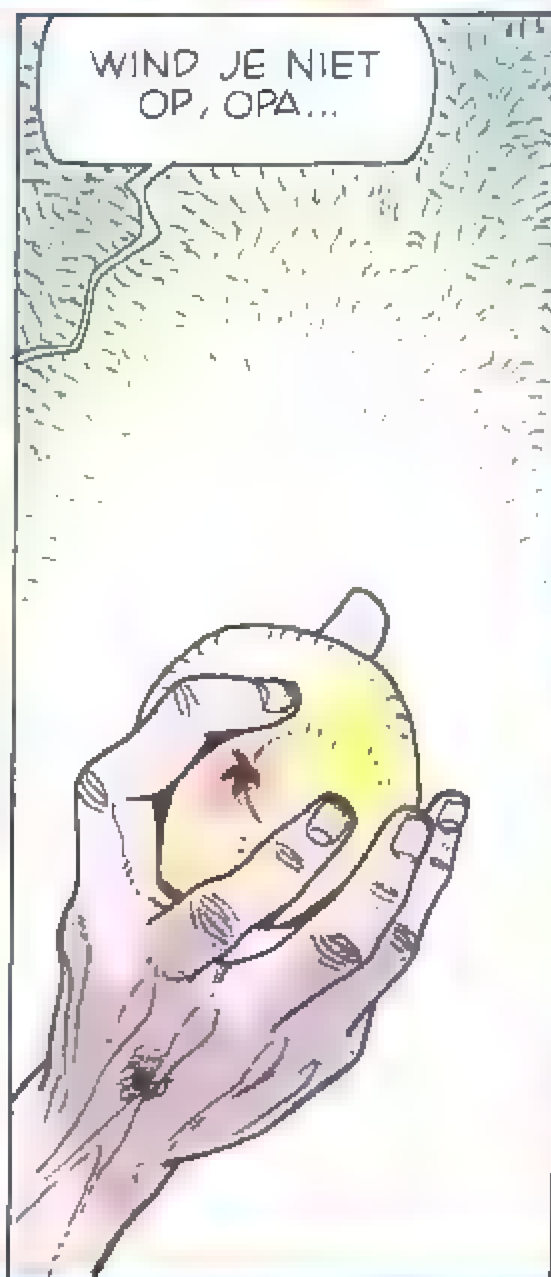

WAT KAN JOU HET SCHELEN WAAR IK VANDAAN KOM? IK HEB DORST, ZEI IK!... IK WIL DRINKEN...

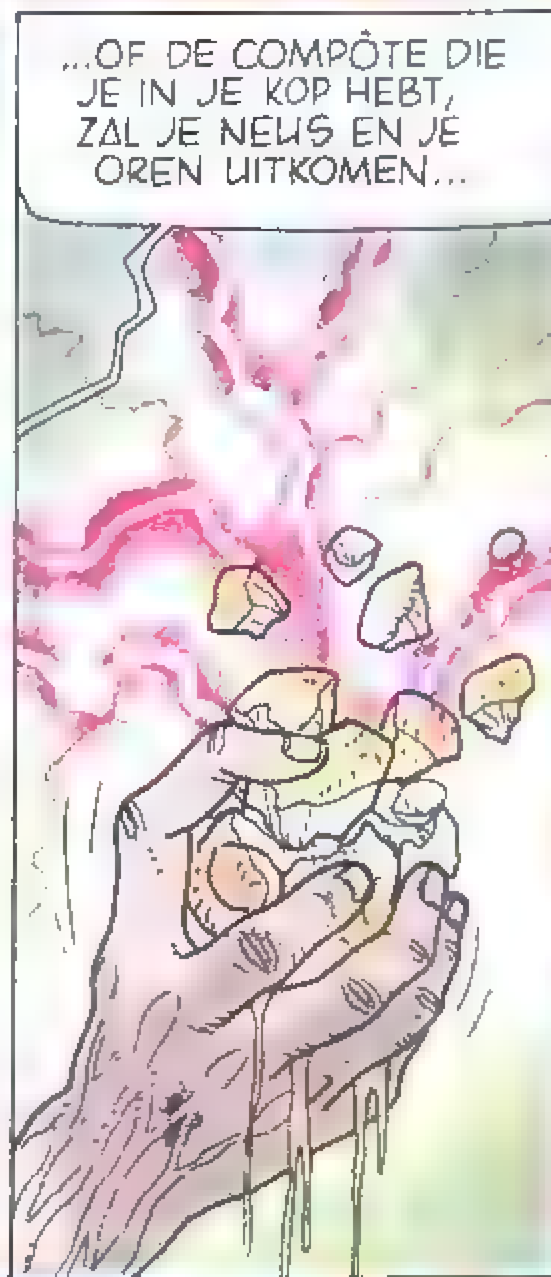

BLIJF STAAN WAAR JE BENT...
HEEL GOED, ZOON ! POMP HEM VOL MET LOOD, ALS DAT NODIG IS!
HÉ! ZIJN JULLIE GESCHIFT OF ZO ? DAT IS GEEN SPEELGOED!


GESCHIFT, HUH ?... ZIG ZIG, PA... ZIG ZIG...
IK SNAP HET, M'N ZOON...

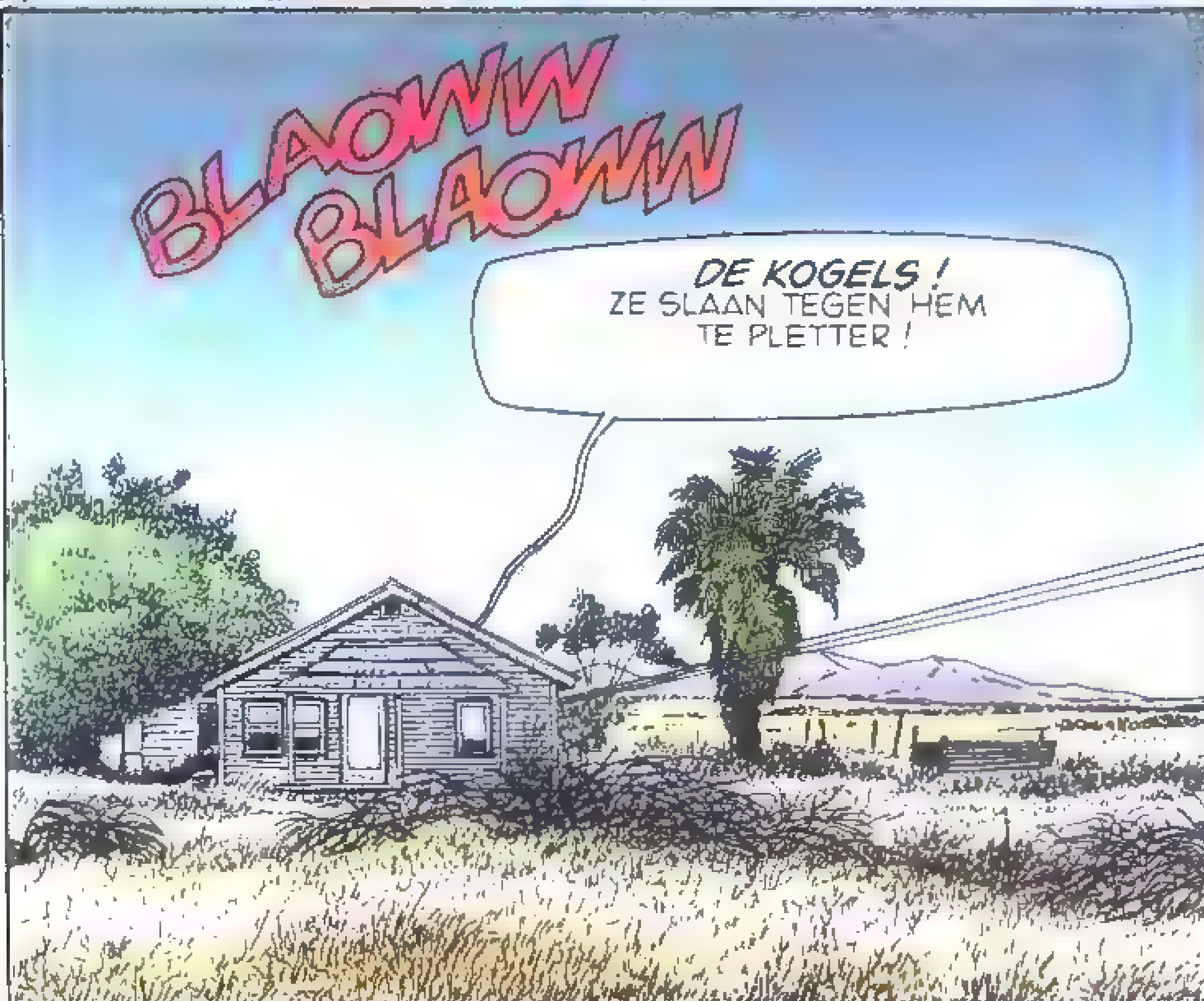

HÉ ZEG, HANGBUIK, KUN JE NIET NORMAAL PRATEN ?... GEEN MENS KAN JE VERSTAAN ALS JE DE HELE TIJD MET JE TANDEN KNARST..

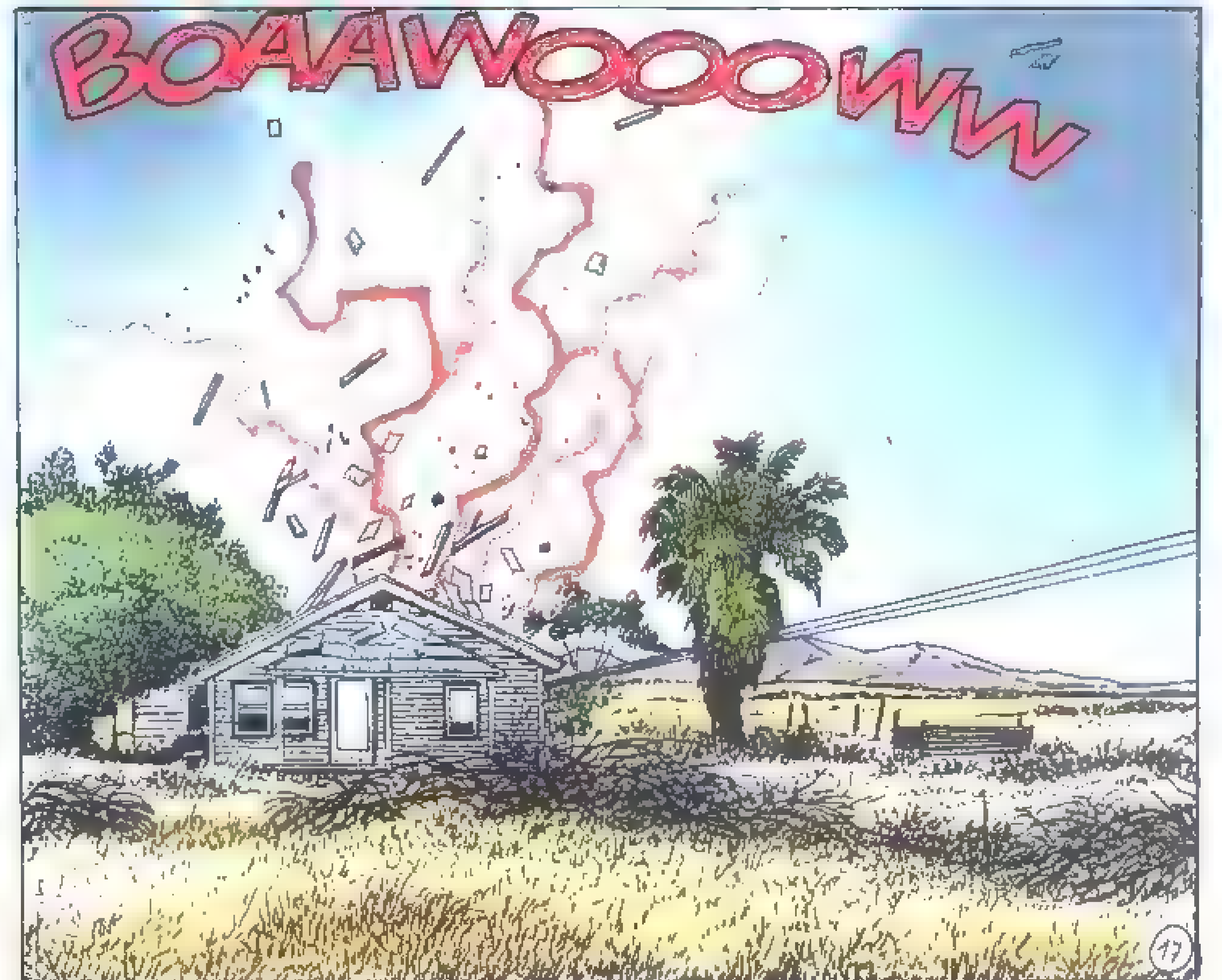

MIJN ZOON ZIGGY HERHAALT ALTIJD DEZELFDE WOORDEN ALS HIJ ZICH OPWINDT. DAT IS HELEMAAL GEEN GOED TEKEN VOOR EEN HIPPIE ALS JIJ... HIJ MAAKT GEHAKT VAN JE, ZIGGY...

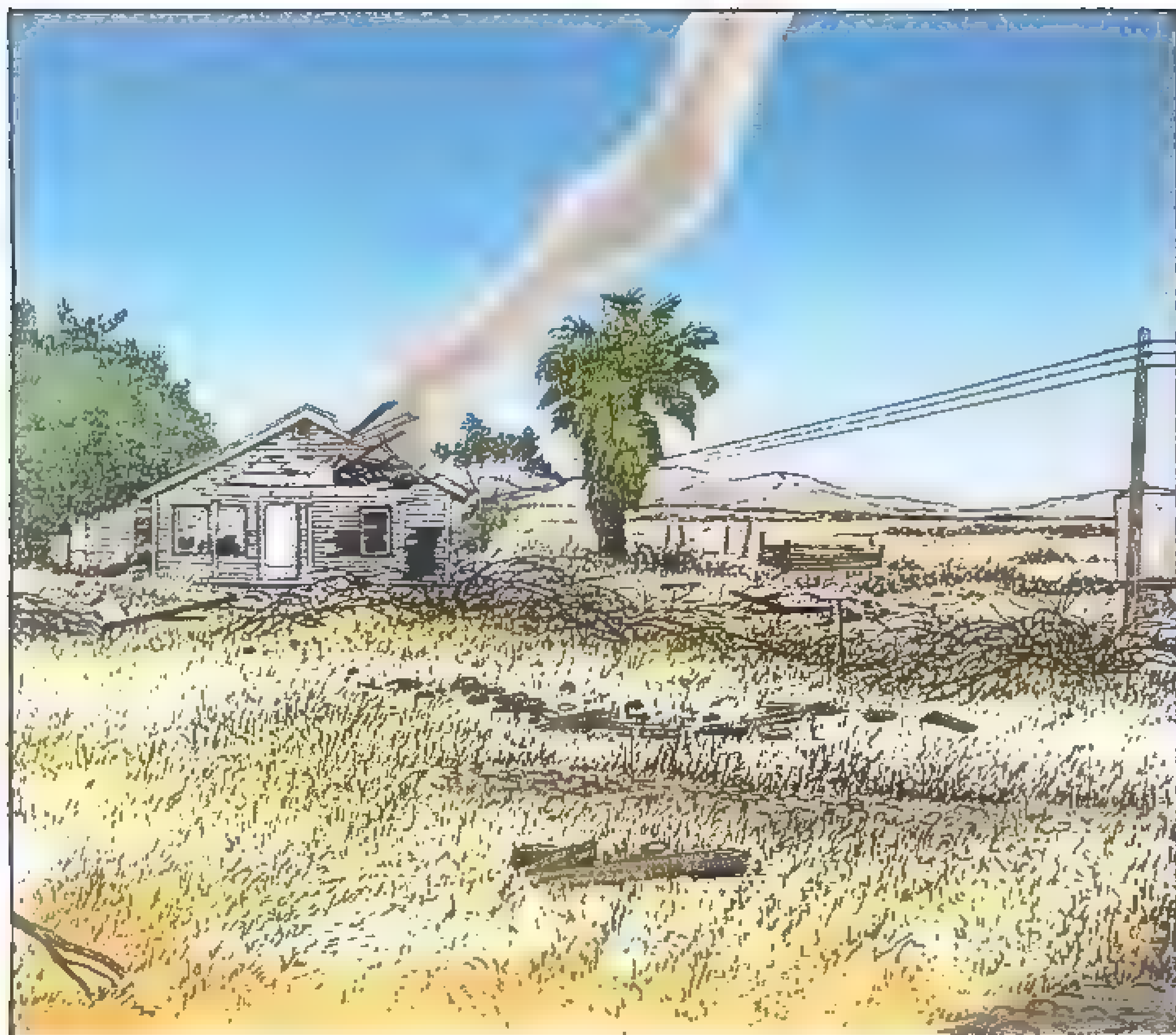
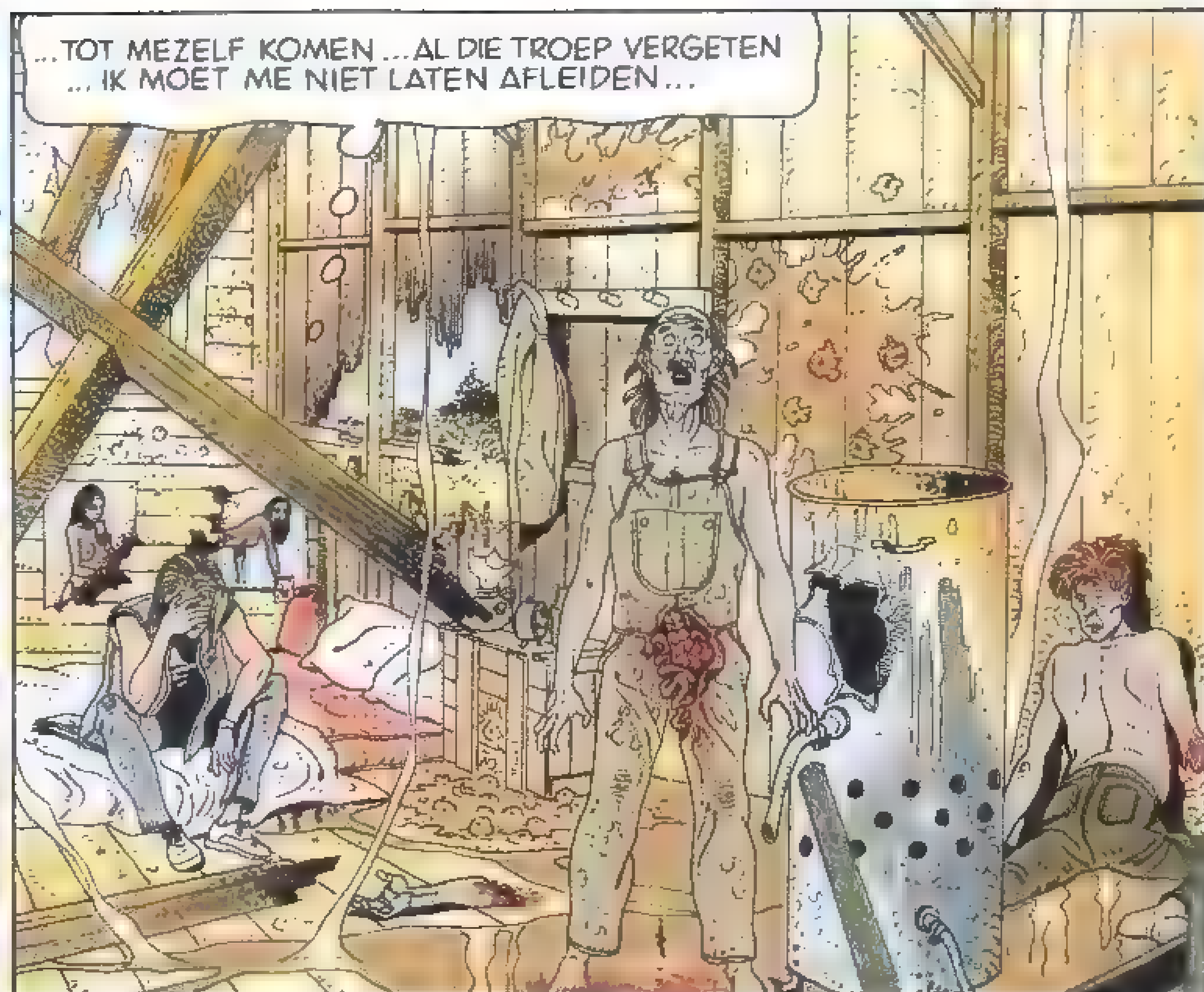
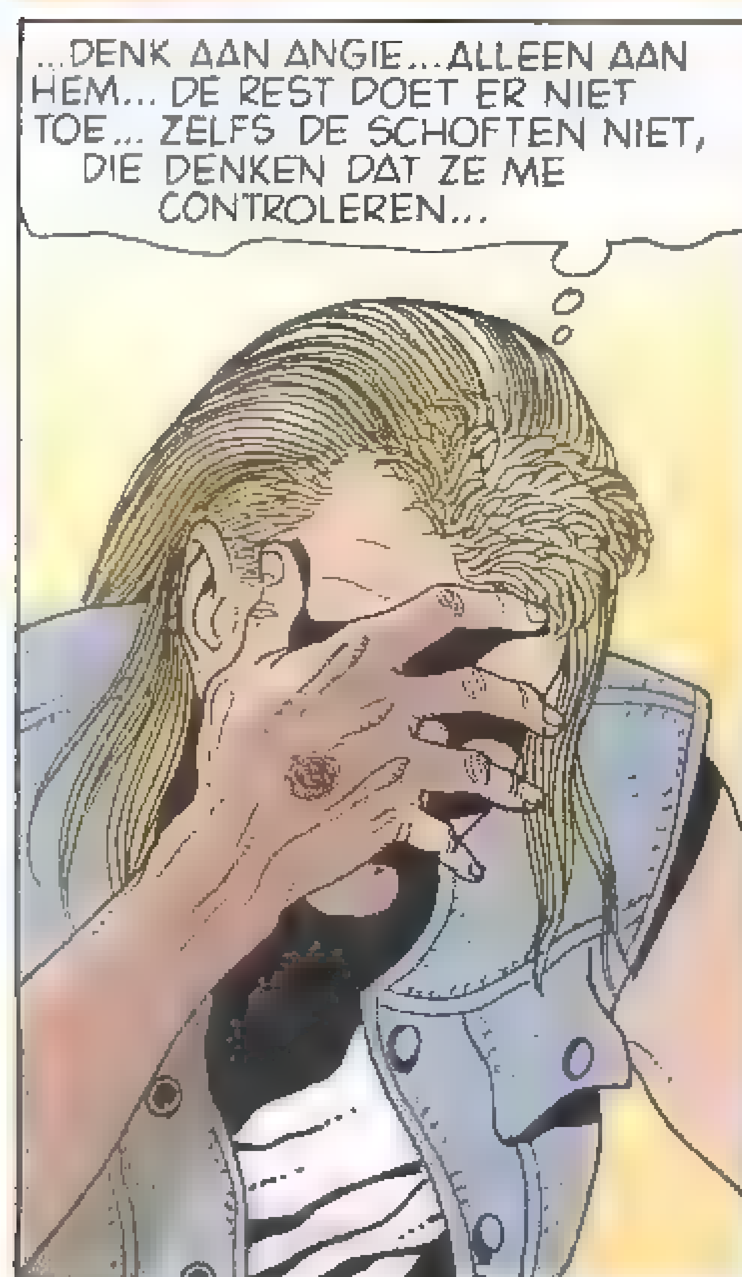

WIND JE NIET OP, OPA...

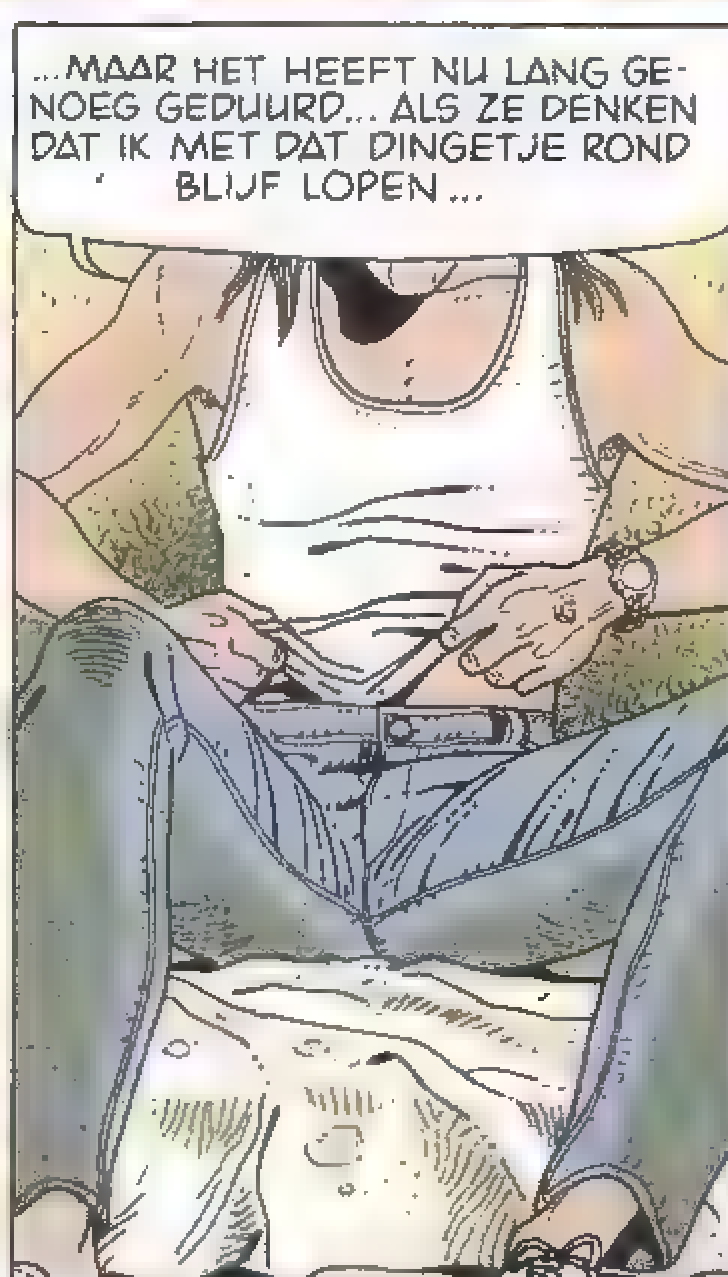
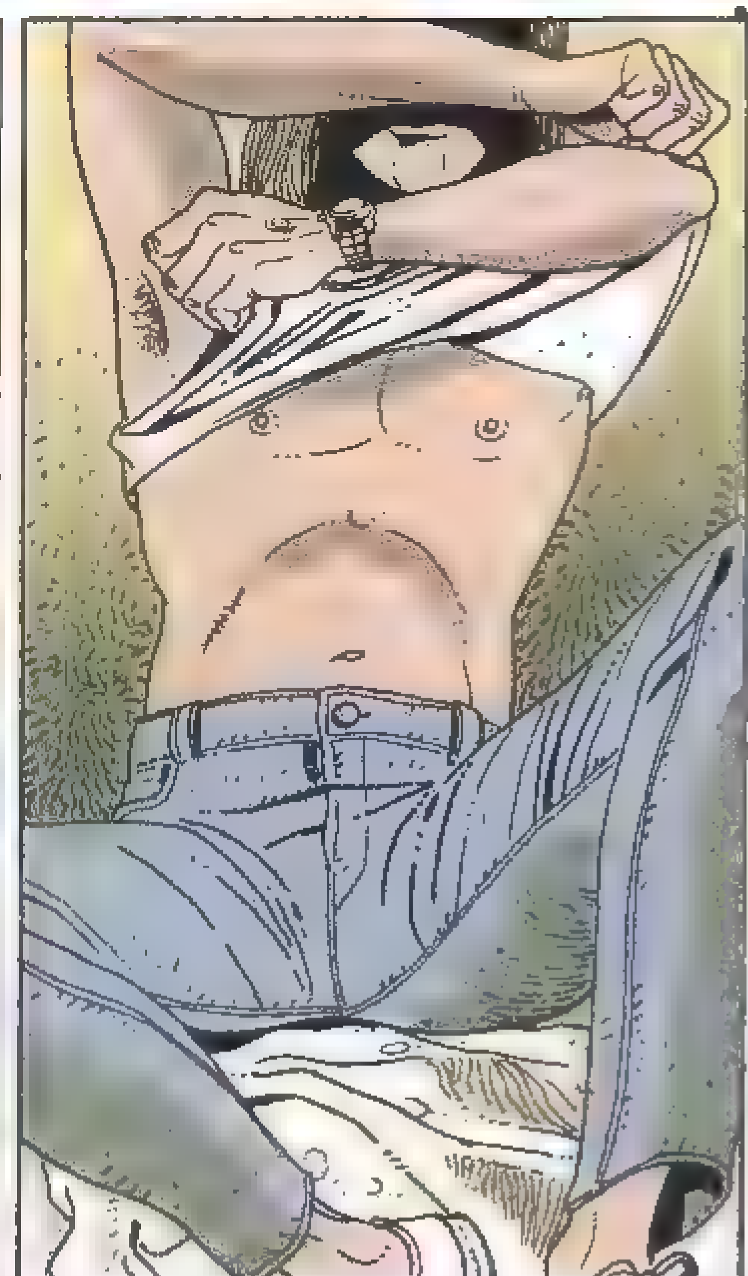
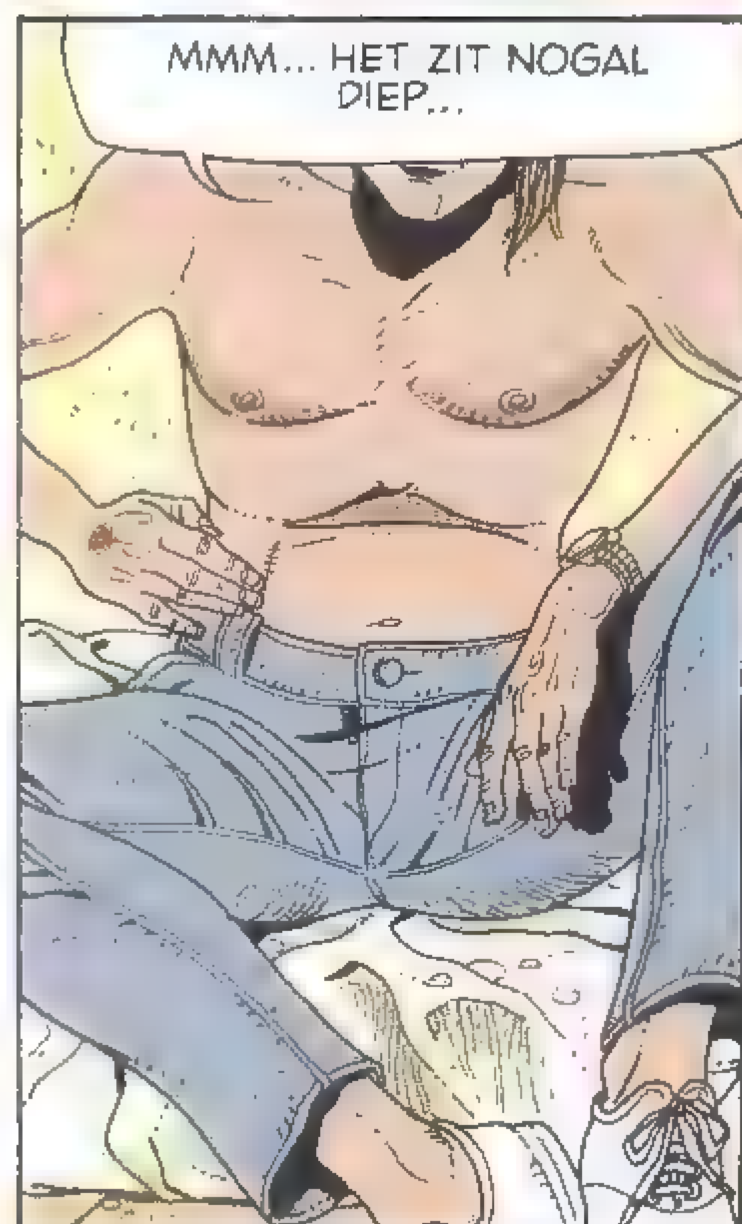
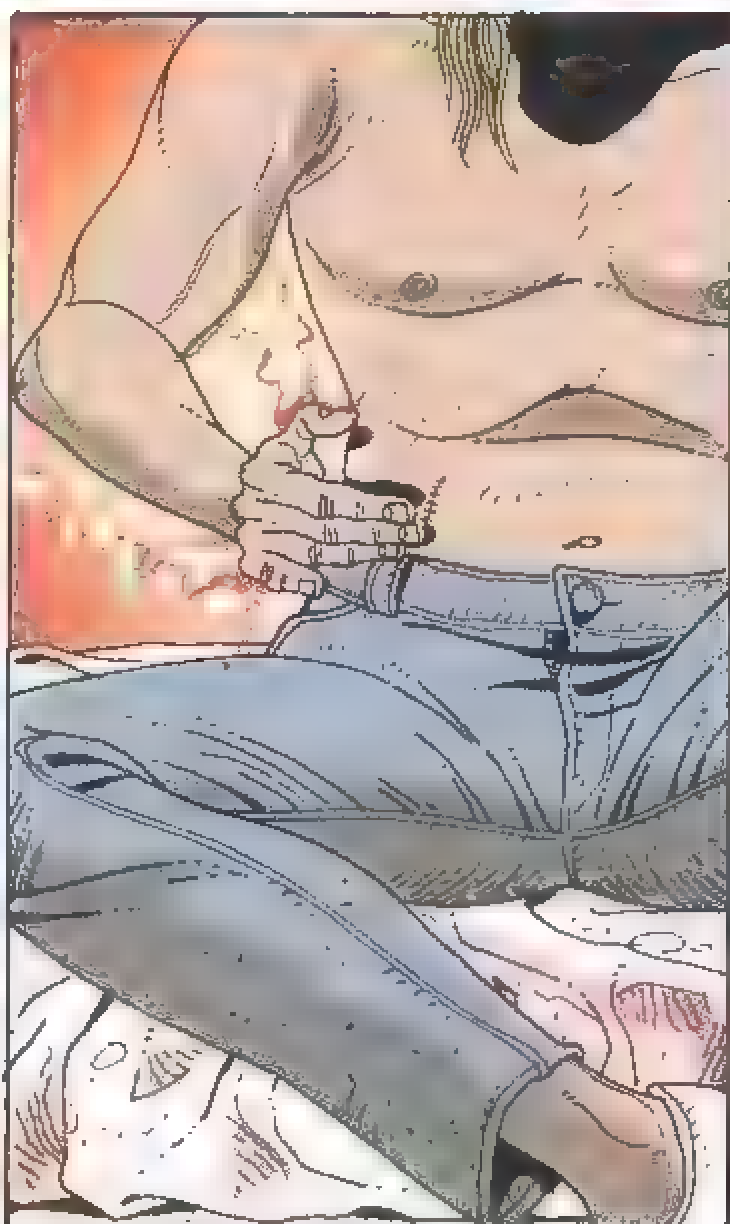
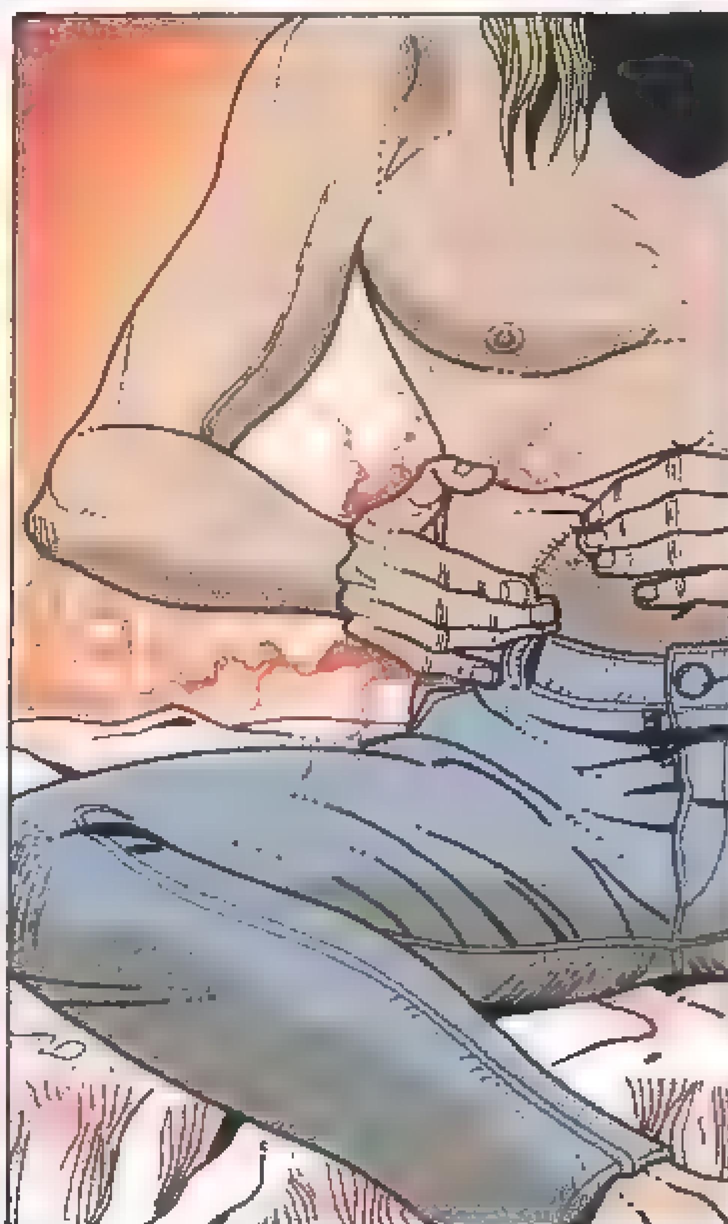
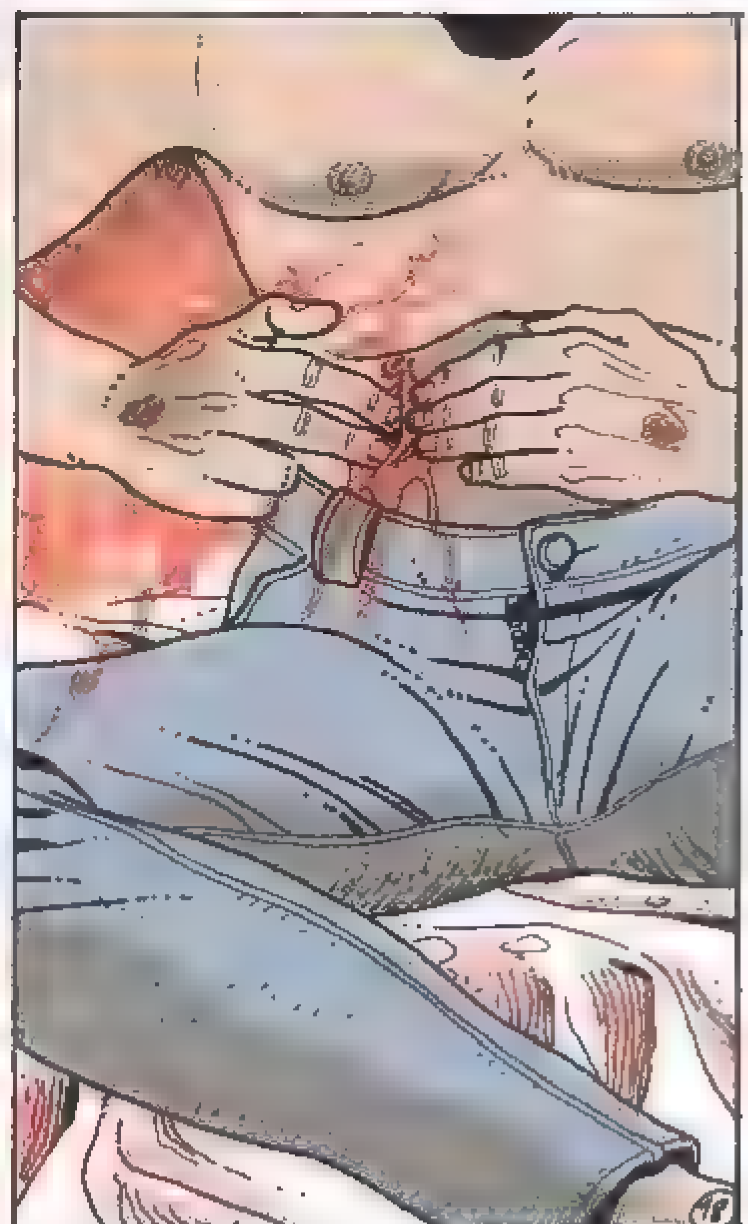

...OF DE COMPÔTE DIE JE IN JE KOP HEBT, ZAL JE NEUS EN JE OREN UITKOMEN...

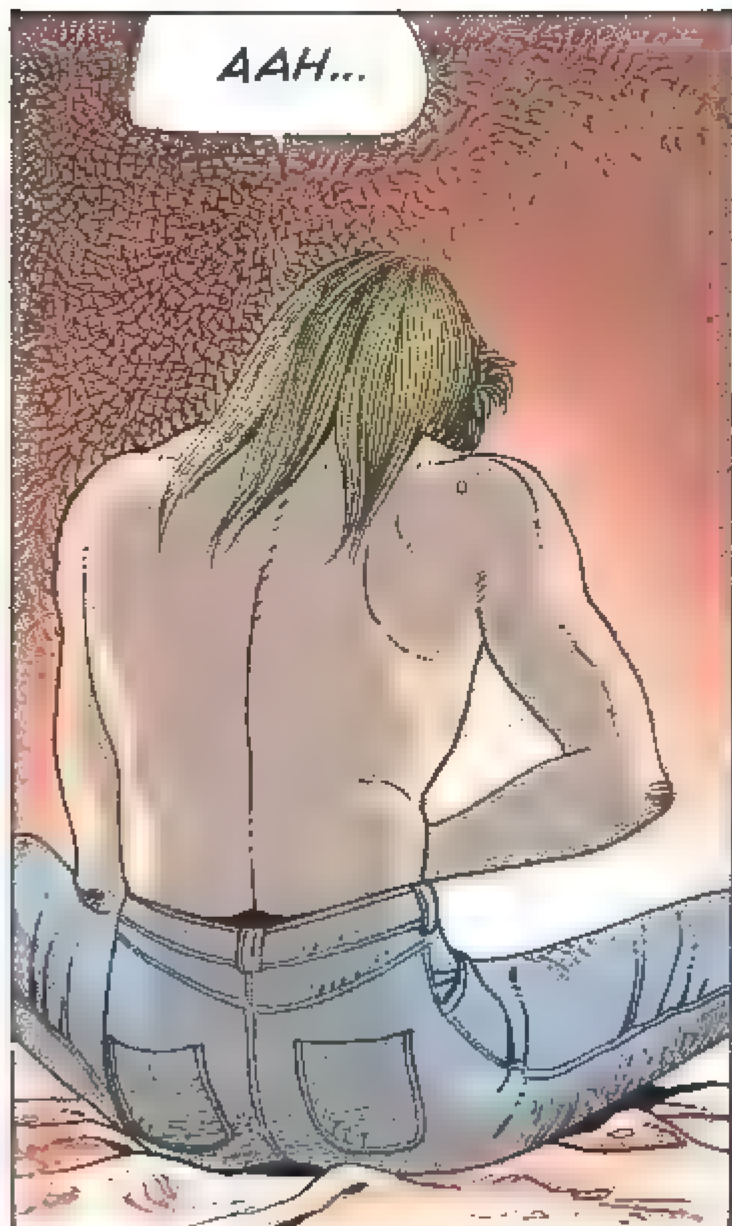

WAT ?! SCHIET, ZOON ! SCHIET! SCHIET Z'N DARMEN ERUIT, DE VUILE COMMUNIST !
ZIG ZIG ZIG, PA... ZIG ZIG ZIG...

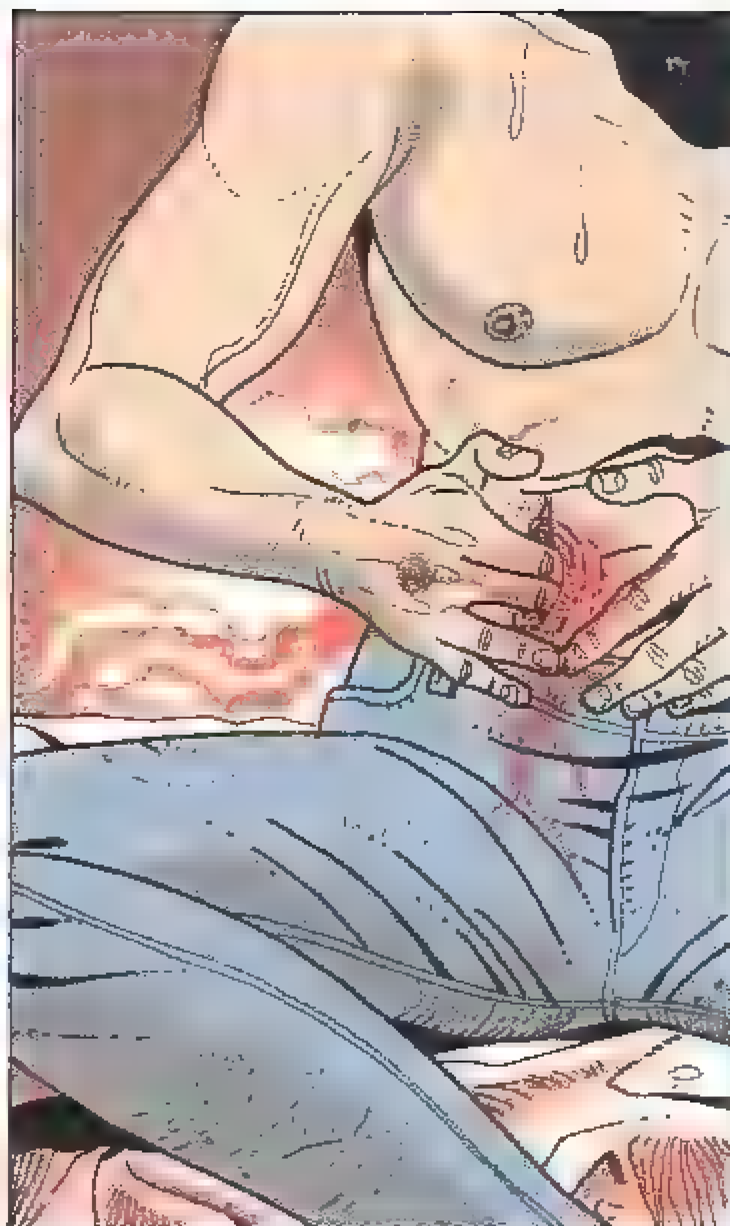

BLAOWW BLAOWW
DE KOGELS ! ZE SLAAN TEGEN HEM TE PLETTER !

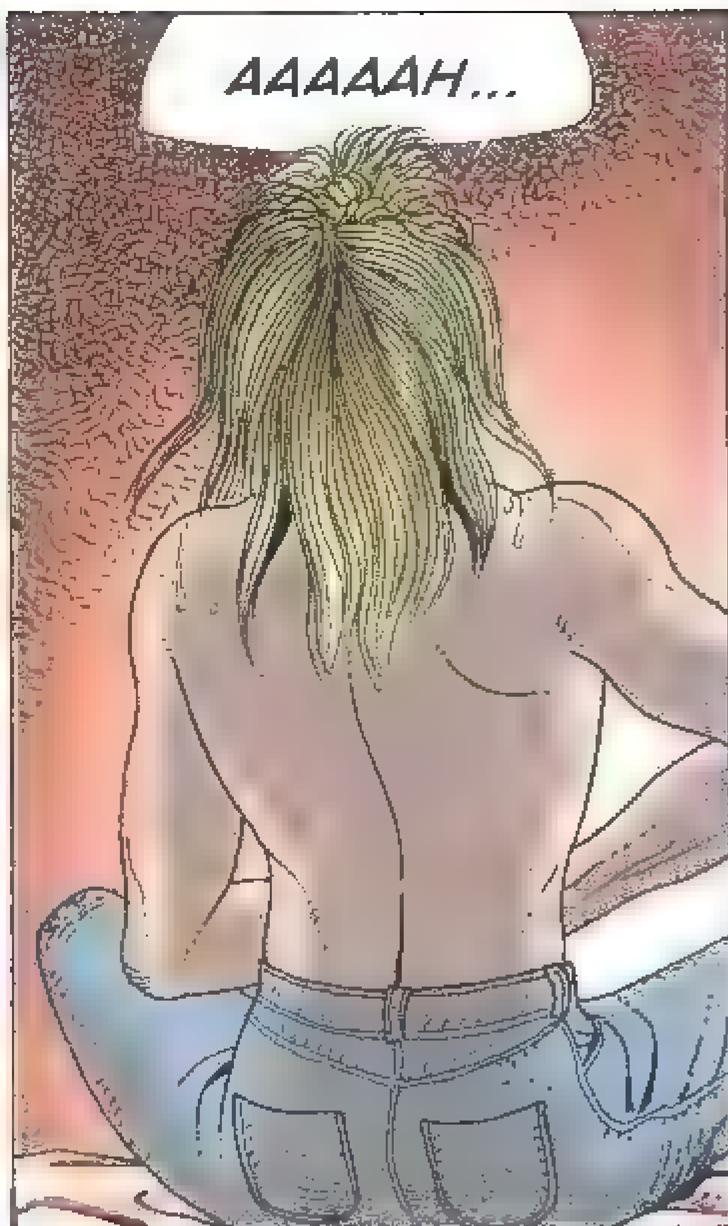

BOAAWOOOWW
17

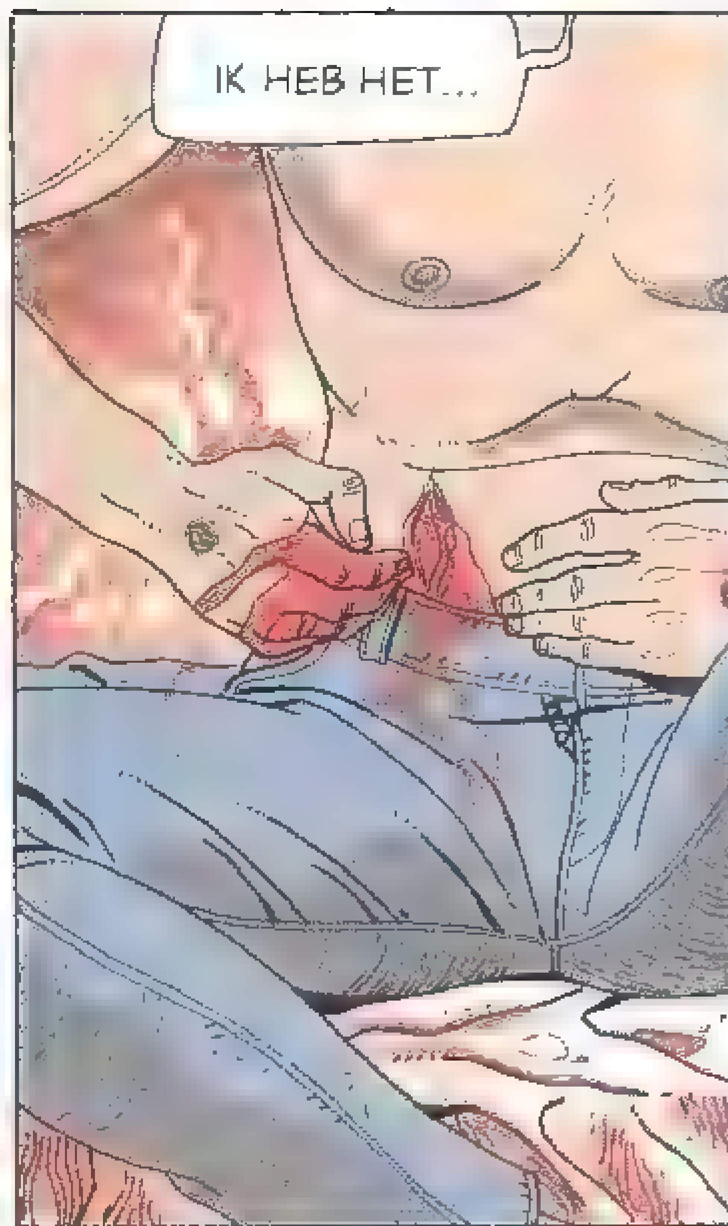


...TOT MEZELF KOMEN ...AL DIE TROEP VERGETEN
... IK MOET ME NIET LATEN AFLEIDEN...

...DENK AAN ANGIE...ALLEEN AAN HEM... DE REST DOET ER NIET TOE... ZELFS DE SCHOFTEN NIET, DIE DENKEN DAT ZE ME CONTROLEREN...

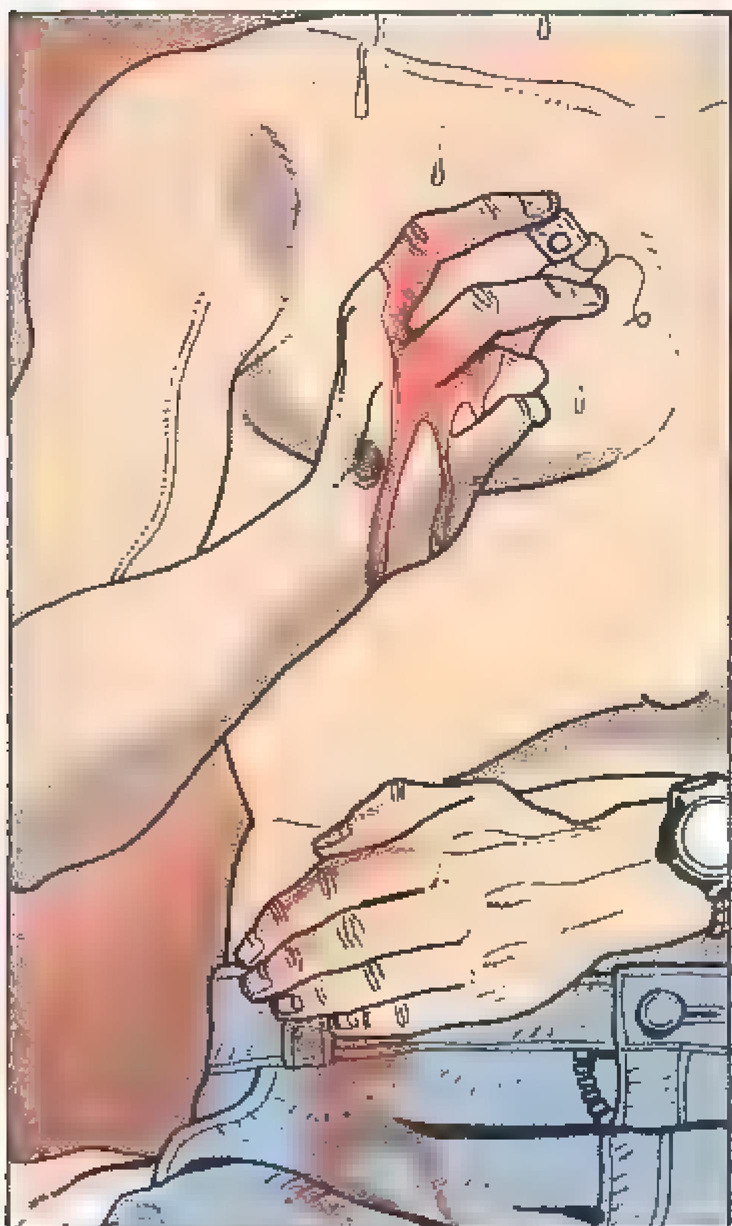
...AL DIE CADAVERS VAN ETALAGEPOPPEN MET HUN HOLLE BLIK...

...MAAR HET HEEFT NU LANG GENOEG GEDUURD... ALS ZE DENKEN DAT IK MET DAT DINGETJE ROND BLIJF LOPEN...


MMM... HET ZIT NOGAL DIEP...




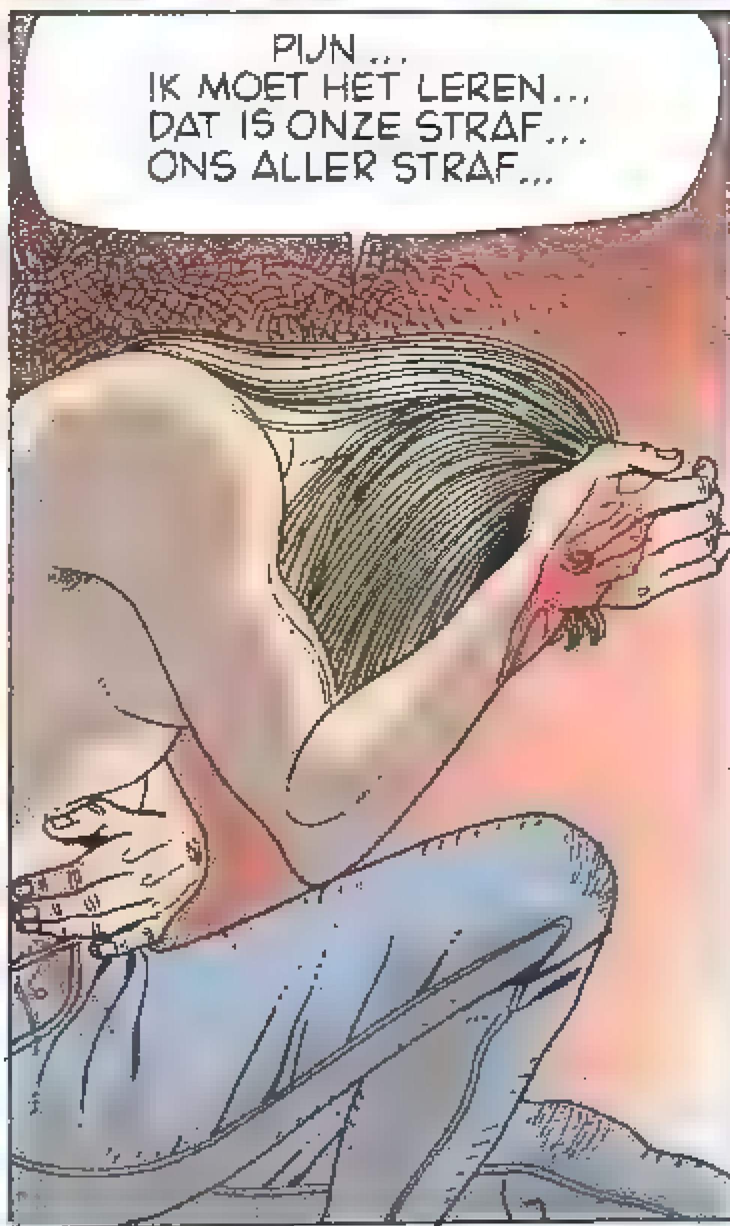

AAH...

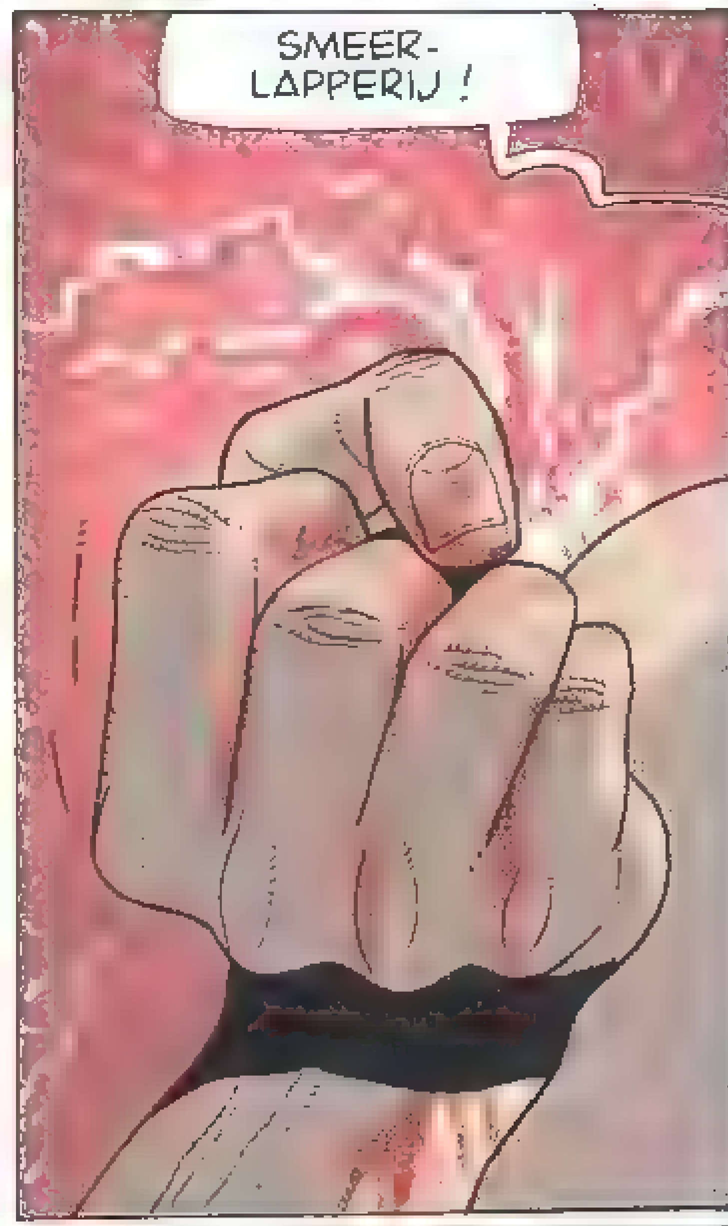


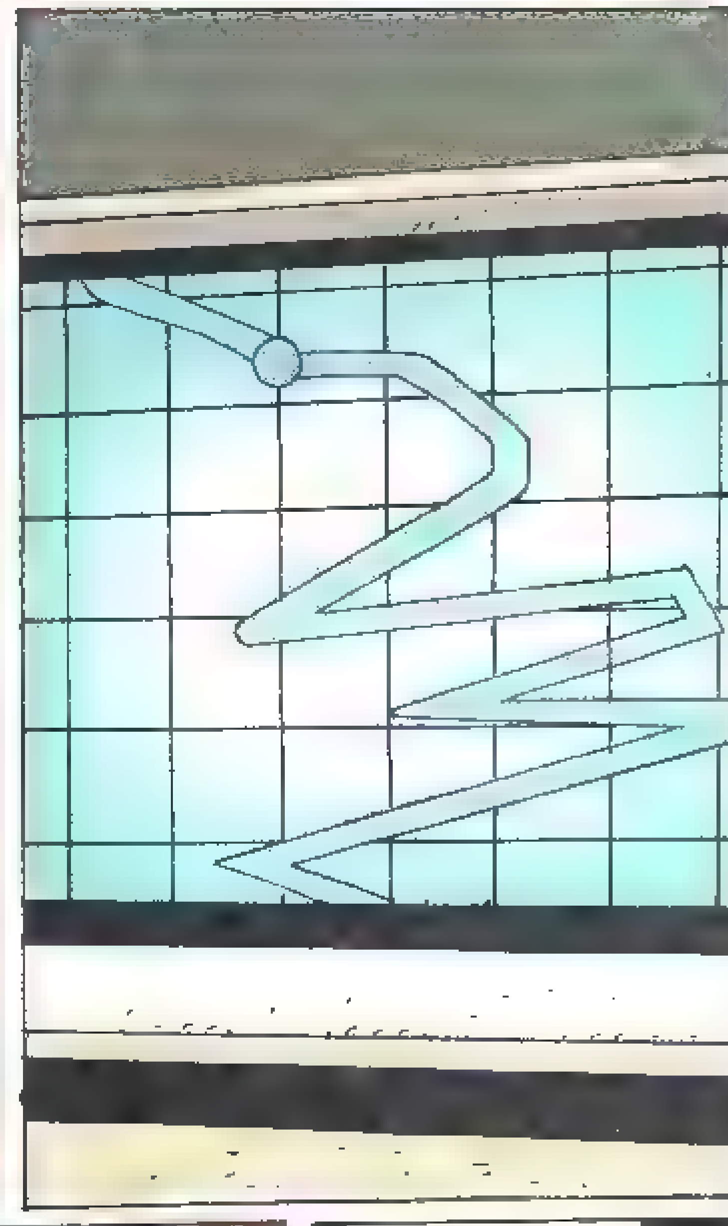

AAAAAH...

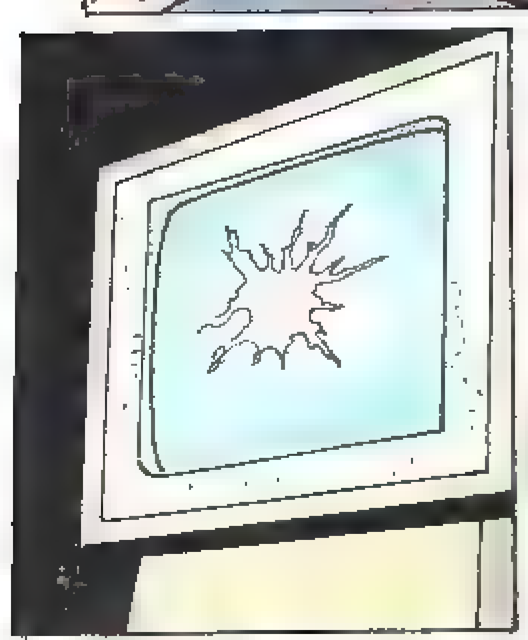

IK HEB HET...




PIJN... IK MOET HET LEREN... DAT IS ONZE STRAF... ONS ALLER STRAF...

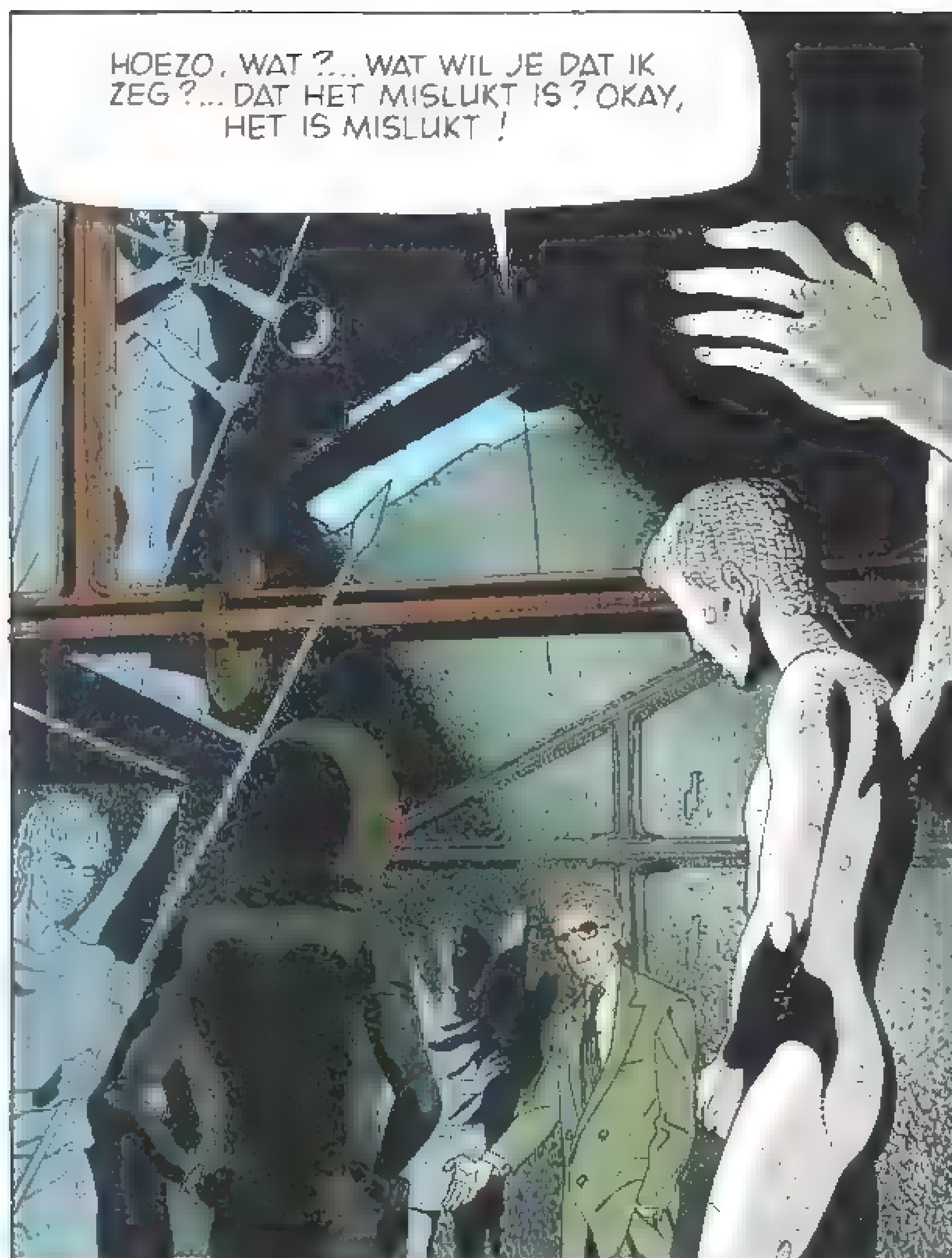

SMEER-LAPPERIJ !



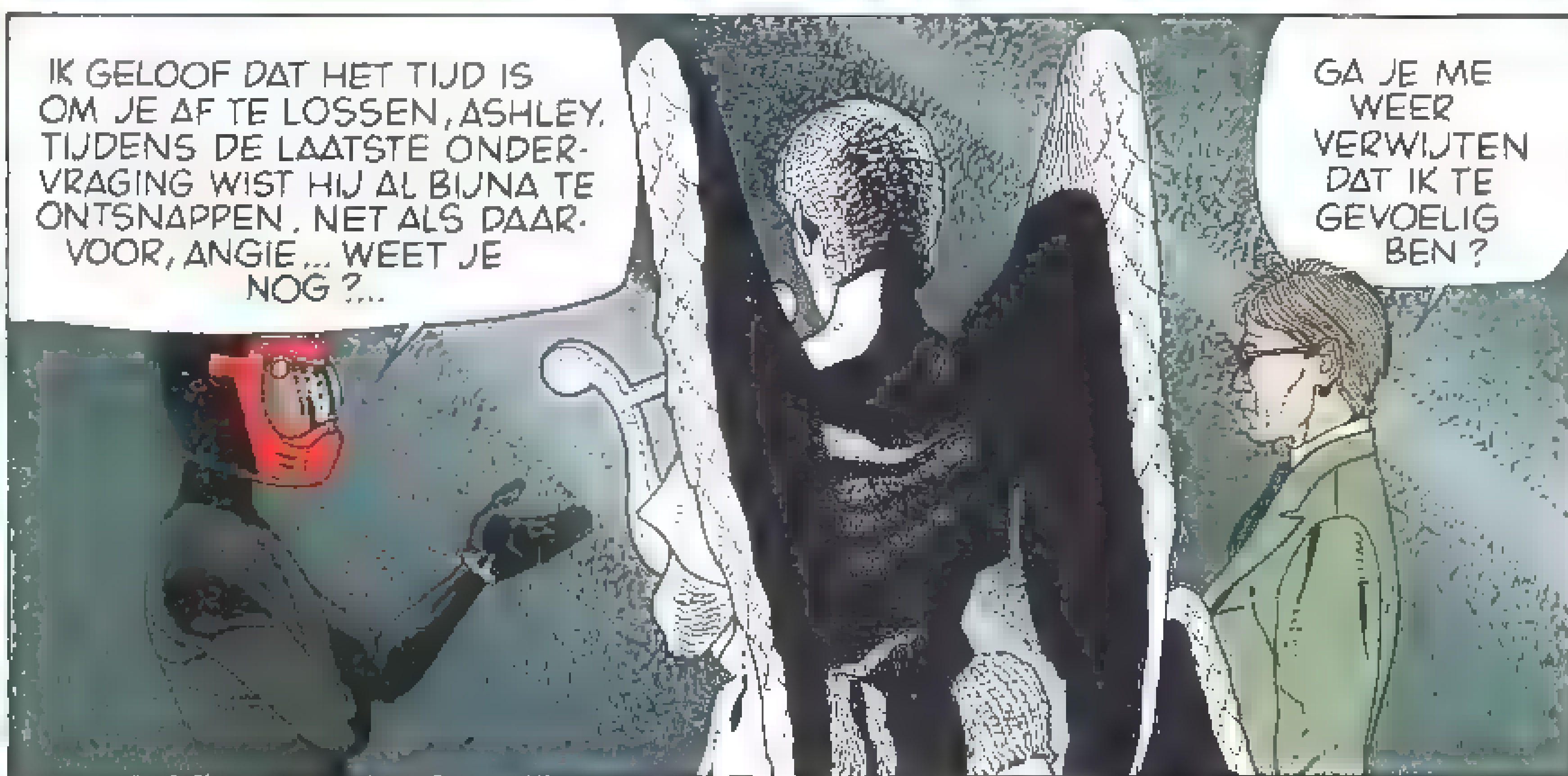


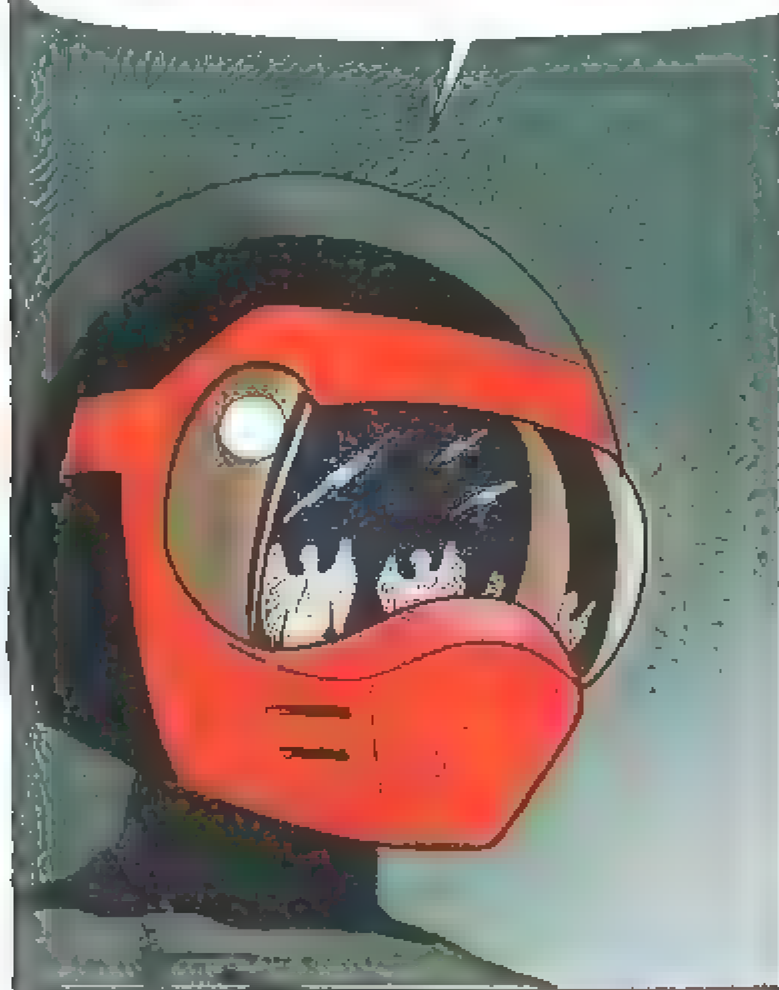


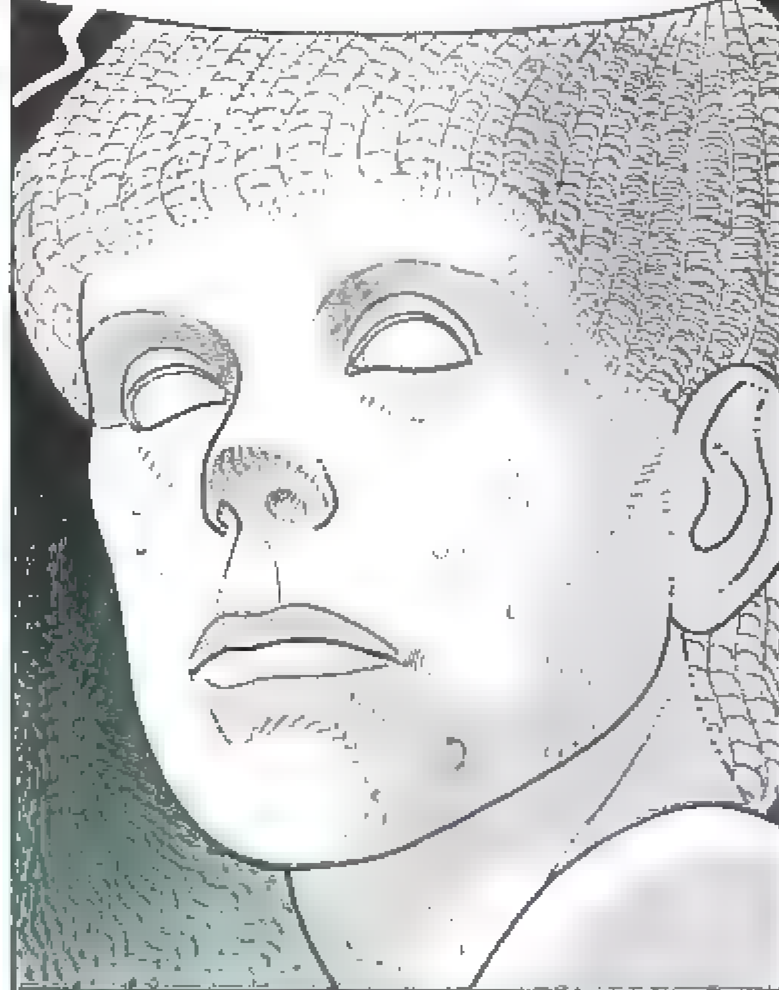

WAT..?

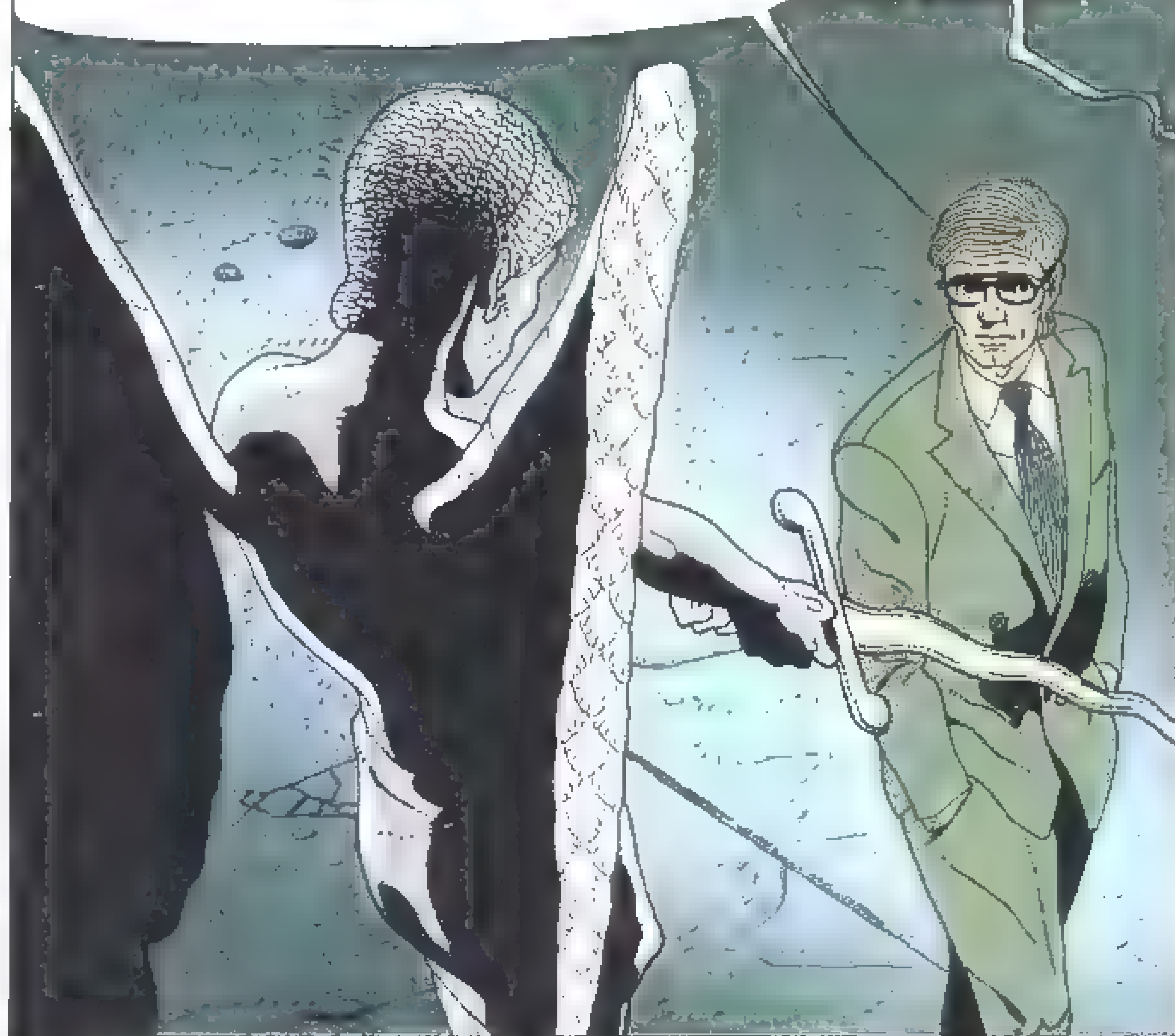

HOEZO, WAT ?... WAT WIL JE DAT IK ZEG ?... DAT HET MISLUKT IS ? OKAY, HET IS MISLUKT !

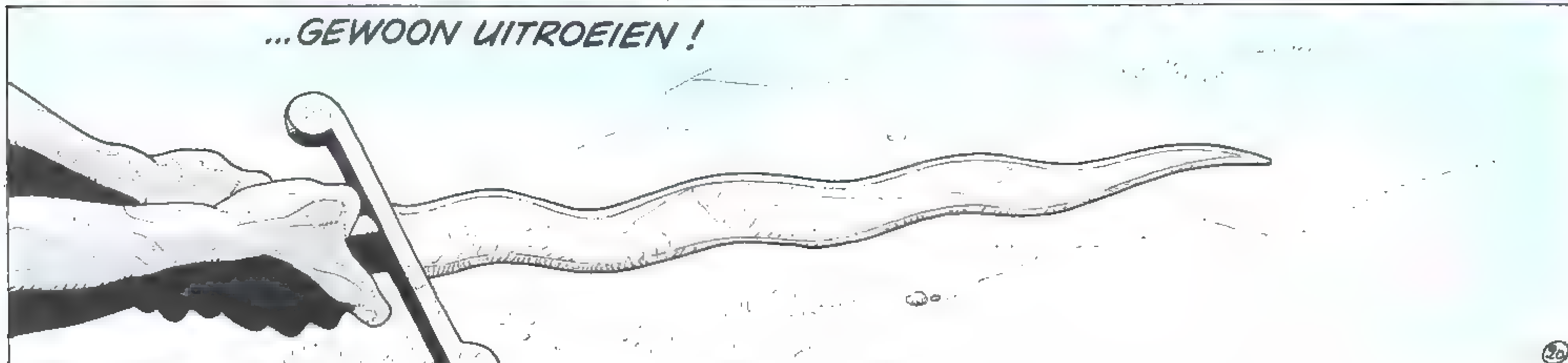

WE ZIJN HET SPOOR BIJSTER. IK WEET NIET WAT ER GEBEURD IS ... HET WERKTE UITSTEKEND... EN NU OPEENS NIET MEER...

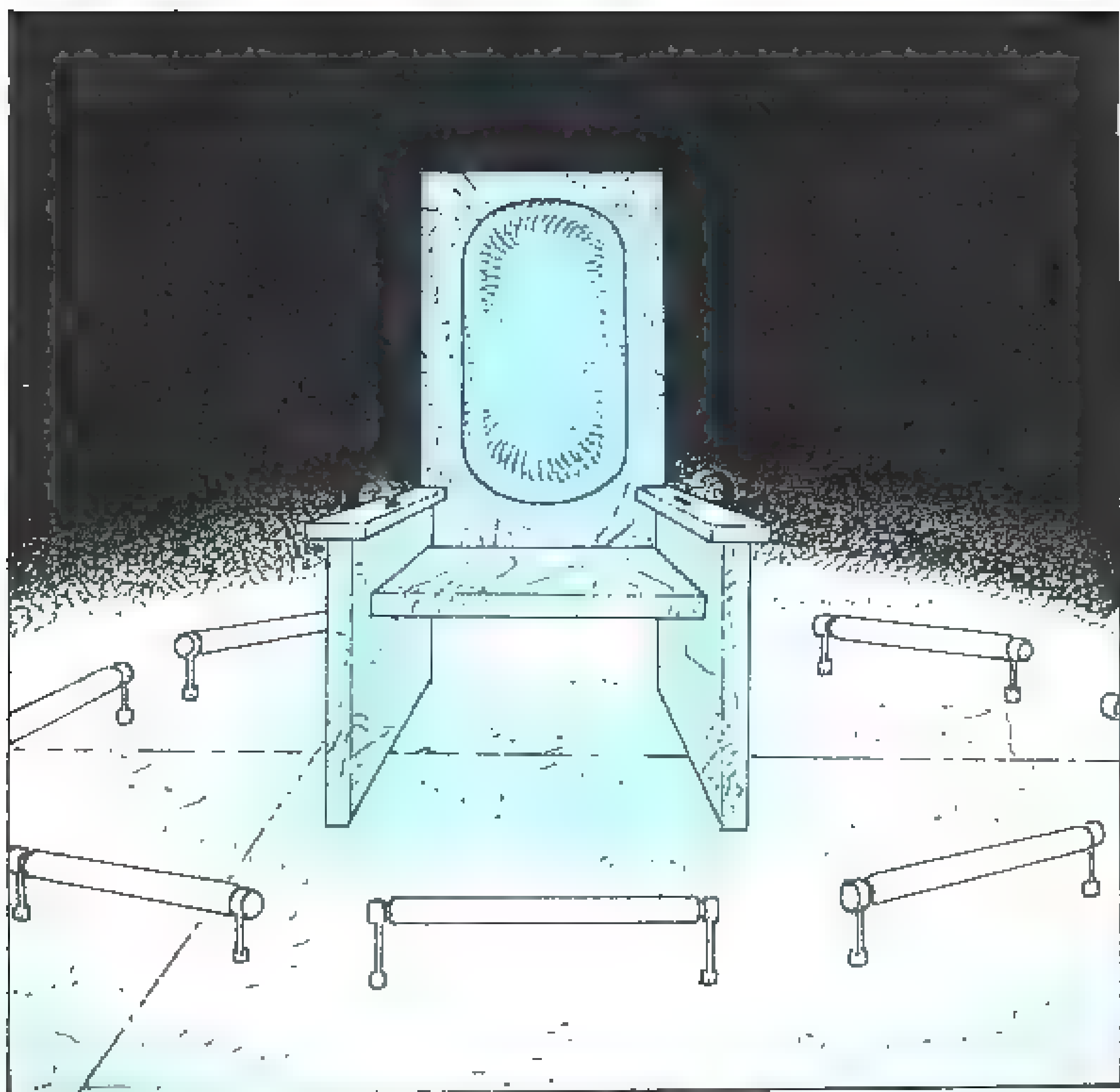
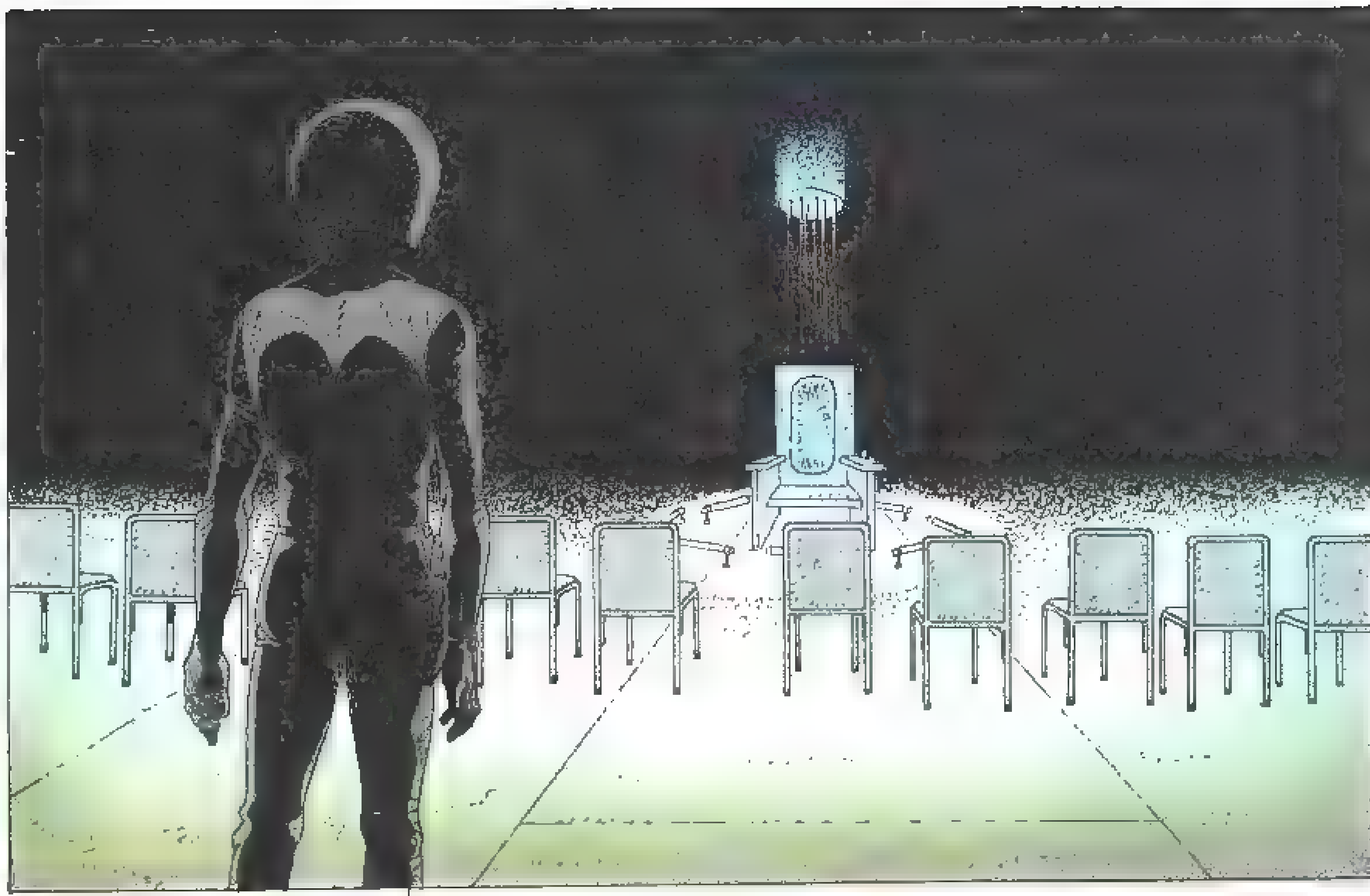
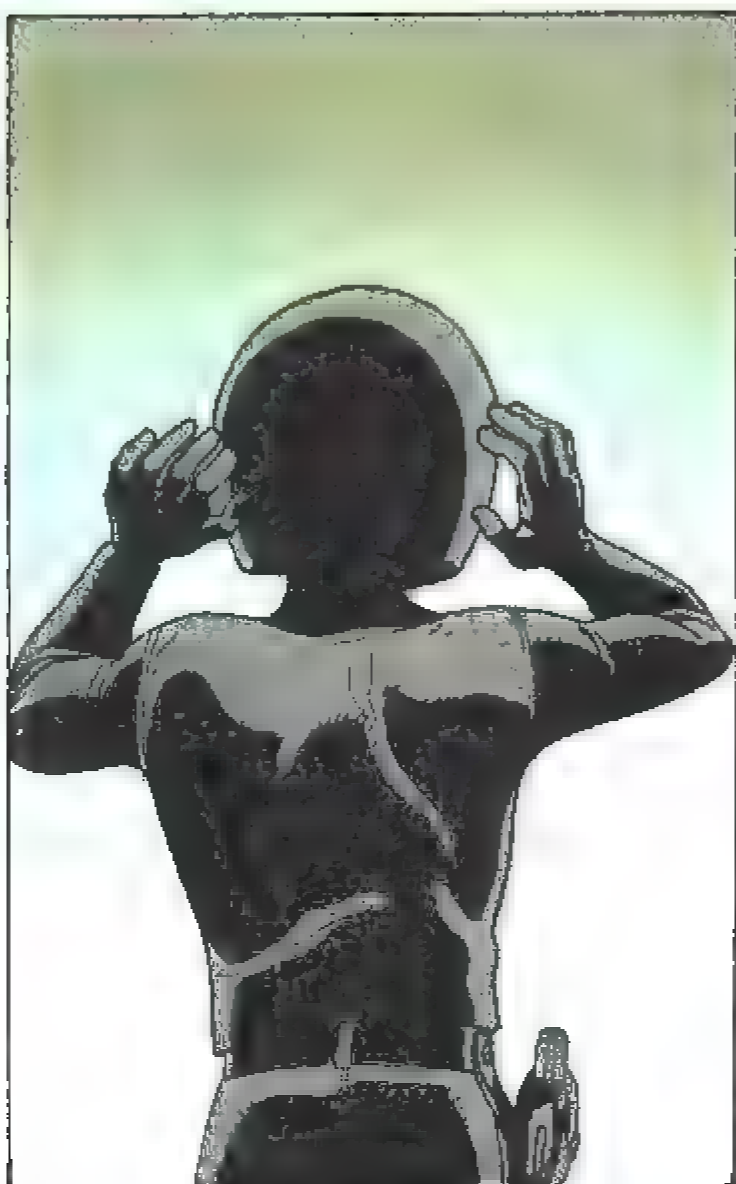
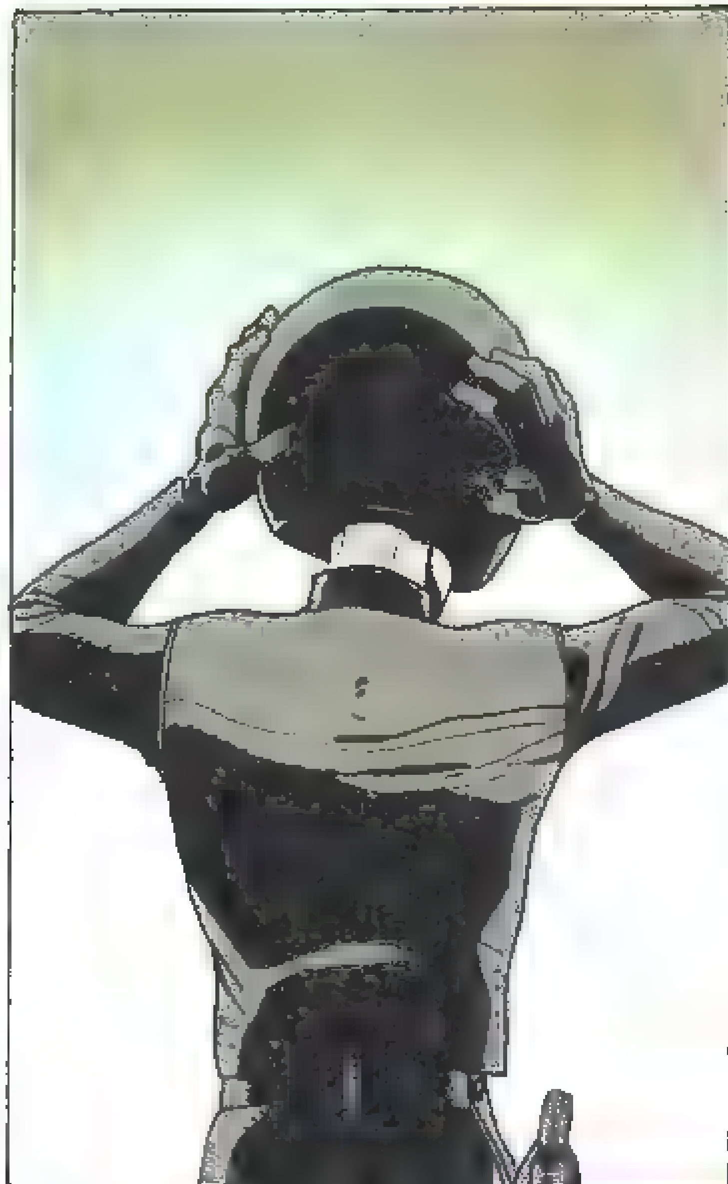
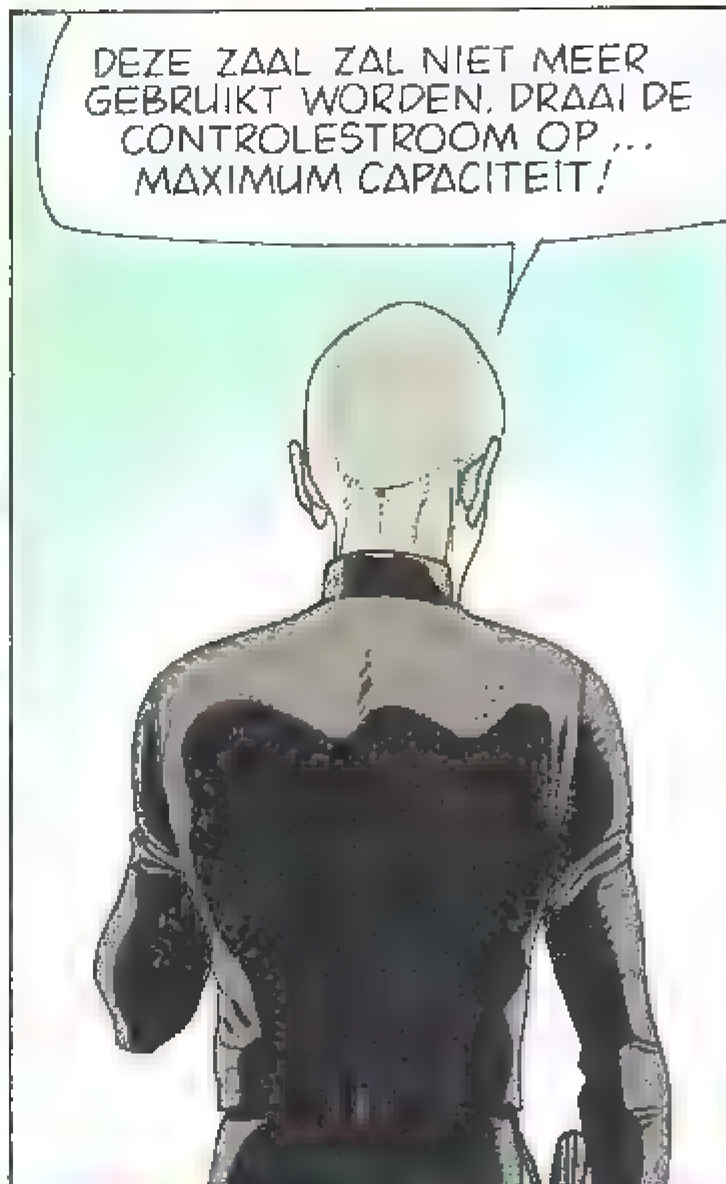
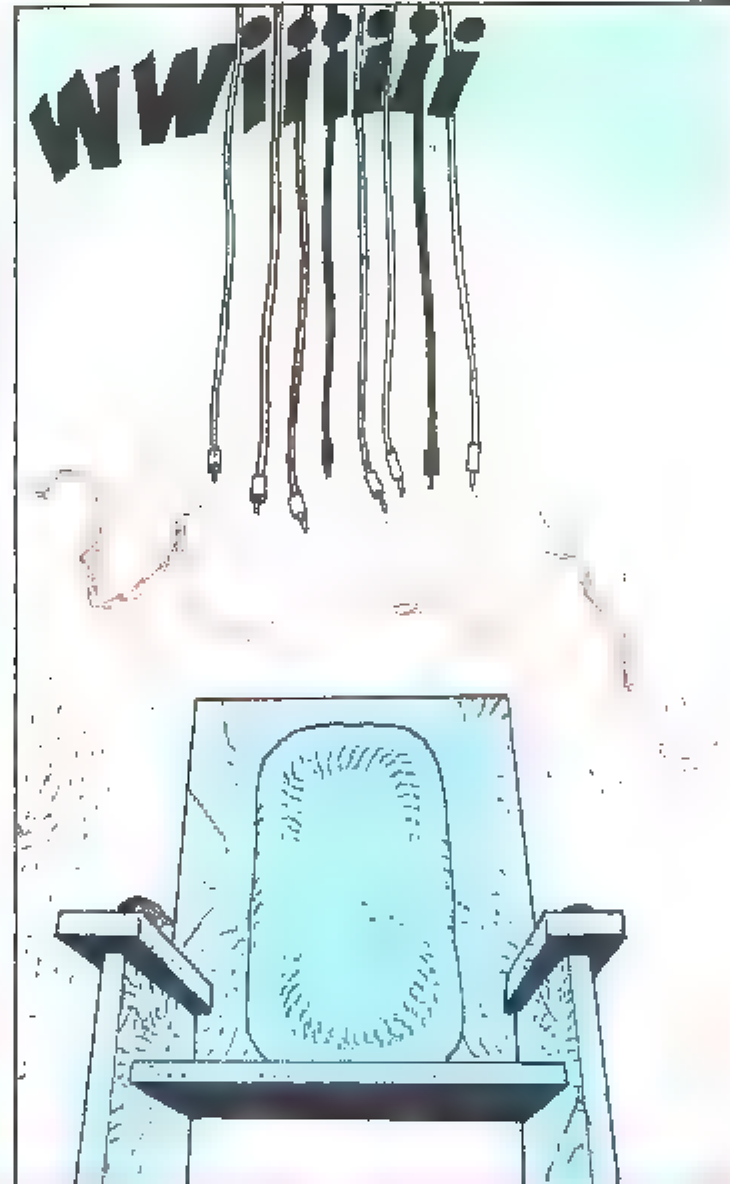

IK GELOOF DAT HET TIJD IS OM JE AF TE LOSSEN, ASHLEY. TIJDENS DE LAATSTE ONDERVRAGING WIST HIJ AL BIJNA TE ONTSNAPPEN, NET ALS DAARVOOR, ANGIE... WEET JE NOG ?...
GA JE ME WEER VERWIJTEN DAT IK TE GEVOELIG BEN ?

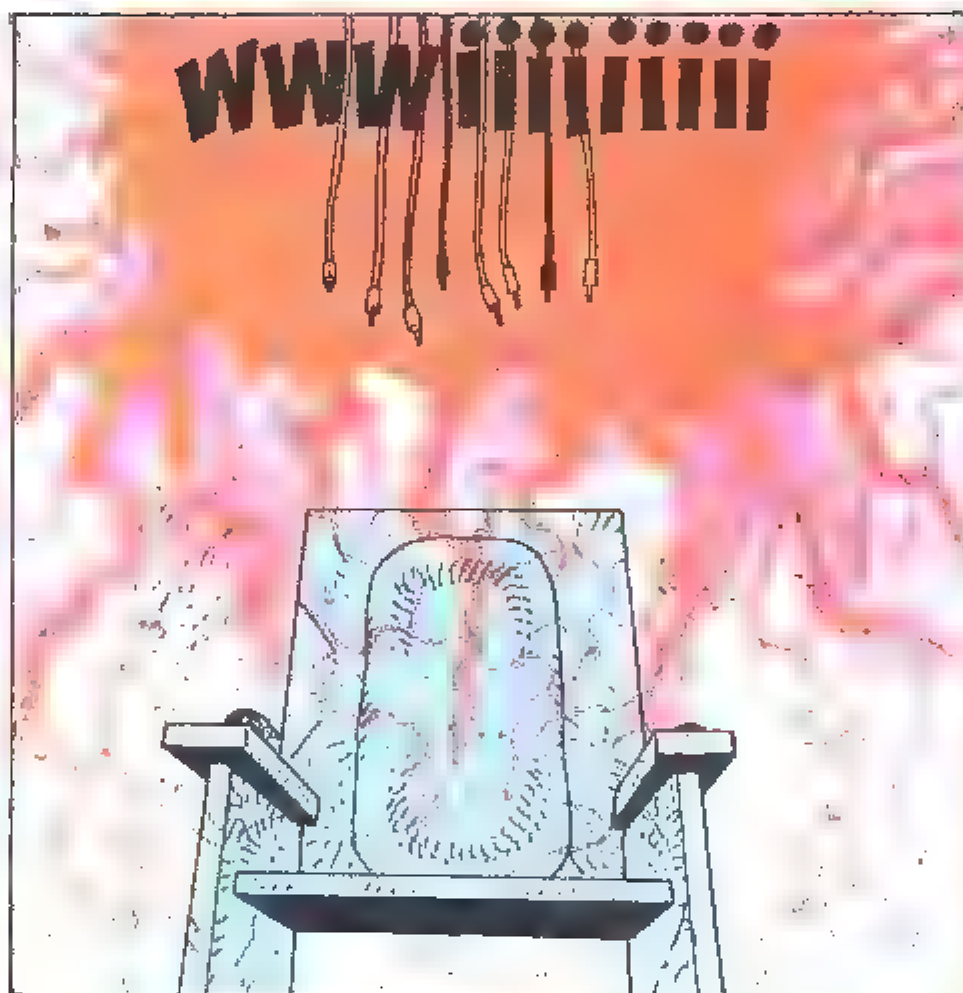
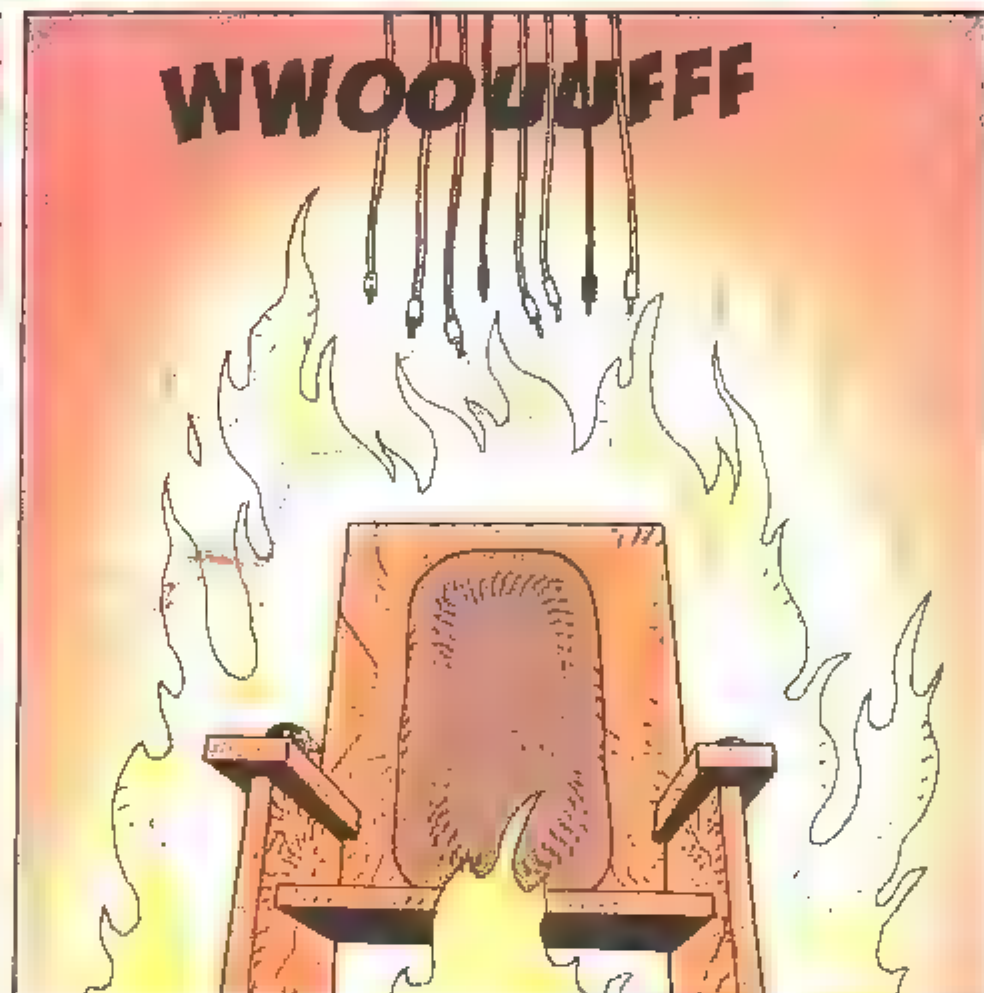

LATEN WE HET EVEN OP EEN RIJTJE ZETTEN : WE HADDEN TWEE MANNEN, ANGIE EN ARKADIN. ZE WISTEN VAN ELKAARS BESTAAN NIETS AF. EERST RAKEN WE ANGIE KWIJT. OM HEM TERUG TE VINDEN, HEB JE ARKADIN VERTELD VAN ZIJN BESTAAN EN TOEN HEB JE HEM VRIJGELATEN, IN DE HOOP ZE ZO ALLEBEI TERUG TE VINDEN.


WIJ KENNEN DE BANDEN NIET DIE DEZE TWEE MANNEN VERBINDEN. WIJ KENNEN HUN WARE IDENTITEIT NIET, NOCH HUN KRACHTEN. DE EXPERIMENTEN WAARAAN ZE ZIJN ONDERWORPEN, HEBBEN NIETS OPGELEVERD. JE HEBT IN DIT OPZICHT VOLLEDIG GEFAALD !

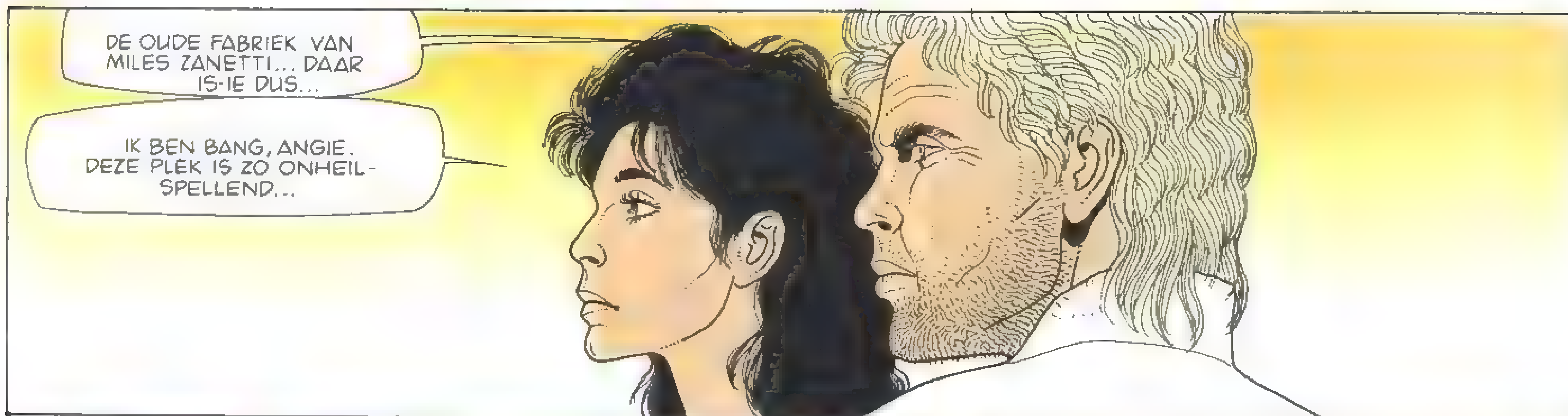

ZIJ ZIJN ONS DE BAAS, COLPACK ! ZE ZIJN ONS HOE DAN OOK DE BAAS ... EN ER ZIJN ER MEER. HET GAAT NIET ALLEEN OM ANGIE EN ARKADIN...
DAN IS ER MAAR ÉÉN OPLOSSING...


...GEWOON UITROEIEN !
20






DEZE ZAAL ZAL NIET MEER GEBRUIKT WORDEN. DRAAI DE CONTROLESTROOM OP ... MAXIMUM CAPACITEIT!

WWiiiiiii

WWiiiiiiiiiii

WWWiiiiiiiii

WWOOUUUFFF

...ZIEZO... NU IS ER GEEN WEG MEER TERUG... HET GAAT OM HUN OF ONS... WIJ ZIEN EDEN ... EN EDEN BRANDT...
21



HÉ, JULLIE ZIJN TOCH NIET VAN PLAN VERDER TE GAAN ? DIE BAK IS EEN PUINZOOI ! HIJ VALT VRIJWEL UIT ELKAAR !





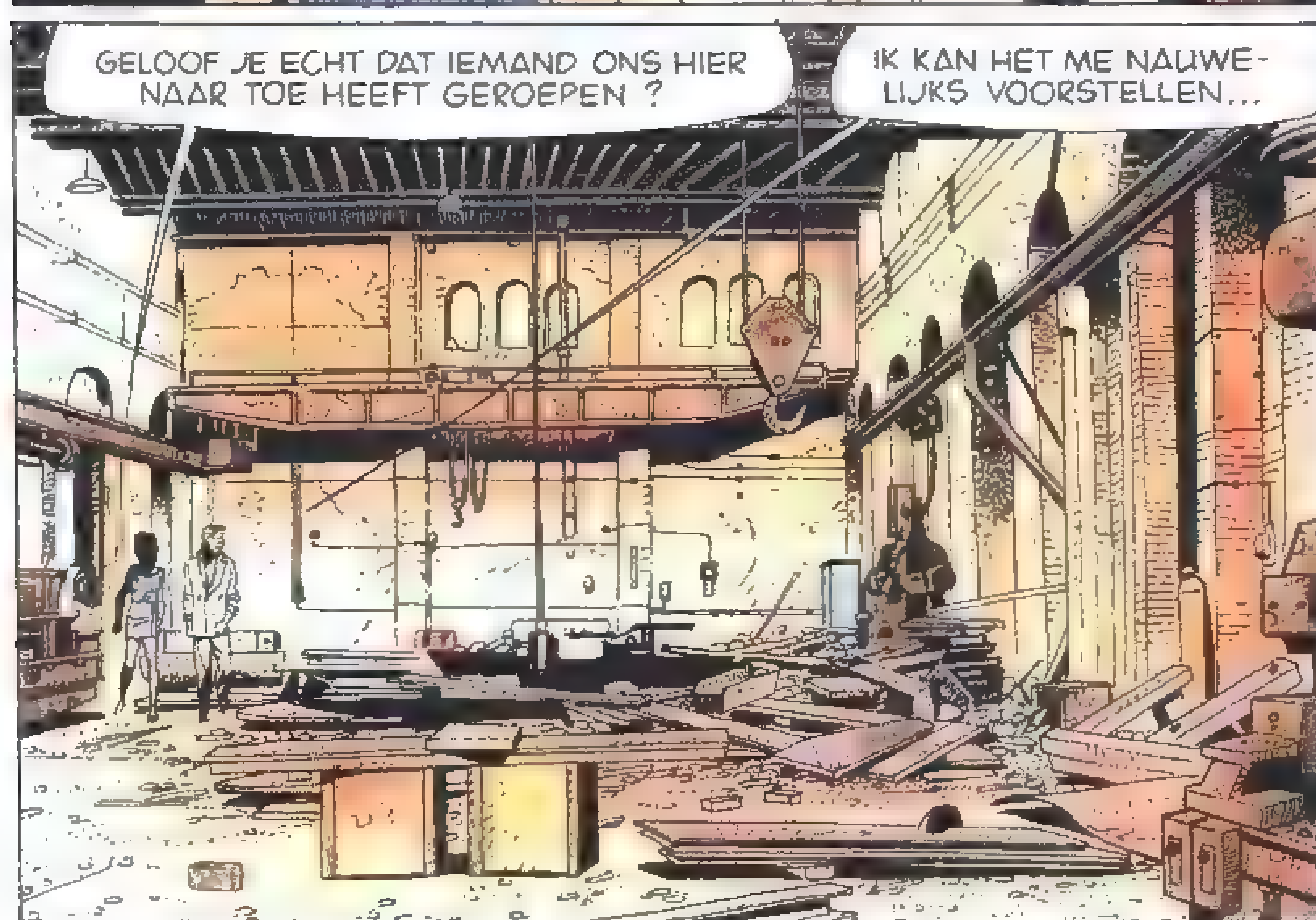




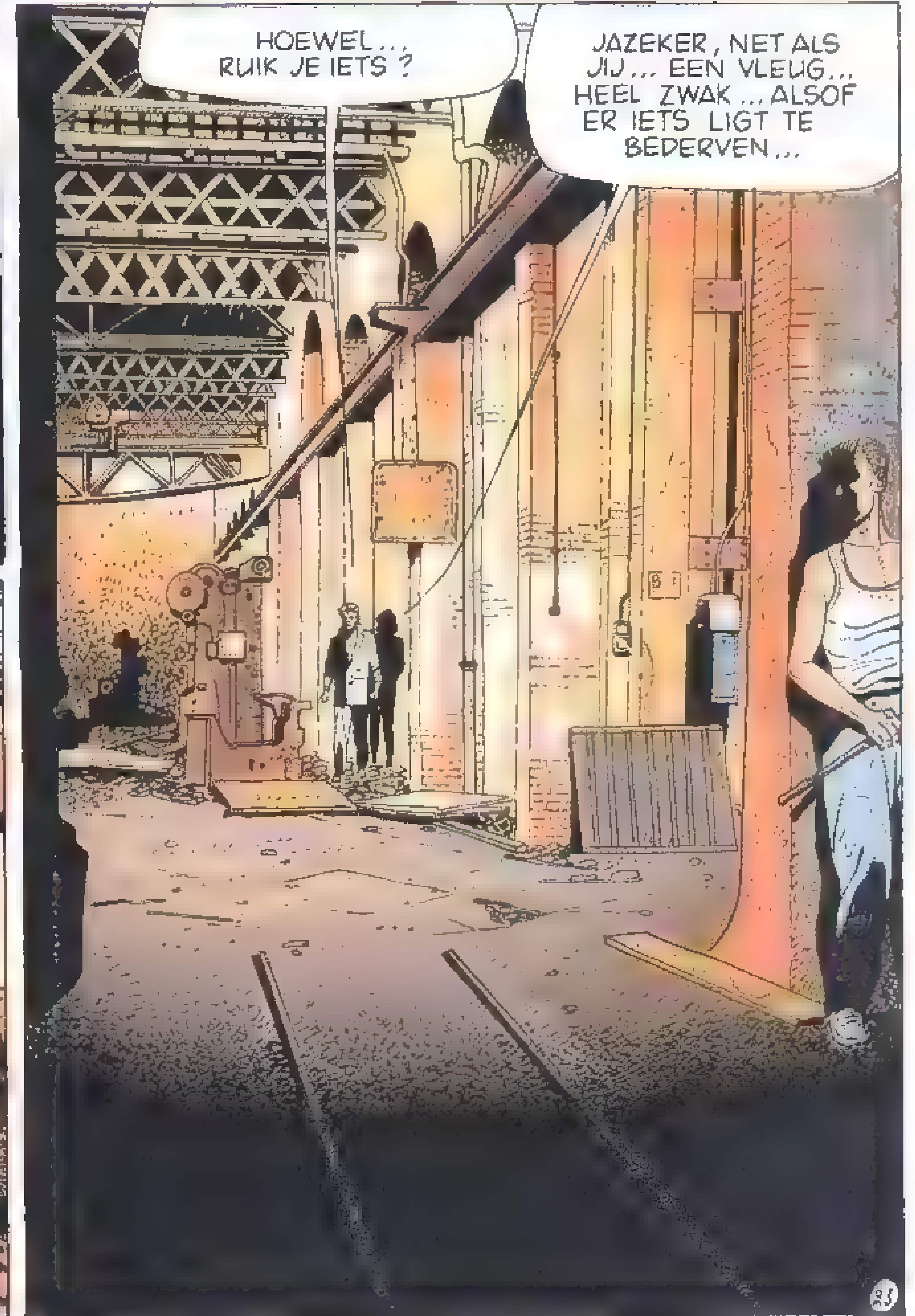




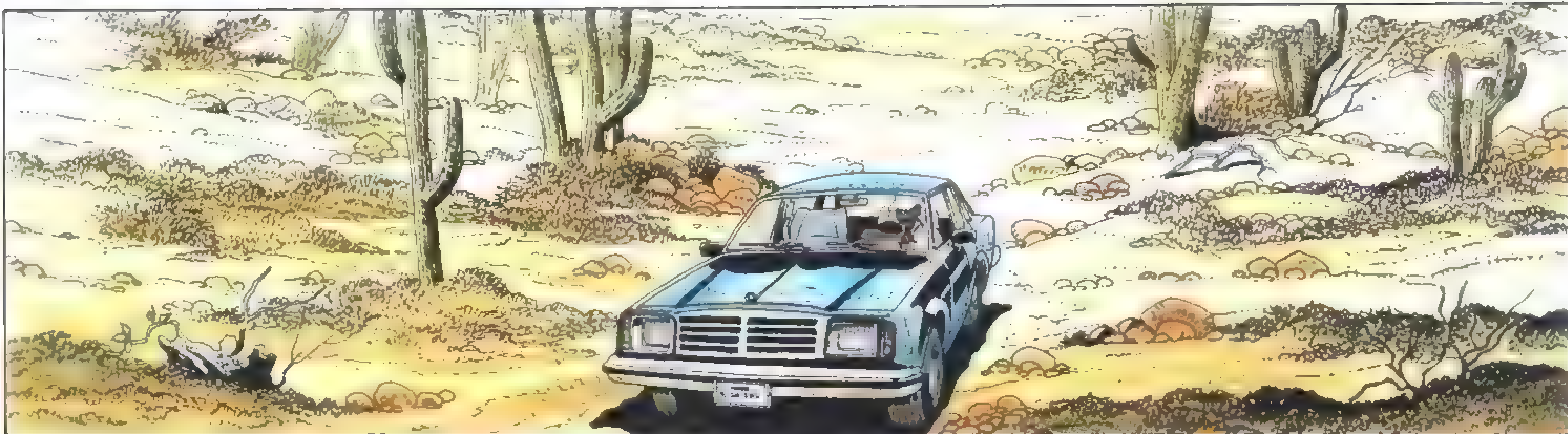
?!?
MMM... INDERDAAD... EEN GODVERGETEN AFBRAAK...



GELOOF JE ECHT DAT IEMAND ONS HIER NAAR TOE HEEFT GEROEPEN ?
IK KAN HET ME NAUWELIJKS VOORSTELLEN...



HOEWEL... RUIK JE IETS ?
JAZEKER, NET ALS JIJ... EEN VLEUG... HEEL ZWAK... ALSOF ER IETS LIGT TE BEDERVEN...



DAAR BEGINT HET WEER... IK BEN WEER ALLES AAN HET VERGETEN... IK WEET ZELFS NIET MEER HOE IK ANGIE HEB ONTMOET...

...DAT OVERKWAM ME VROEGER NOOIT... HET ENE BEELD MAAKT PLAATS VOOR HET ANDERE... ALSOF IK IN EEN DROOMWERELD LEEF...

...OF IN EEN NACHTMERRIE! ...IK MOET GAAN! IK MAG ZE NIET ZO LATEN...

WILT U EVEN UITSTAPPEN, ALSTUBLIEFT ?...

!!??

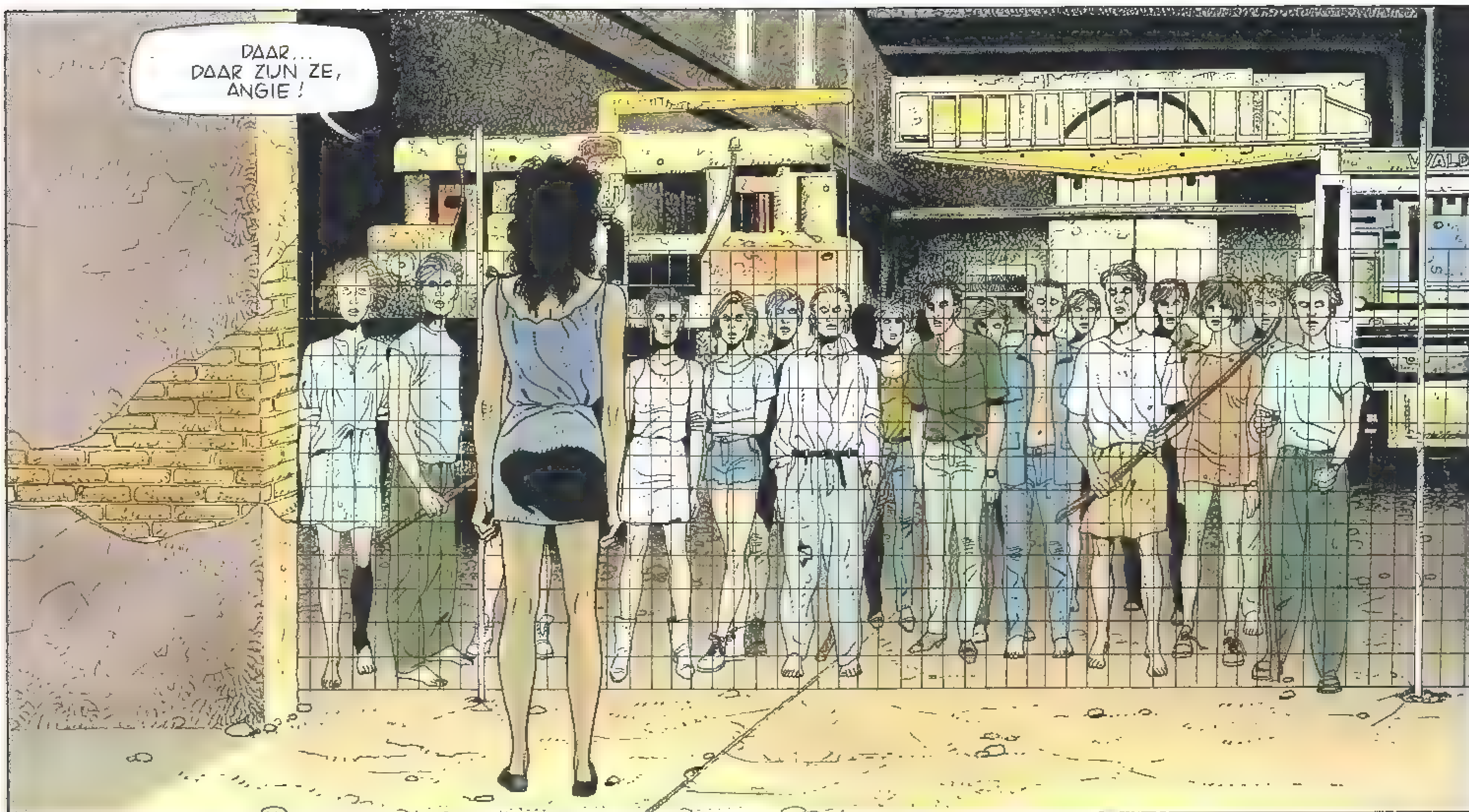
ZO, ZO... KOM 'NS KIJKEN, ALI...



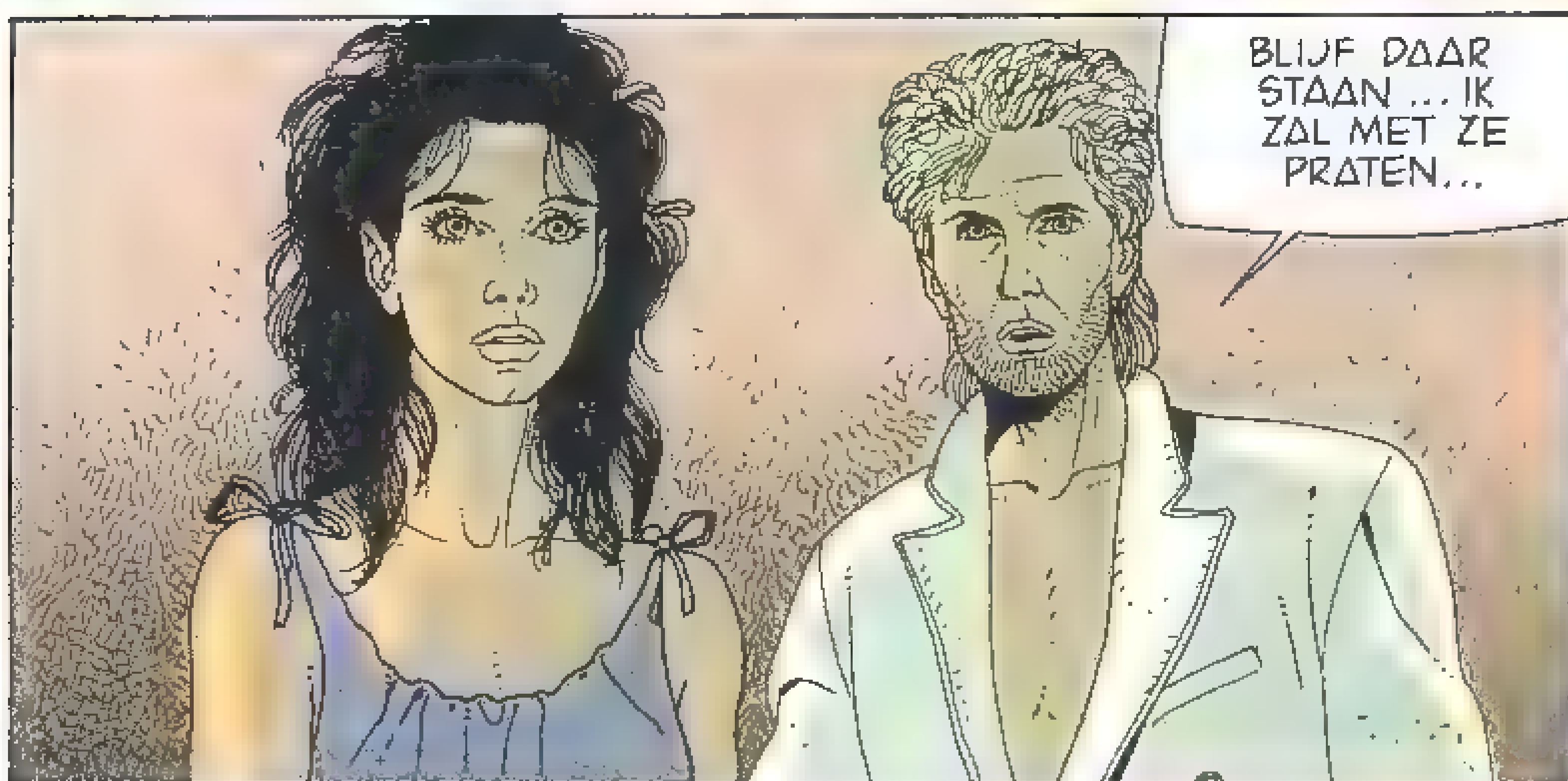


ALI...

ALI!

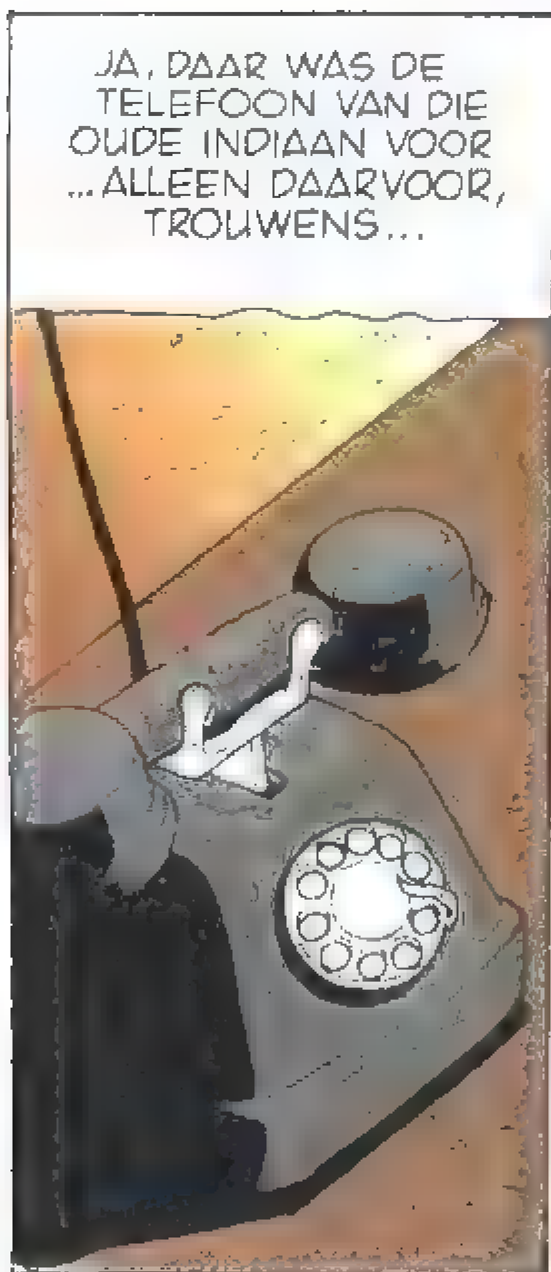
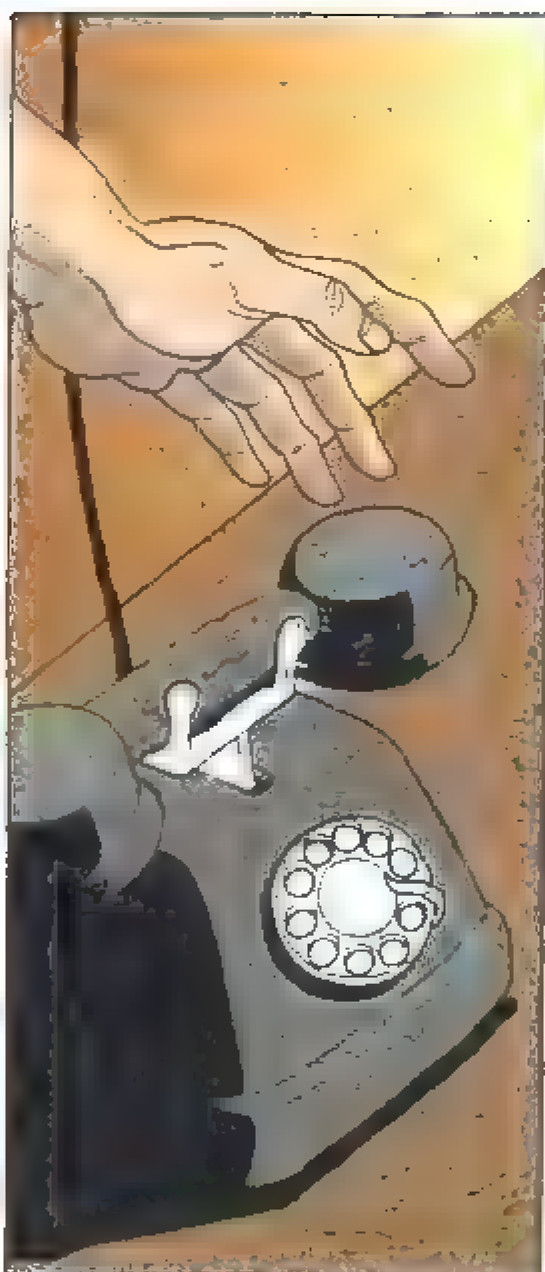

DAAR... DAAR ZIJN ZE, ANGIE !




BLIJF DAAR STAAN ... IK ZAL MET ZE PRATEN...


ZE HOREN U NIET... DE BUITENWERELD IS VOOR HEN ONTOEGANKELIJK...


WIJ VERWACHTTEN U... WIJ HEBBEN U EEN HELEBOEL TE VERTELLEN...
INDERDAAD, DUS U HEBT ONS GEROEPEN..?

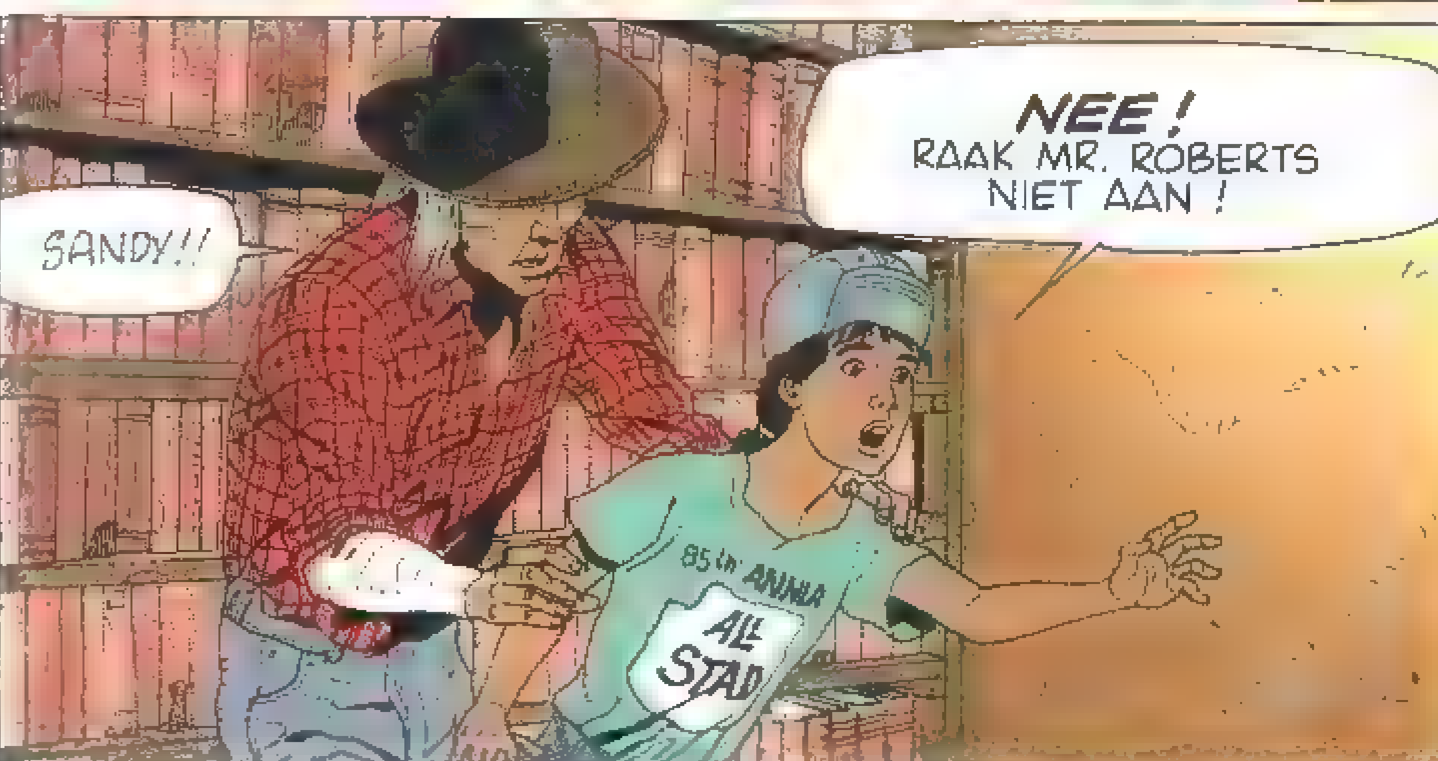
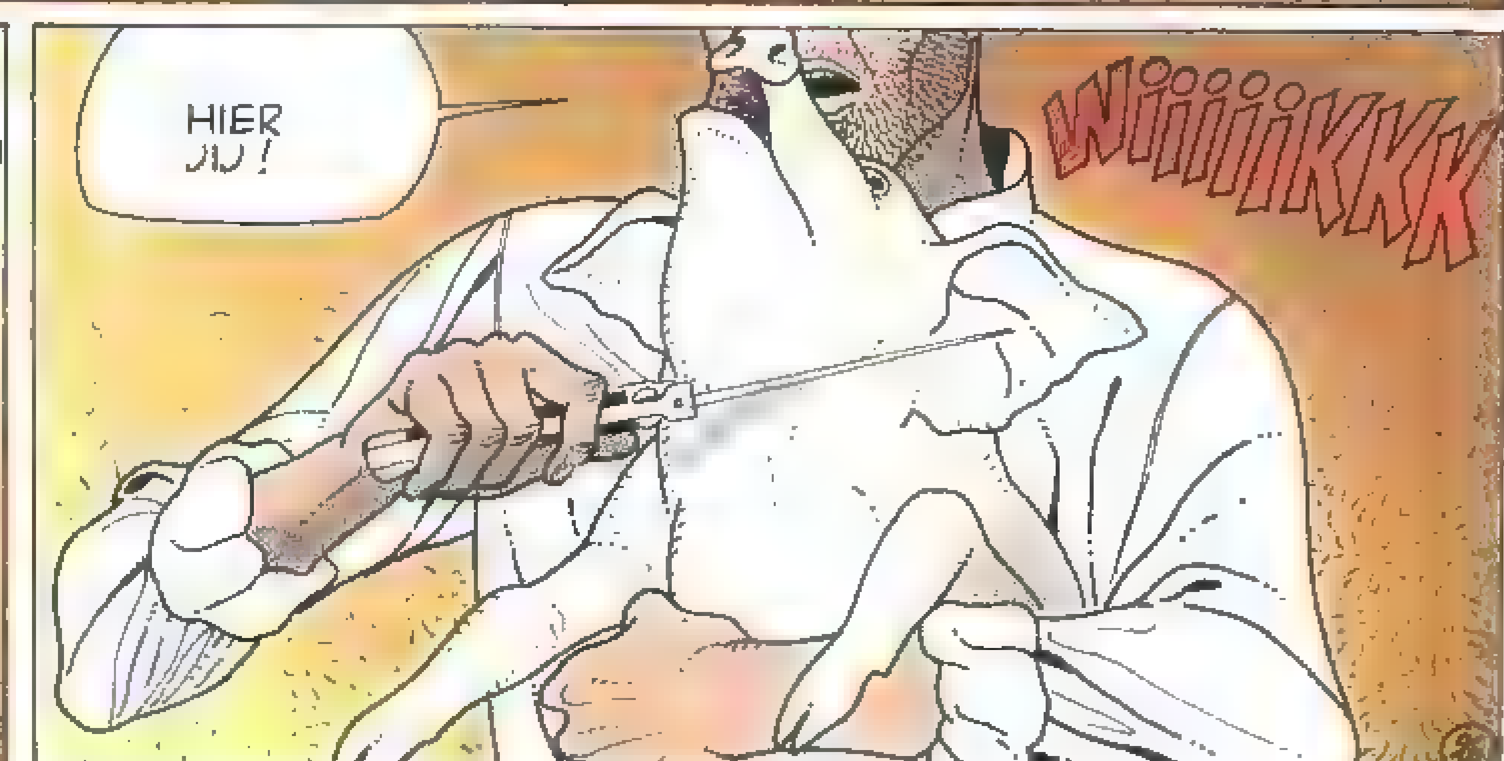

JA, DAAR WAS DE TELEFOON VAN DIE OUDE INDIAAN VOOR ...ALLEEN DAARVOOR, TROUWENS...


HIJ DOET HET NIET MEER...

...NUTTELOOS...
KLAK

VOOR DE LAATSTE KEER, WAAR ZIJN DAT MEISJE EN DIE JONGEN NAAR TOE GEGAAN ?... NOU..?
NOGMAALS, IK WEET HET NIET... ZE HEBBEN NIETS GEZEGD...

MYRVOLD, SNIJ DAT BEEST Z'N KEEL AF. IK HAAT VARKENS.
!?

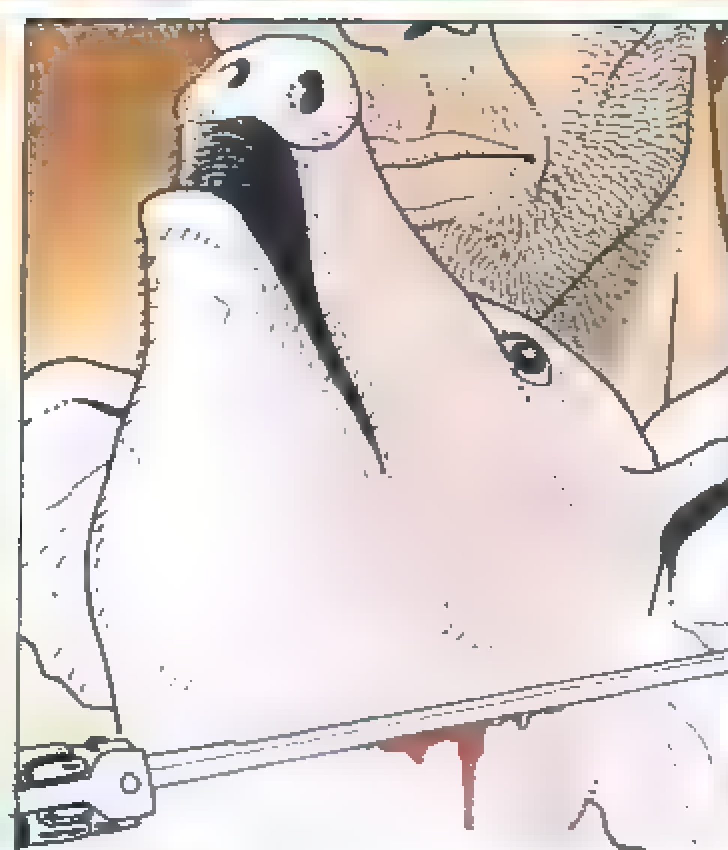
TOT UW ORDERS, HOOG-HEID... WILT U DE OREN OF DE STAART ?
SKLAK

SANDY!!
NEE! RAAK MR. ROBERTS NIET AAN !

HIER JIJ!
WIIIIIKKK


WACHT... DIE JONGEN SCHIJNT AAN DAT BEEST GEHECHT TE ZIJN...
LAAT 'M LOS! LAAT 'M LOS!

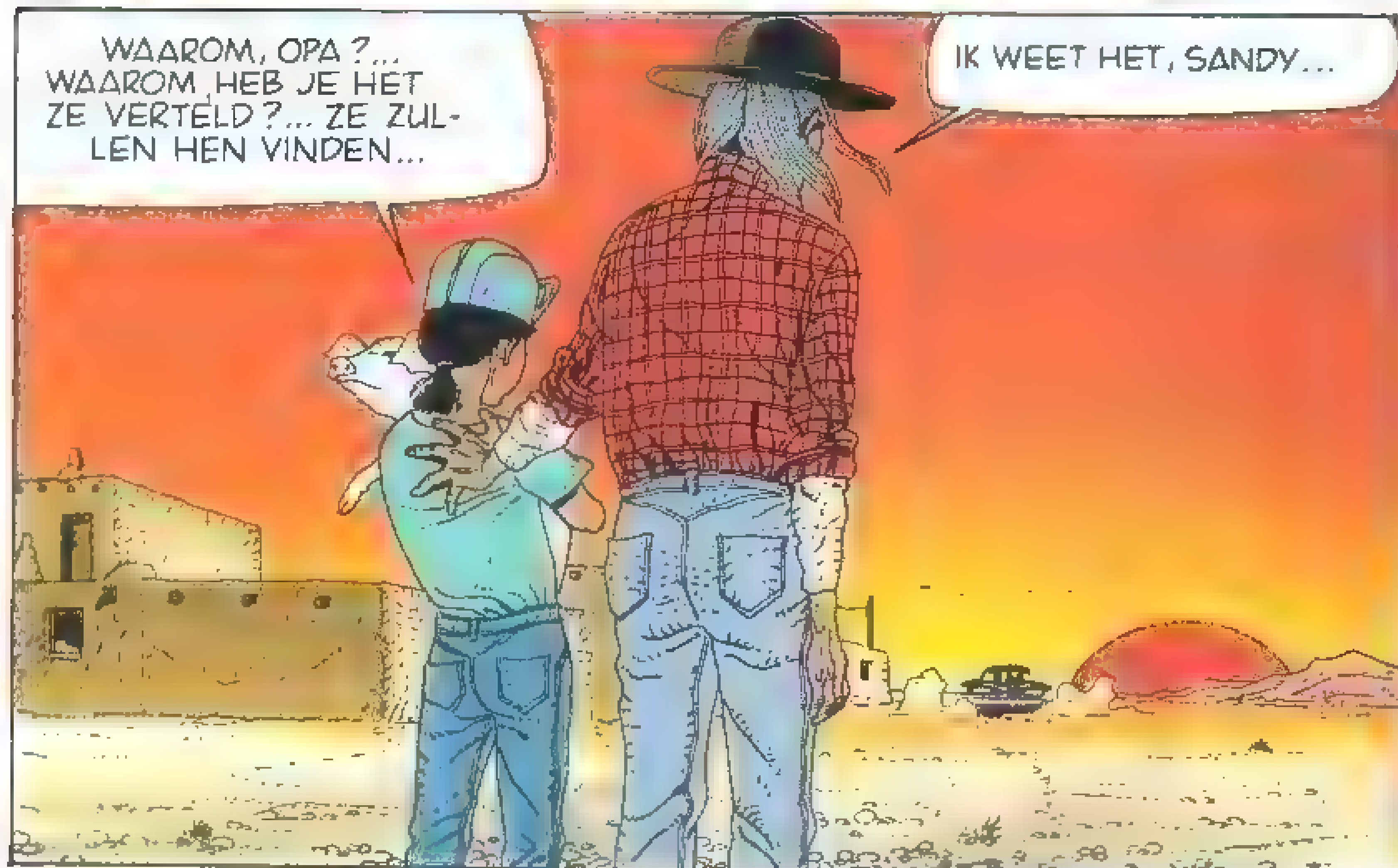

IK WIL GEEN TIJD MEER VERLIEZEN, OUDE MAN... IK WIL EEN ANTWOORD, OF ANDERS...



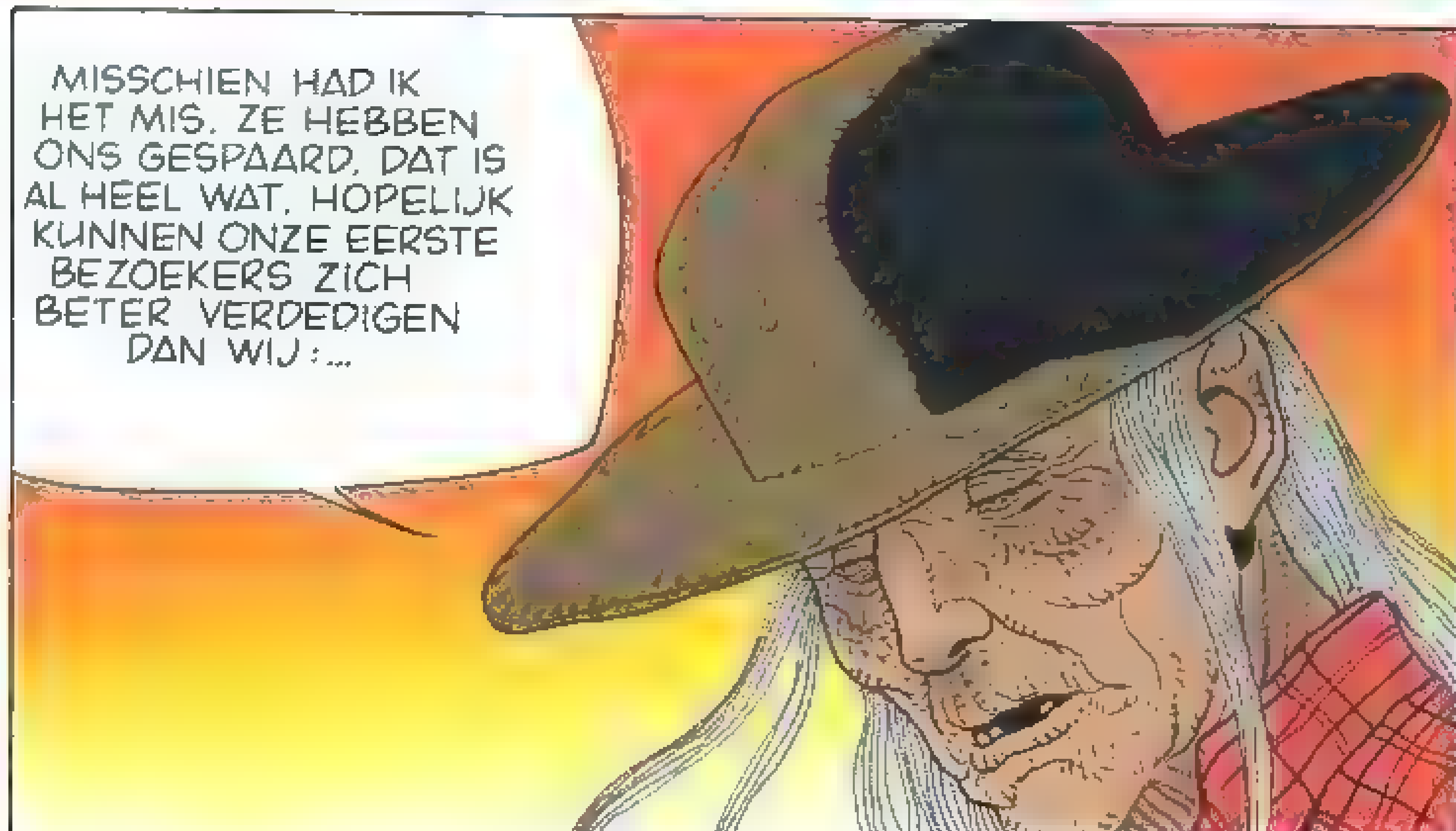

VER... VERTEL ZE NIETS, OPA...

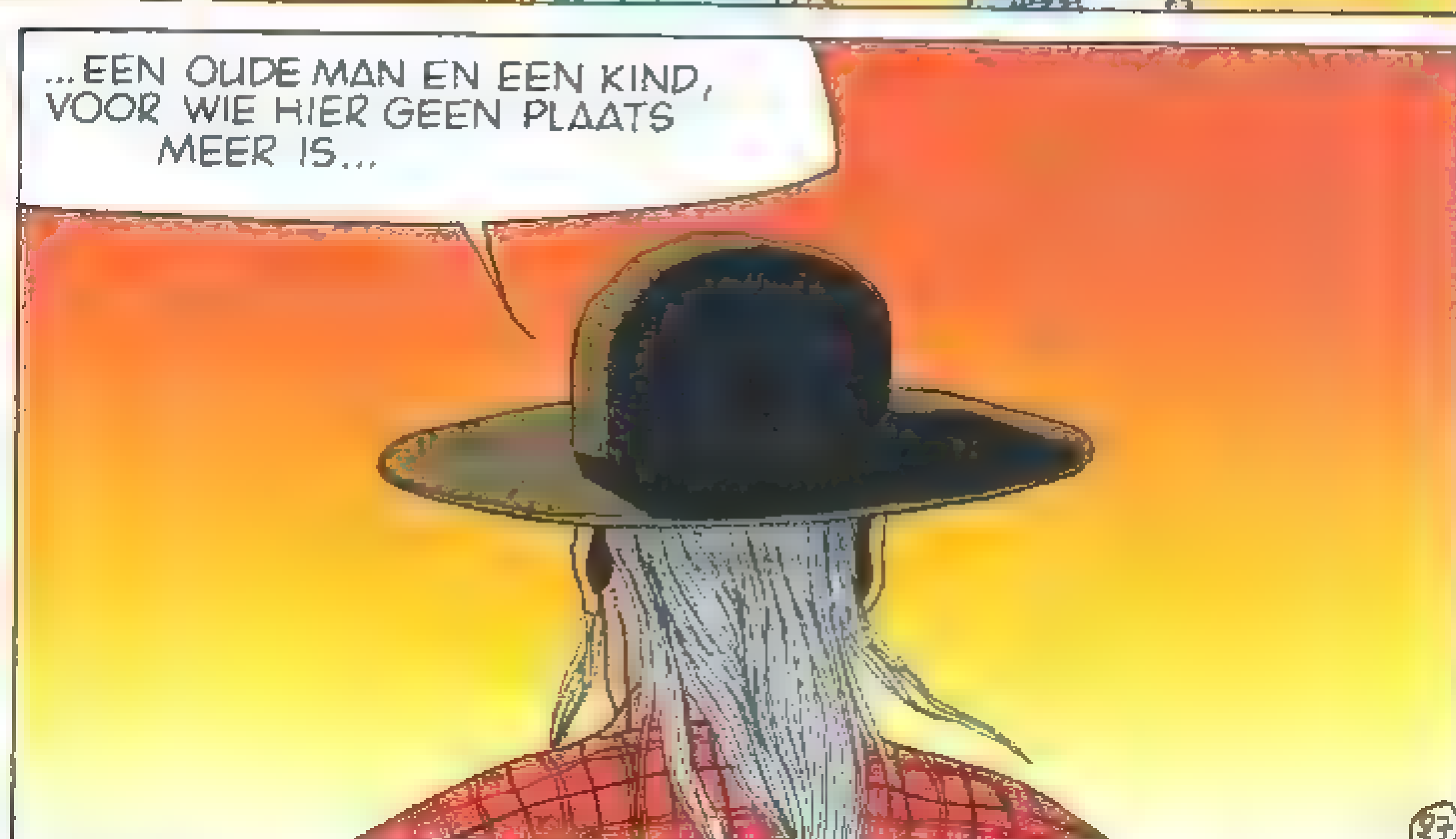



GOED DAN... JULLIE ZIJN STERKER...


WAAROM, OPA?... WAAROM HEB JE HET ZE VERTELD?... ZE ZULLEN HEN VINDEN...
IK WEET HET, SANDY...

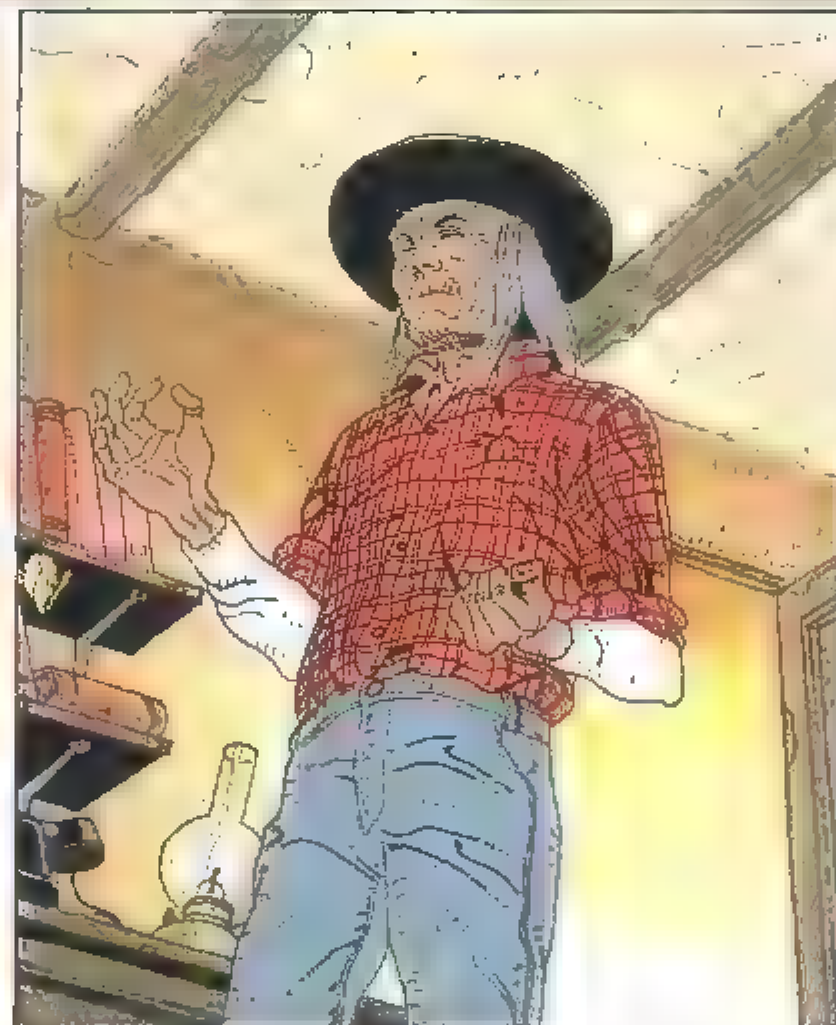

KIEZEN IS SOMS HEEL MOEILIJK. MISSCHIEN VOND IK DAT HET BELANGRIJKER WAS DE TEDERE GEVOELENS TE SPAREN DIE ER BESTAAN TUSSEN EEN BIG EN EEN KIND... TEDERHEID IS UNIEK, WEET JE...


MISSCHIEN HAD IK HET MIS. ZE HEBBEN ONS GESPAARD. DAT IS AL HEEL WAT. HOPELIJK KUNNEN ONZE EERSTE BEZOEKERS ZICH BETER VERDEDIGEN DAN WIJ:...


...EEN OUDE MAN EN EEN KIND, VOOR WIE HIER GEEN PLAATS MEER IS...



FUEL

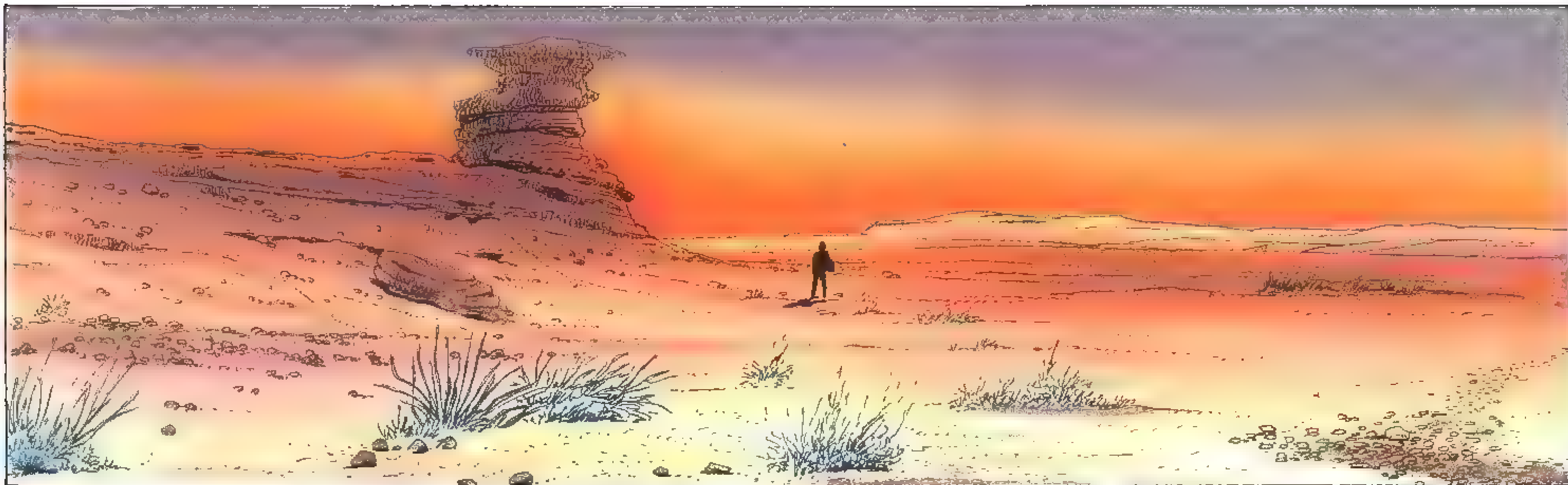
SKRACHT


WWOOUF

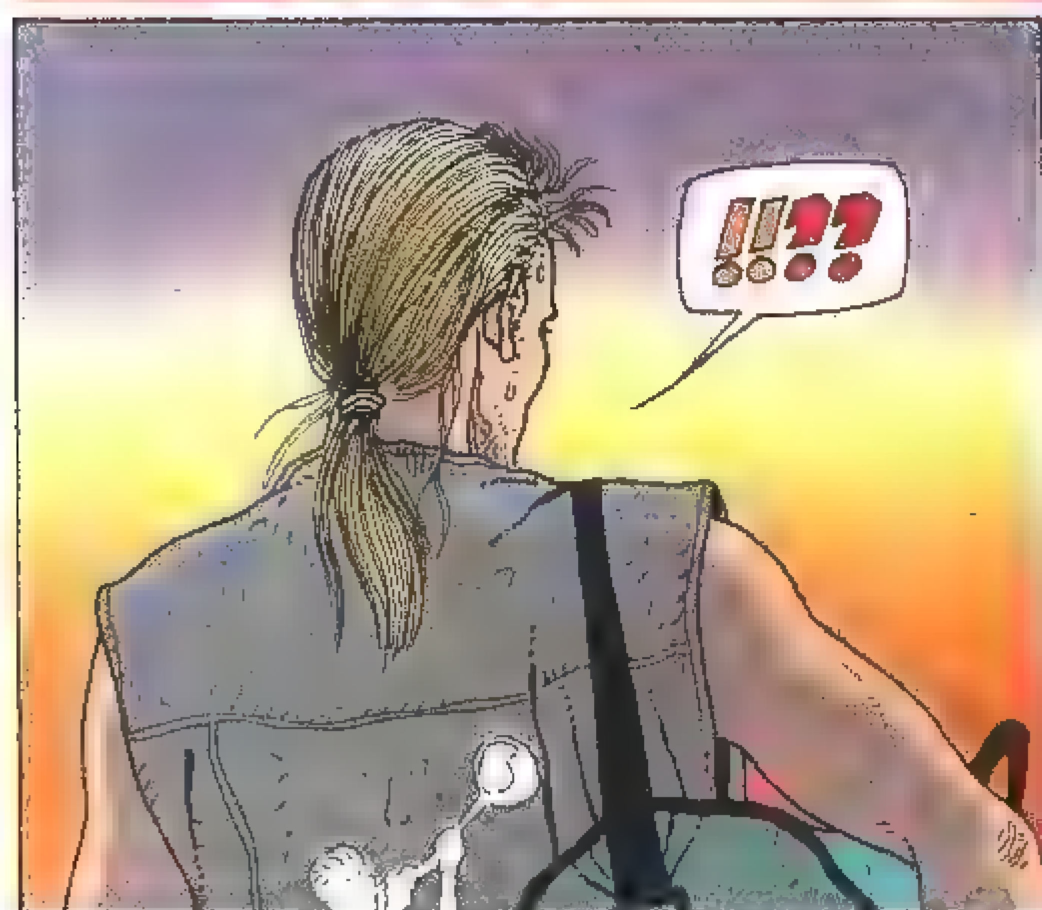
EN, OPA ? NOG STEEDS VAN PLAN WEG TE GAAN ?
JAZEKER, SANDY...

IK HAD NOOIT GEDACHT DAT JE VAN JE BOEKEN AFSTAND KON DOEN, OPA...
MM... IK OOK NIET... MAAR ER IS EEN TIJD VOOR ALLES... EEN TIJD OM TE LEZEN, EEN TIJD OM TE GAAN...

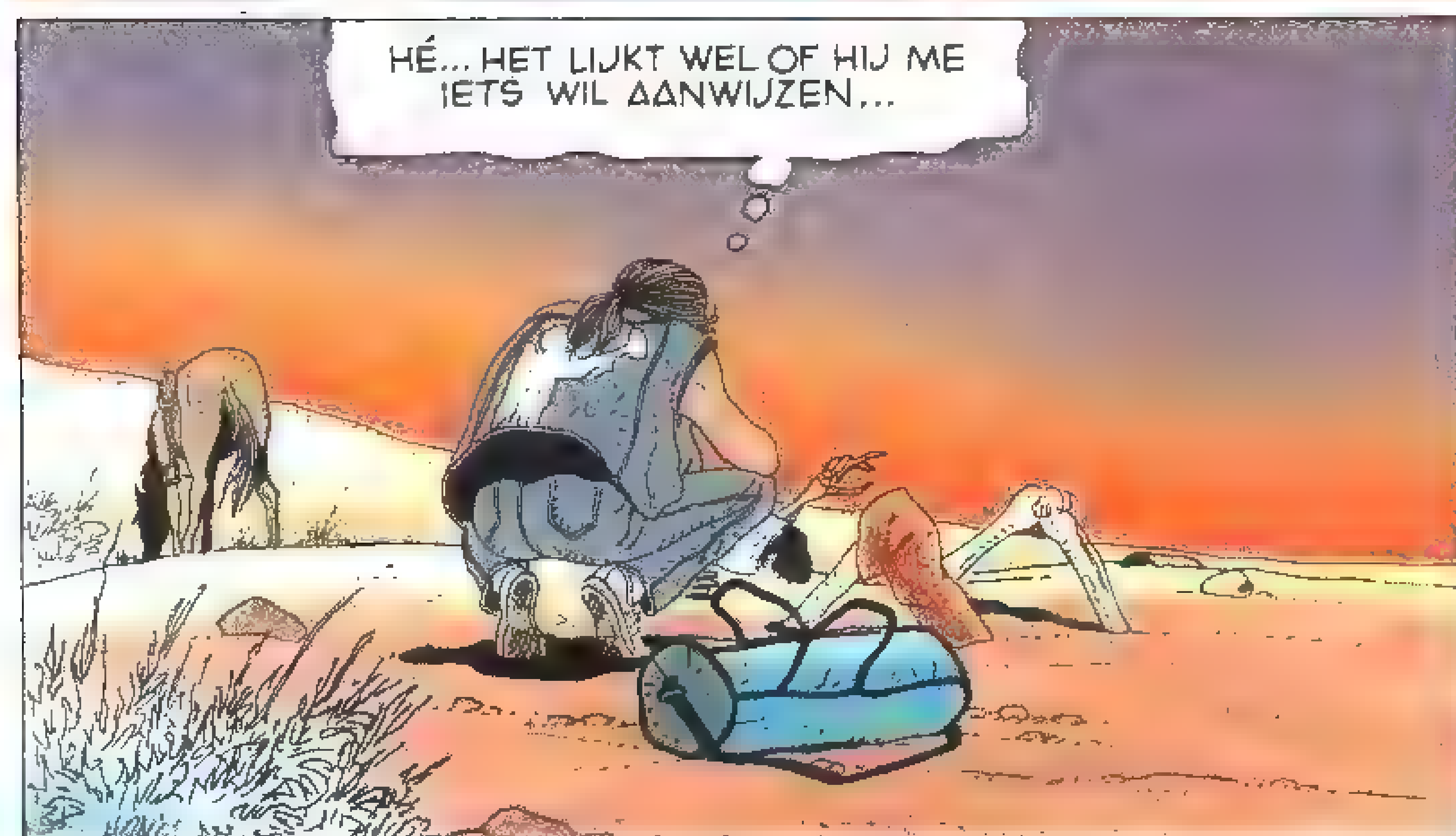
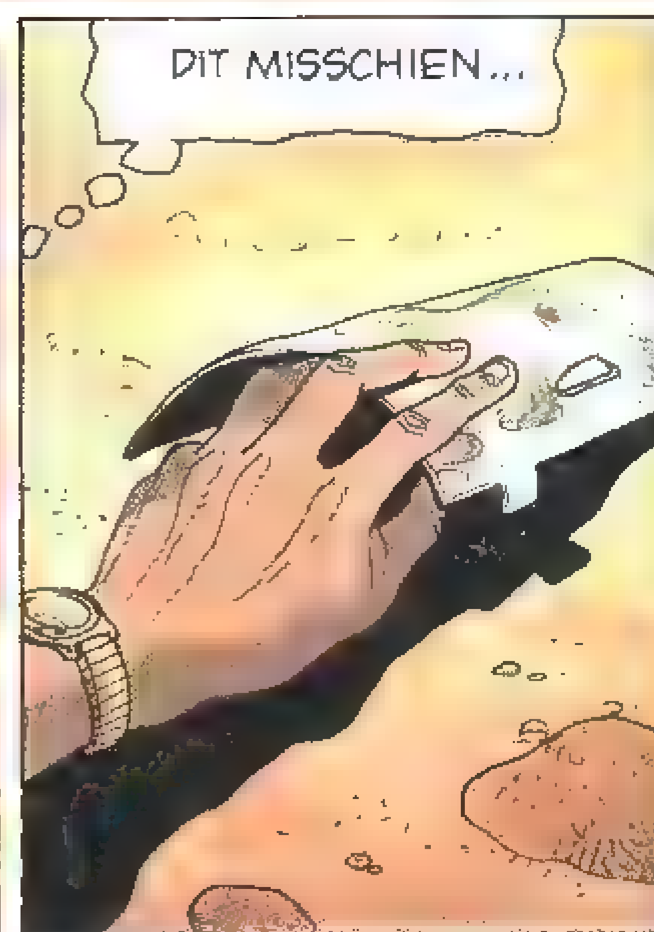
WAAR GAAN WE NAAR TOE ?
DE OUDE LEGENDEN TERUGVINDEN... WANT DIE KOMEN NIET MEER IN DIT DORP... IK BEN ER NIET MEER TEGEN OPGEWASSEN, SNAP JE..?

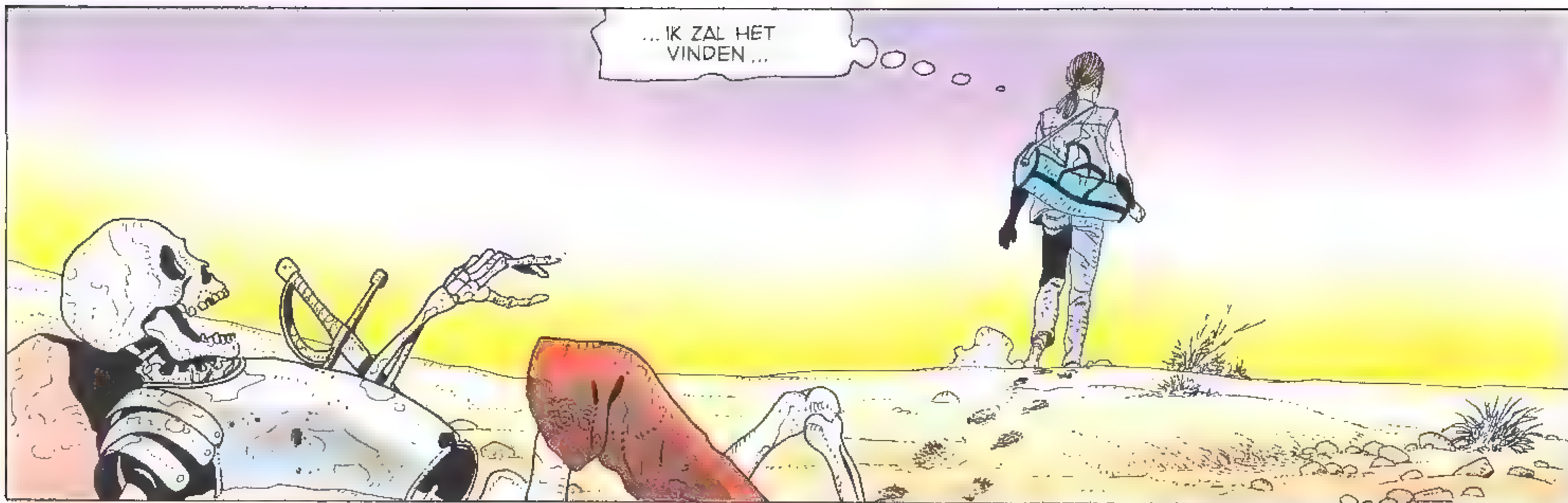
AH! HET TEKEN DAT IK VERWACHTTE!

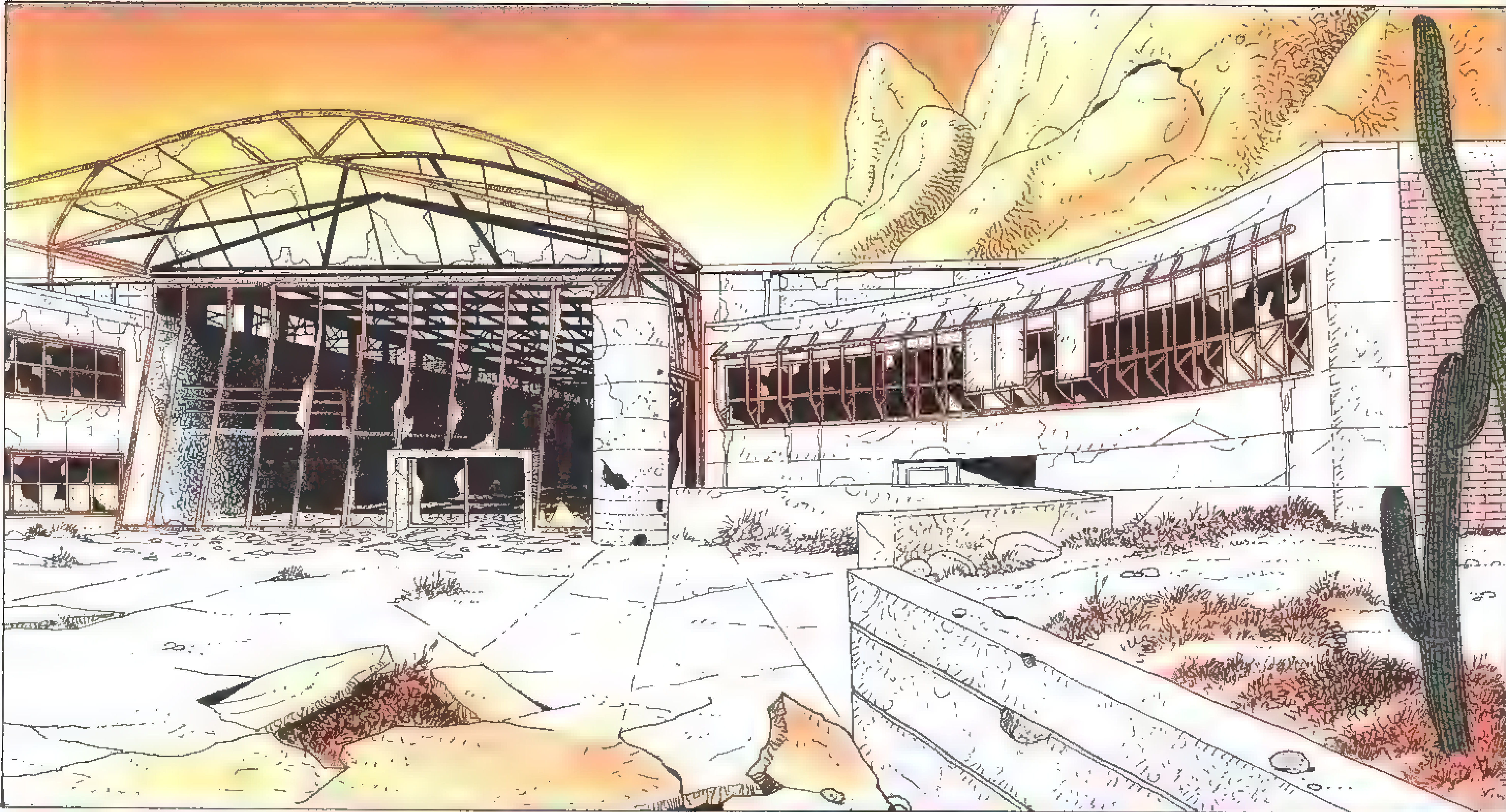
HET WORDT DUIDELIJKER ...HET KAN NIET VER MEER ZIJN...

!!??

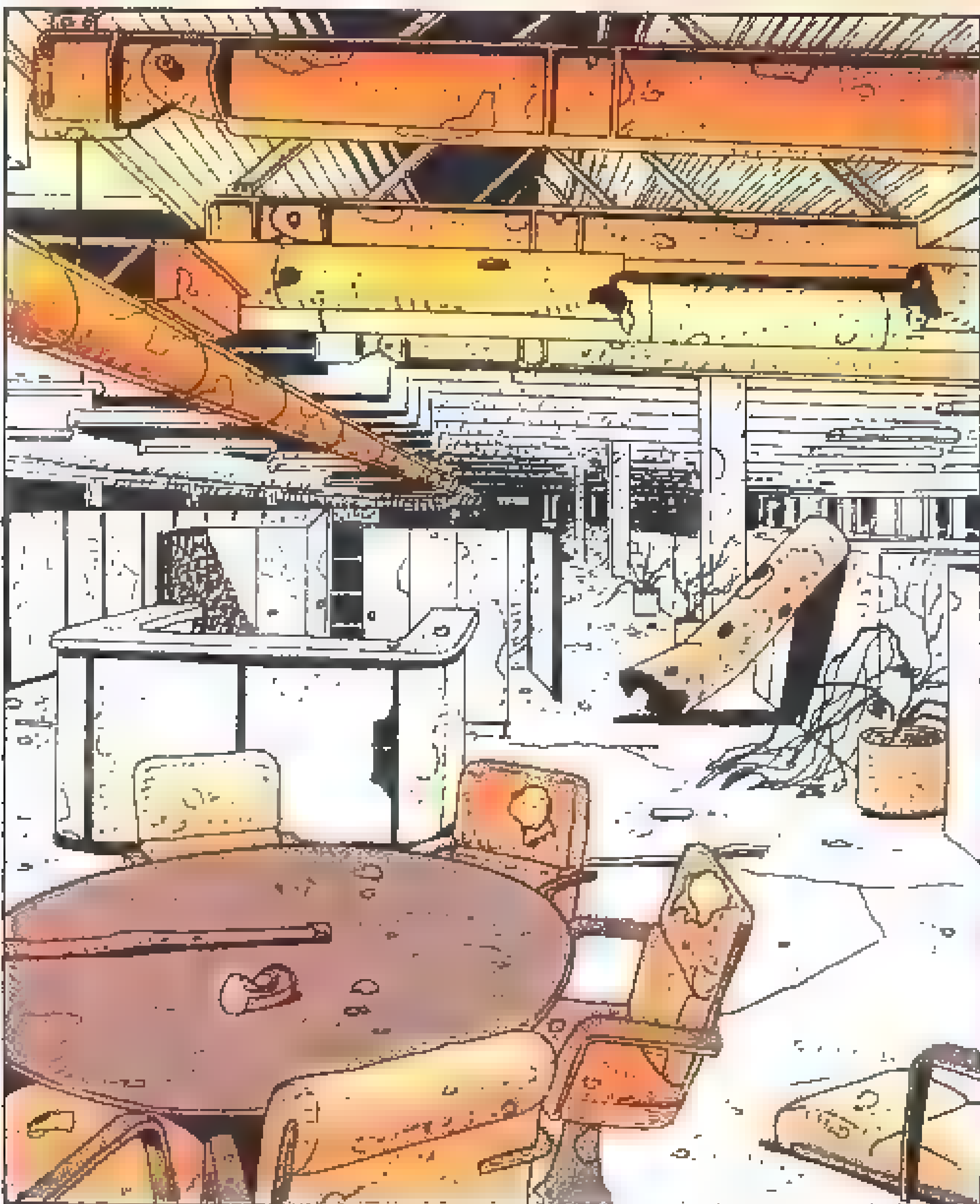
DE VERLOREN LEGENDEN... WE KUNNEN ZE ZIEN! ZE ZIJN ZICHTBAAR!

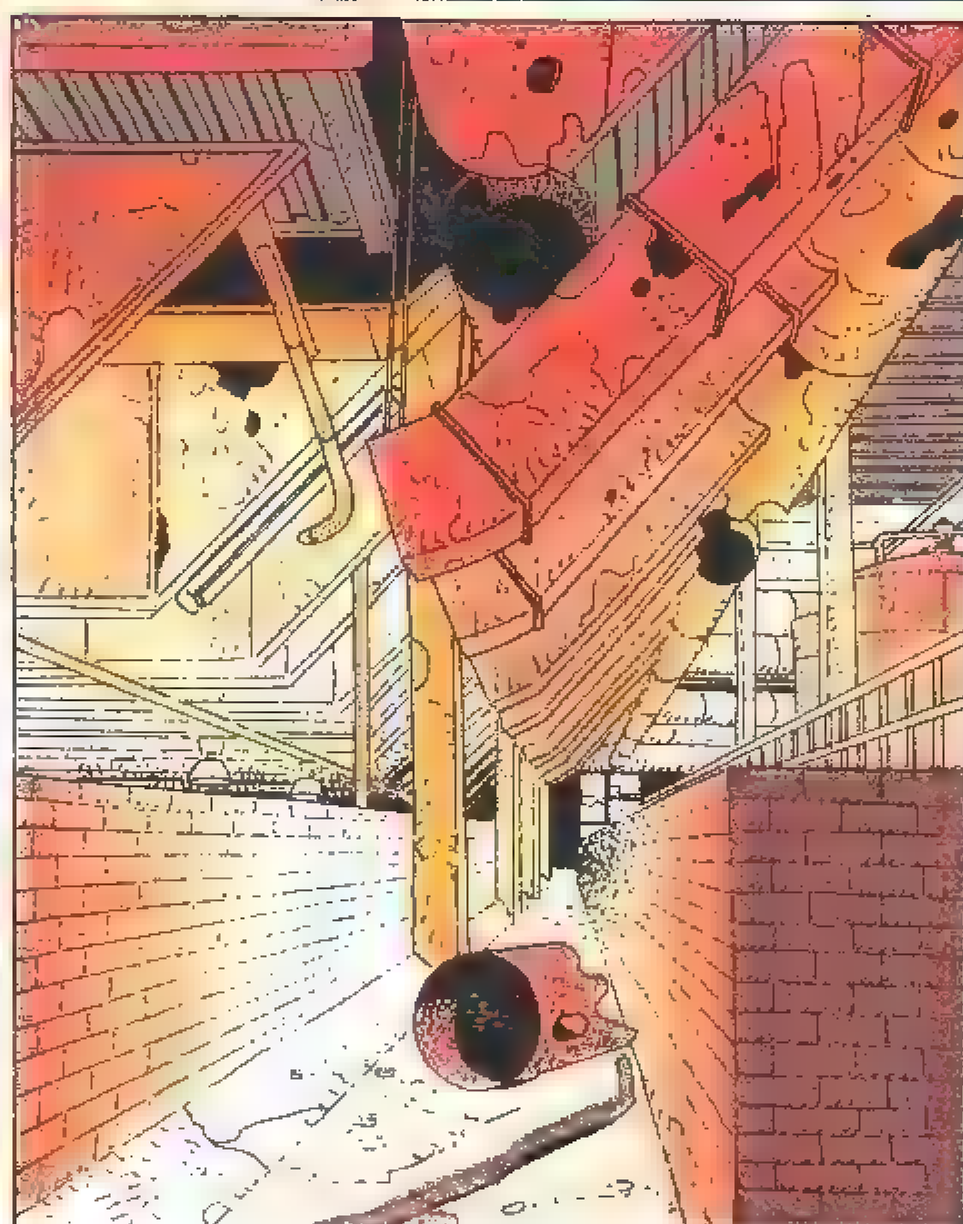
ARME KEREL!... IK HEB DE INDRUK DAT ZIJN TRAJEKT HIER EINDIGT...

HÉ... HET LIJKT WEL OF HIJ ME IETS WIL AANWIJZEN...

DIT MISSCHIEN...

MILES ZANETTI...
MILES
ZANETTI

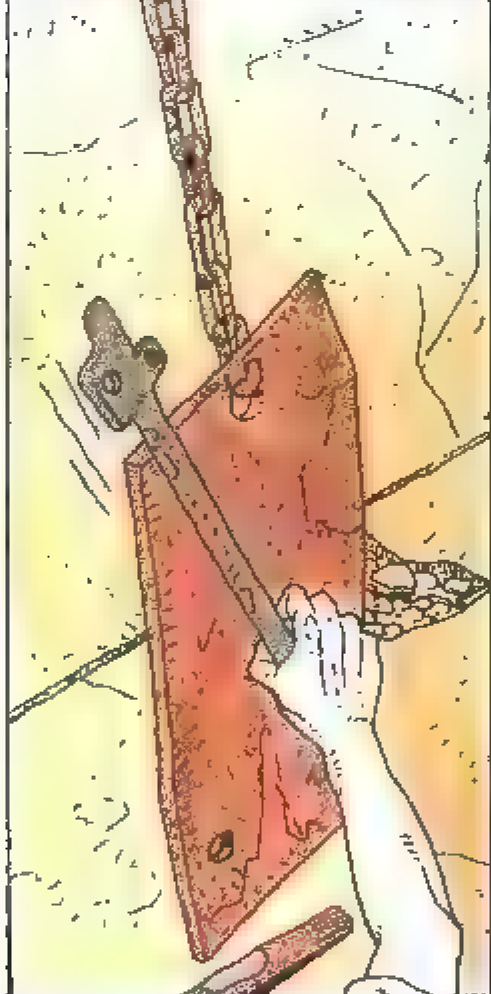

... IK ZAL HET VINDEN ...

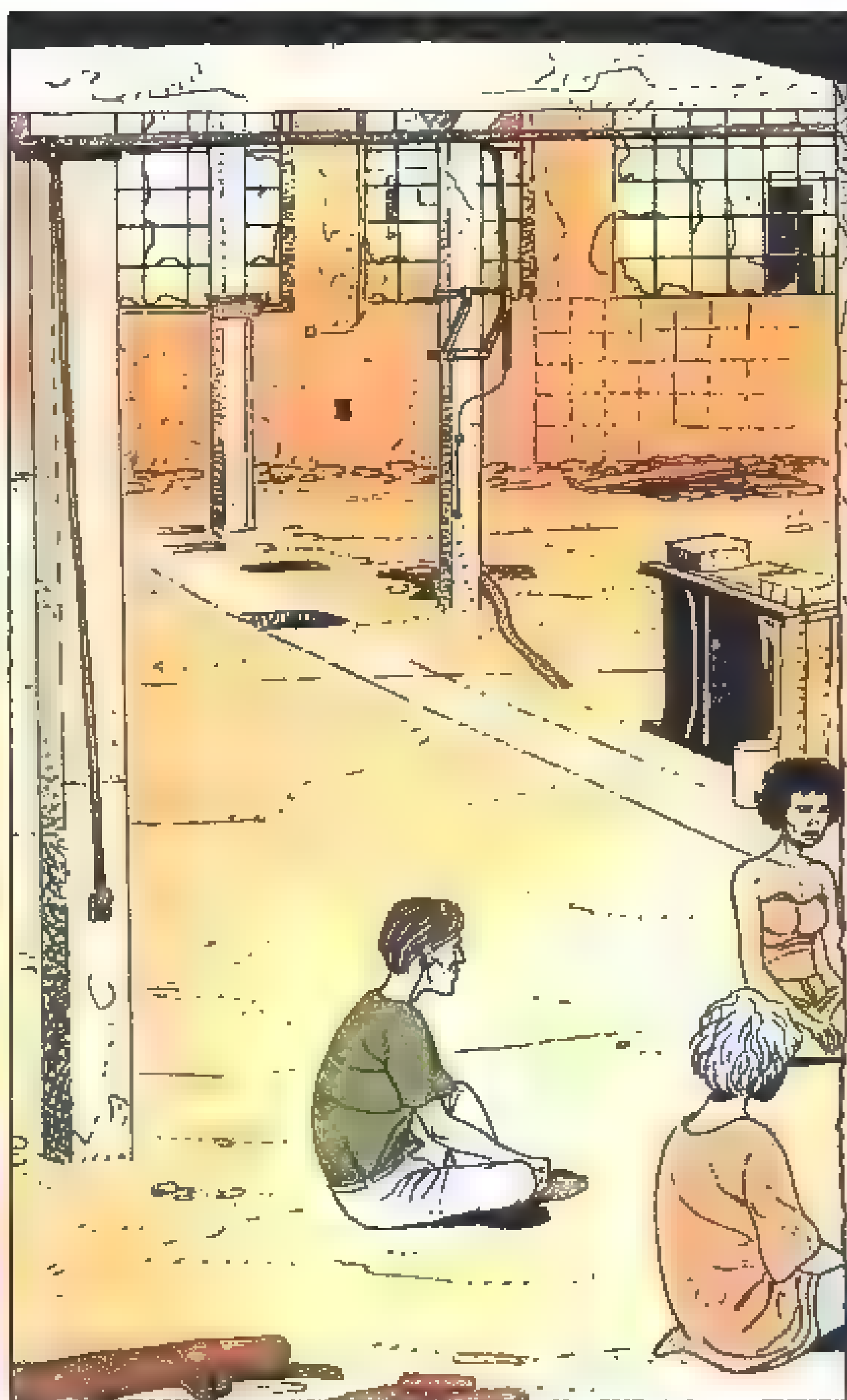


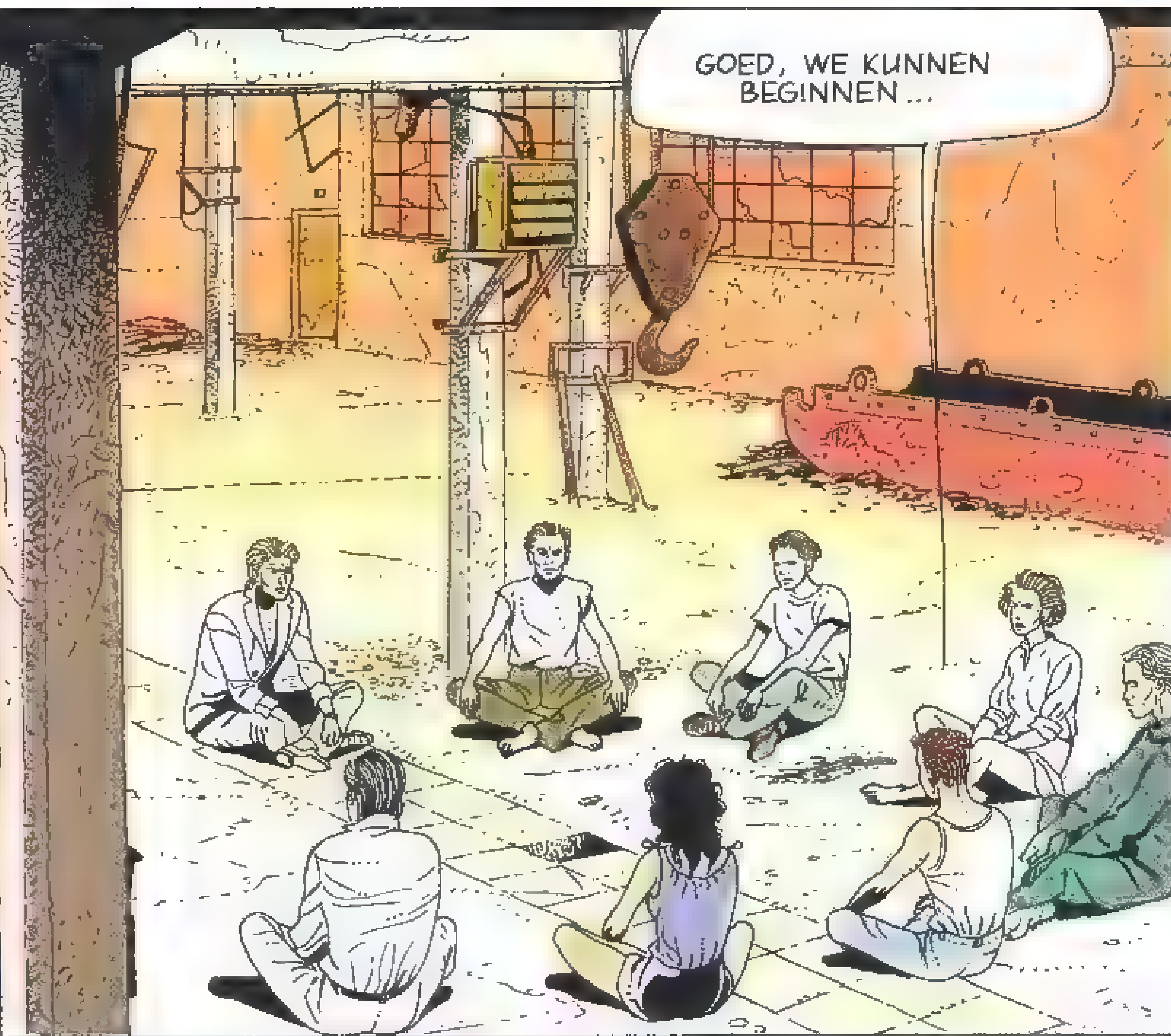


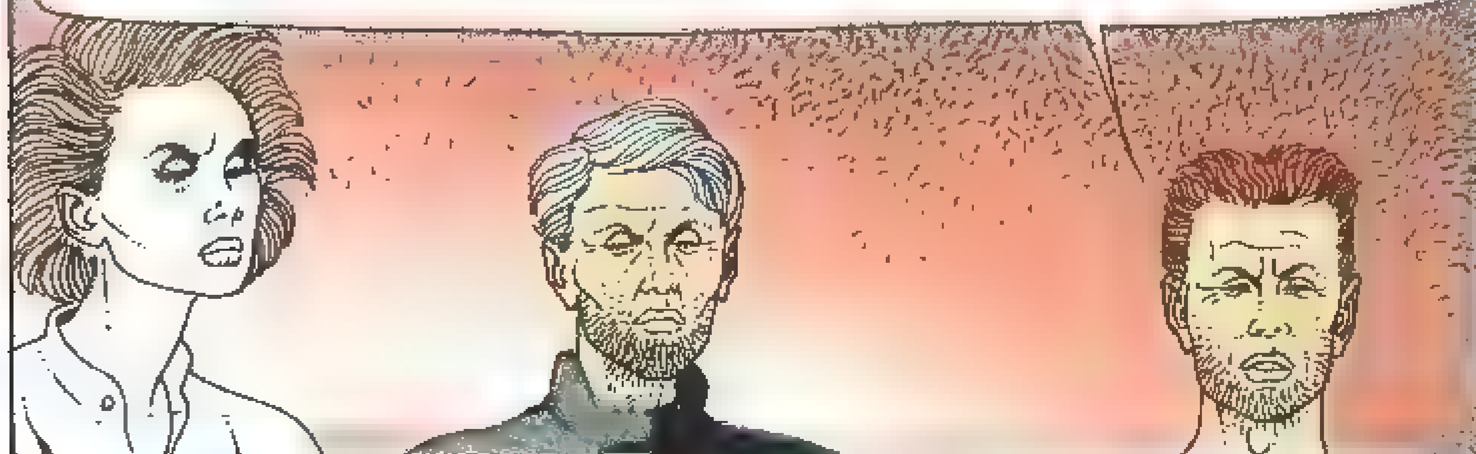





CLAANNG
CLANNGG
CLANNGG

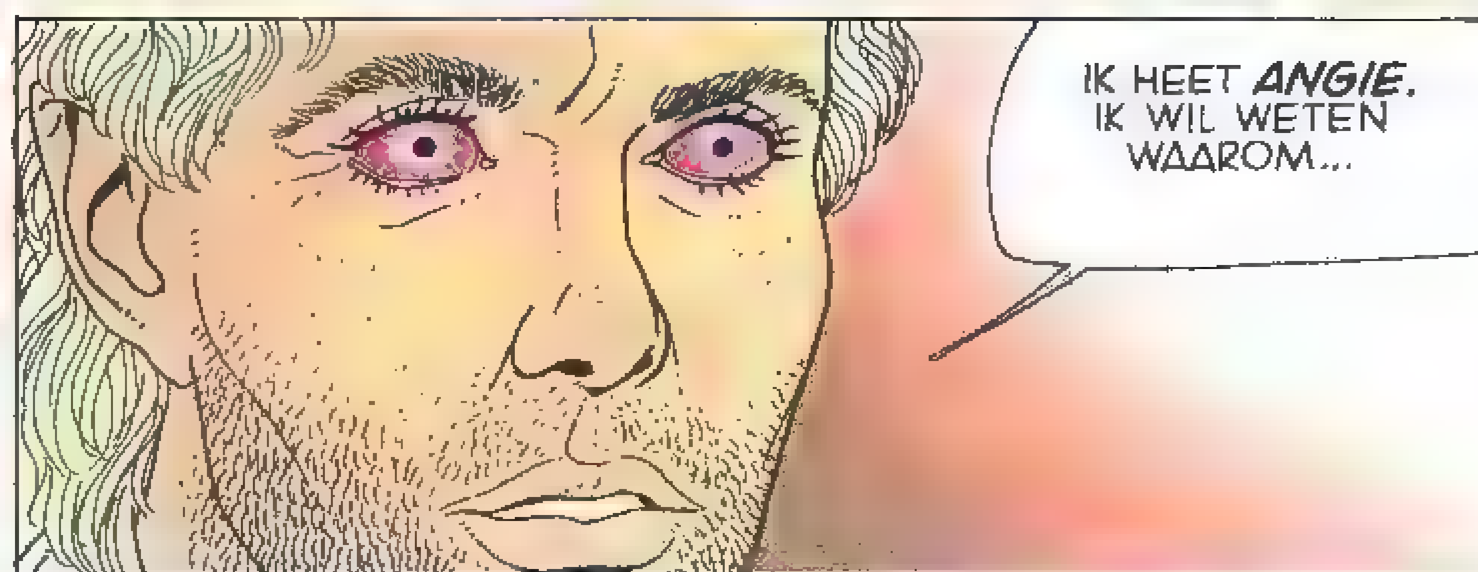


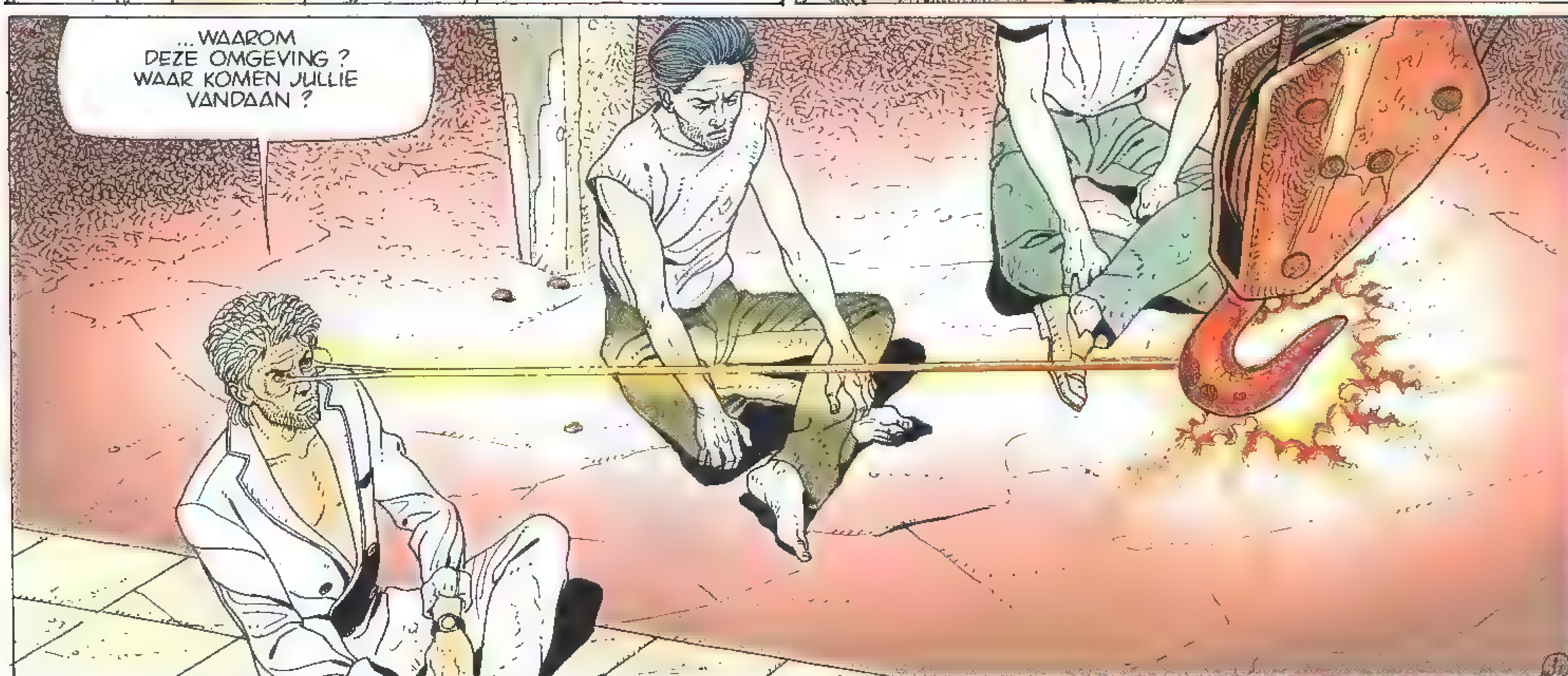

GOED, WE KUNNEN BEGINNEN...


AAN JOU DE EERSTE VRAAG. ZIJ DIE JOU NIET KUNNEN BEREIKEN, ZULLEN VIA ONZE TUSSENKOMST ANTWOORDEN...


IK MOET ME CONCENTREREN ... HET LAWAAI VAN DE NAGELS UITBANNEN...

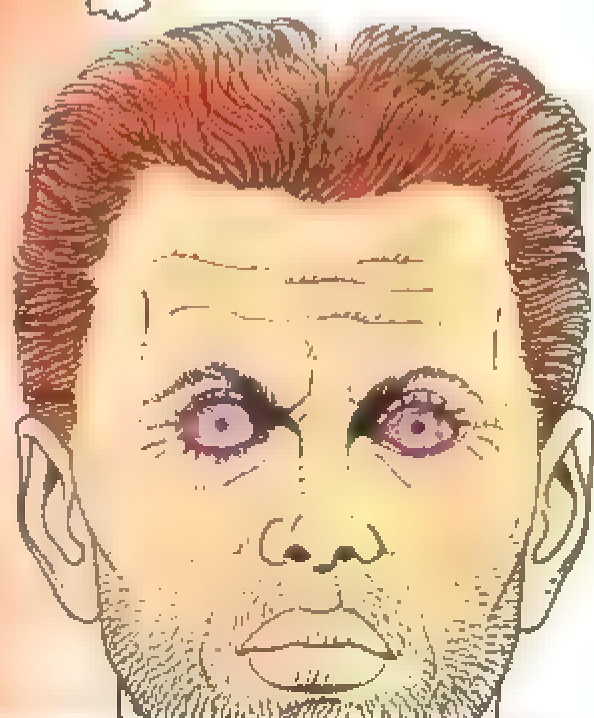

IK... IK GELOOF DAT HET LUKT...

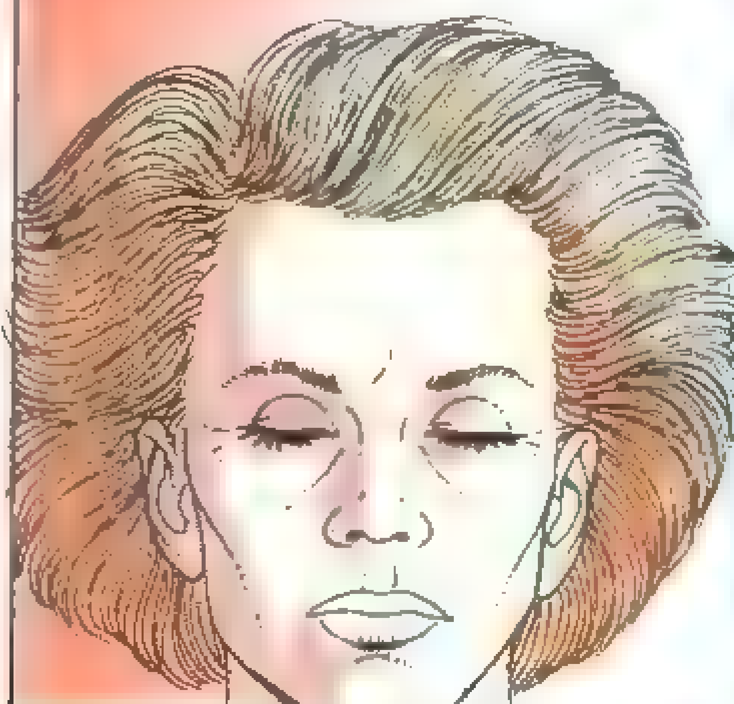

IK HEET ***ANGIE.*** IK WIL WETEN WAAROM...

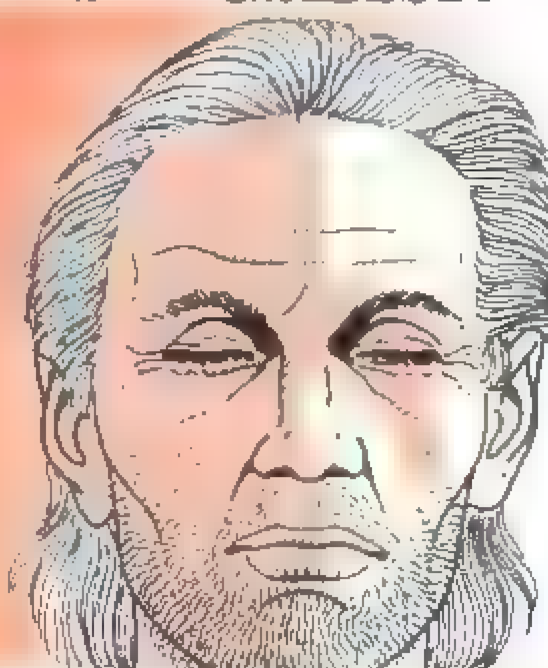

...WAAROM DEZE OMGEVING ? WAAR KOMEN JULLIE VANDAAN ?


SSCCCHHHiiUUUU


iiiiiUUUUUUUU

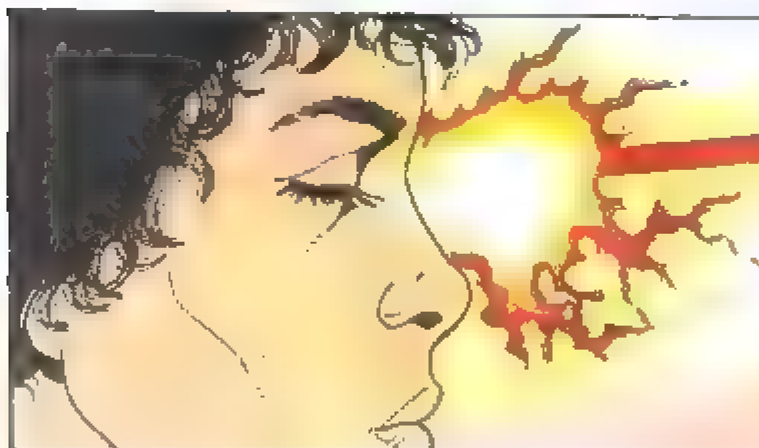

WIJ ZIJN DE LAATSTE OVERLEVENDEN VAN WAT WE ZELF NIET EENS WETEN. EEN RODE STREEP VAN BLOED BEPAALT ONZE HORIZON, ONZE HERINNERING... WIJ HEBBEN ALLE VREDE VERLOREN, ALLE VERTROUWEN, ALLE HOOP...

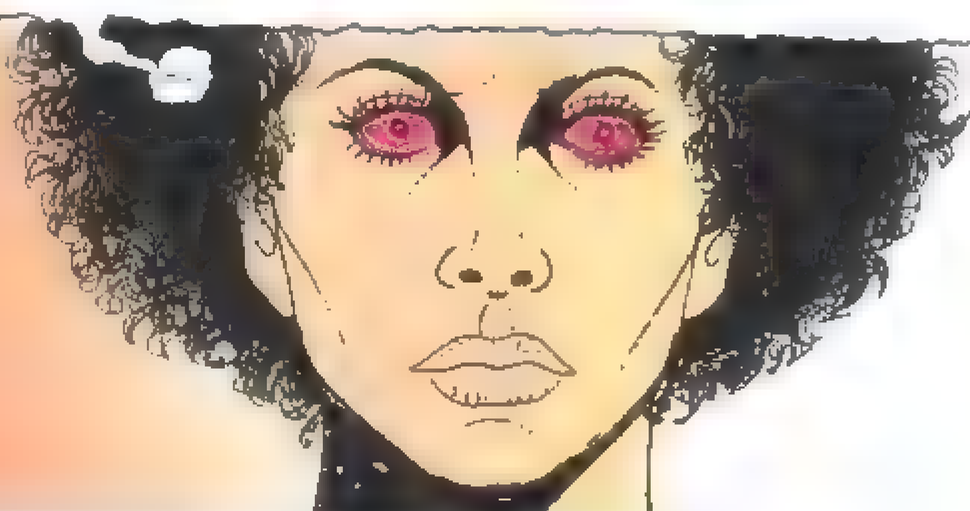

...WIJ ZIJN VERVOLGD, MISHANDELD, VERNEDERD. VERWORPEN DOOR EEN IEDER. LEVEND IN DE SCHADUW, DE ANGST, DE HONGER... EEN KLEINE GEMEENSCHAP DIE NIEMAND WILDE... WIJ MOESTEN DUS VERDWIJNEN...

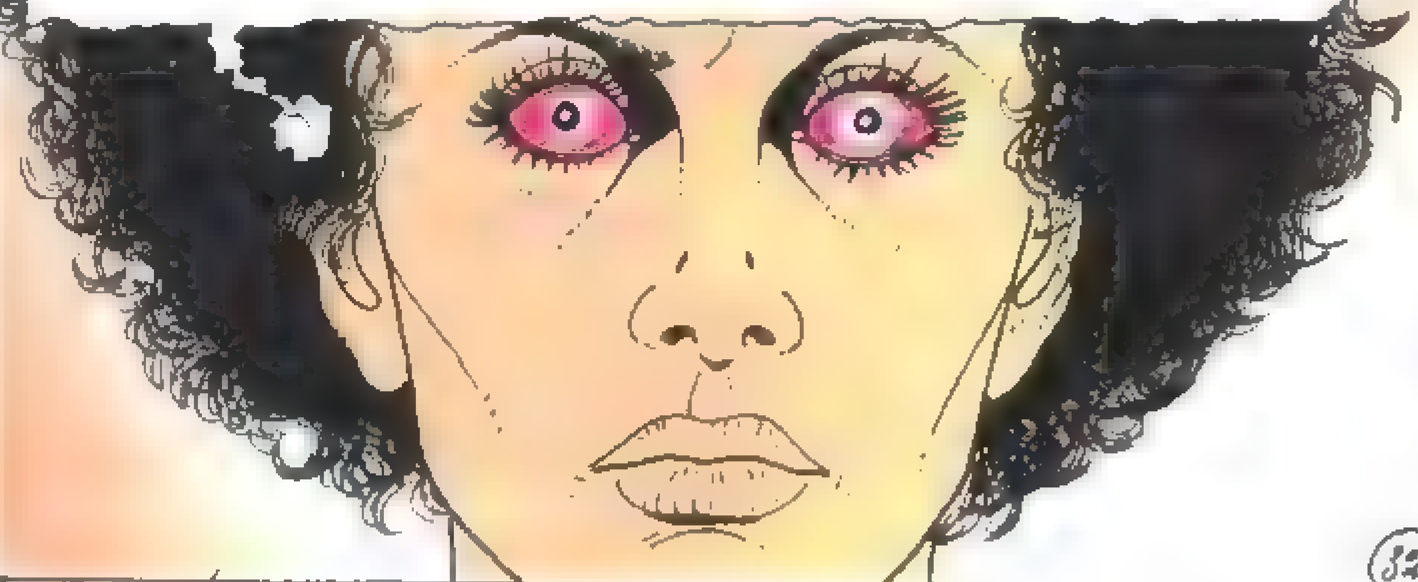

WIJ GINGEN OP ZOEK NAAR EEN PLEK DIE DOOR DE WERELD, DOOR DE MENSEN WAS VERGETEN. EN WIJ HEBBEN ZO'N PLEK GEVONDEN. WIJ WONEN HIER NU AL VIJF JAAR. ALLEEN EEN OUDE INDIAAN WAS OP DE HOOGTE VAN ONS BESTAAN... TOEN DE ZIEKTE ZICH OPENBAARDE, HEEFT HIJ IN ONS LEVENSONDERHOUD VOORZIEN...


IK HEET ALI. IK WIL WETEN...


SCCCiiUUUU
iiUUUUUU
...DE ZIEKTE... WELKE ZIEKTE?...

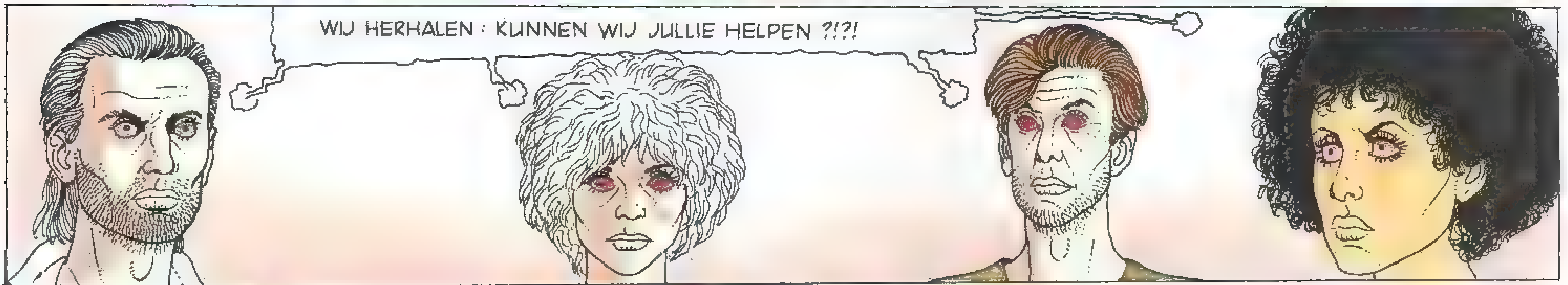

iiiiUUUUUUU

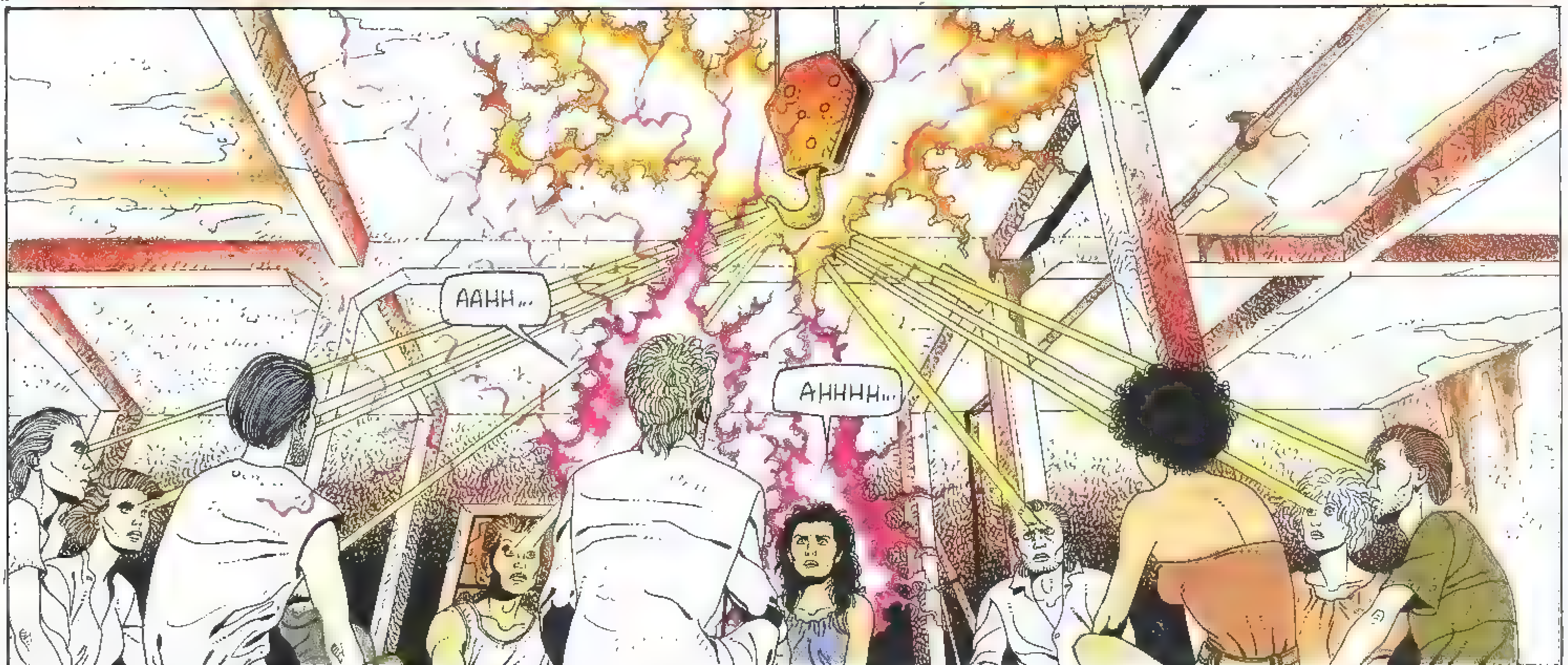

DIE ONS ALLEMAAL TREFT, ZONDER ONDERSCHEID. ONZE KRACHTEN NEMEN AF, VAN DAG TOT DAG ... ALLE ENERGIE VERLAAT ONS. WIJ VERLIEZEN HET GEHOOR, HET GEZICHTSVERMOGEN, DE SPRAAK. STRAKS KAN NIEMAND VAN ONS MEER MET DE BUITENWERELD COMMUNICEREN. SLECHTS DRIE VAN ONS KUNNEN HET NOG... WIJ ZIJN HET BEELD VAN JULLIE DEGENERATIE!

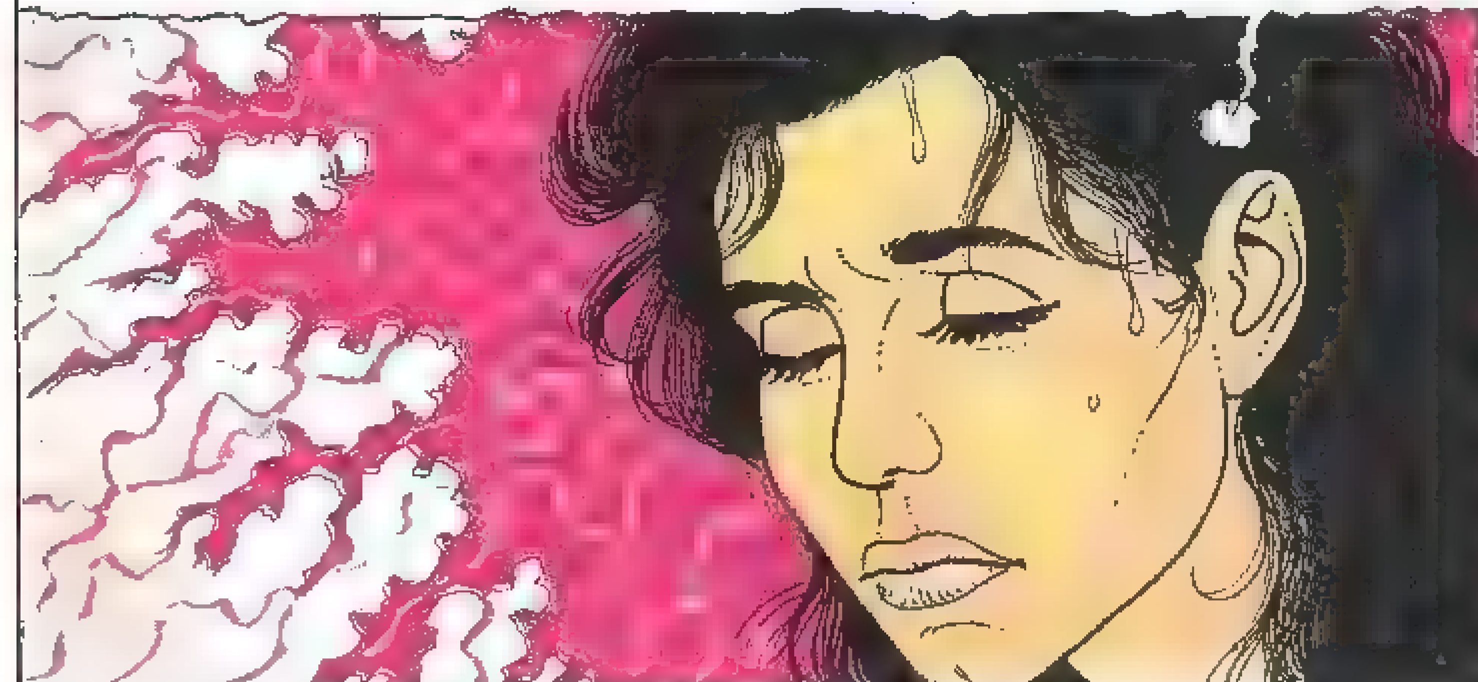

ZOALS JULLIE HET BEELD ZIJN VAN ONS OVERLEVEN! WANT JULLIE ZIJN NIET GETROFFEN DOOR DE ZIEKTE... OOK IK, AMANDA, DIE SPREEKT UIT ONS ALLER NAAM, ZOU WILLEN WETEN...
32


KUNNEN WIJ JULLIE HELPEN ?
SCCCIIUU
IIIUUUUU

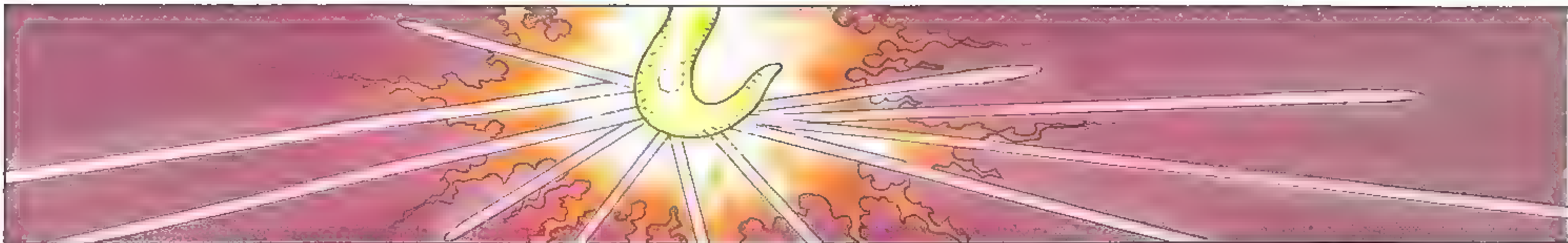

IIIUUU
IIIIIUUUUU
IK... WIJ VOELEN DAT JE ZIEK BENT... DE GOLF IS AANGETAST... HET... HET GELUID VAN DE NAGELS KOMT TERUG...

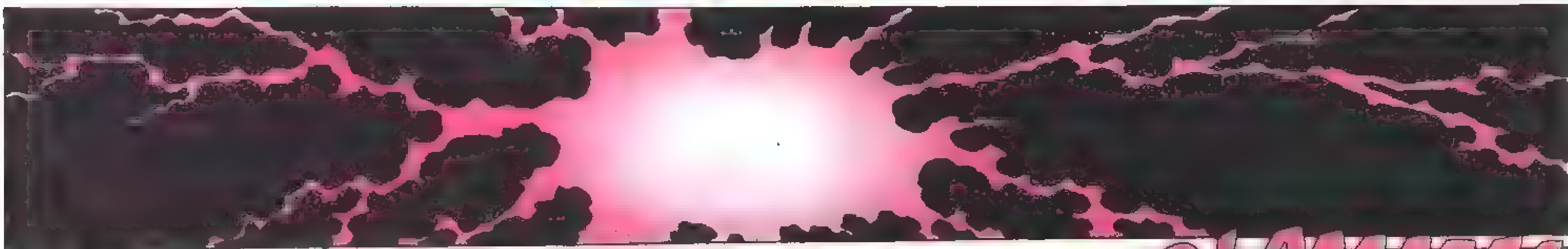

WIJ HERHALEN : KUNNEN WIJ JULLIE HELPEN ?!?!


AAHH...
AHHHH...

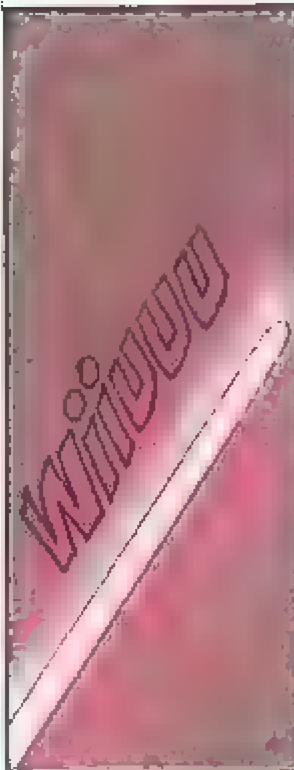

JA... JA, WE MOETEN HET PROBEREN. EDEN BRANDT... IK... IK VOORVOEL HET LEVEN... HET KWELT ME... HET KWELT ONS... EENZELFDE ADEMTOCHT BRENGT ONS BIJEEN... EENZELFDE ADEMTOCHT ZAL ONS VAN DEZE AARDE VERDRIJVEN ... *WE... WE MOETEN TERUGKEREN NAAR WAAR WE VANDAAN ZIJN GEKOMEN...!!!*


...AL... AL DIE ENERGIE ... IK... IK WIL M'N MOND NAAR HAAR OPHEFFEN... MOEILIJK... ALSOF HIJ NIET WIL... JA... JULLIE KUNNEN ONS HELPEN ... *DE BEELDEN... DE BEELDEN VAN JULLIE DROMEN... LAAT ZE SPREKEN... LAAT ZE TOT ONS SPREKEN...*





IK ... IK VOEL HET LEVEN ... IK ... ZIE DE LOBBY VAN EEN HOTEL ... HET IS NACHT ... ALLES IS RUSTIG ... EEN MAN LEEST DE KRANT ... EN DAN ...



BLAMMM

CHARLY ?!

DIE KAN JE GEEN ANTWOORD MEER GEVEN ... HET SPIJT ME, MAAR JE HEBT HET VERKEERDE MOMENT EN DE VERKEERDE PLAATS UITGEKOZEN OM JE KRANTJE TE LEZEN ...

WAT ?!

JA ... IK HEB HET NUMMER VAN DE KAMER !

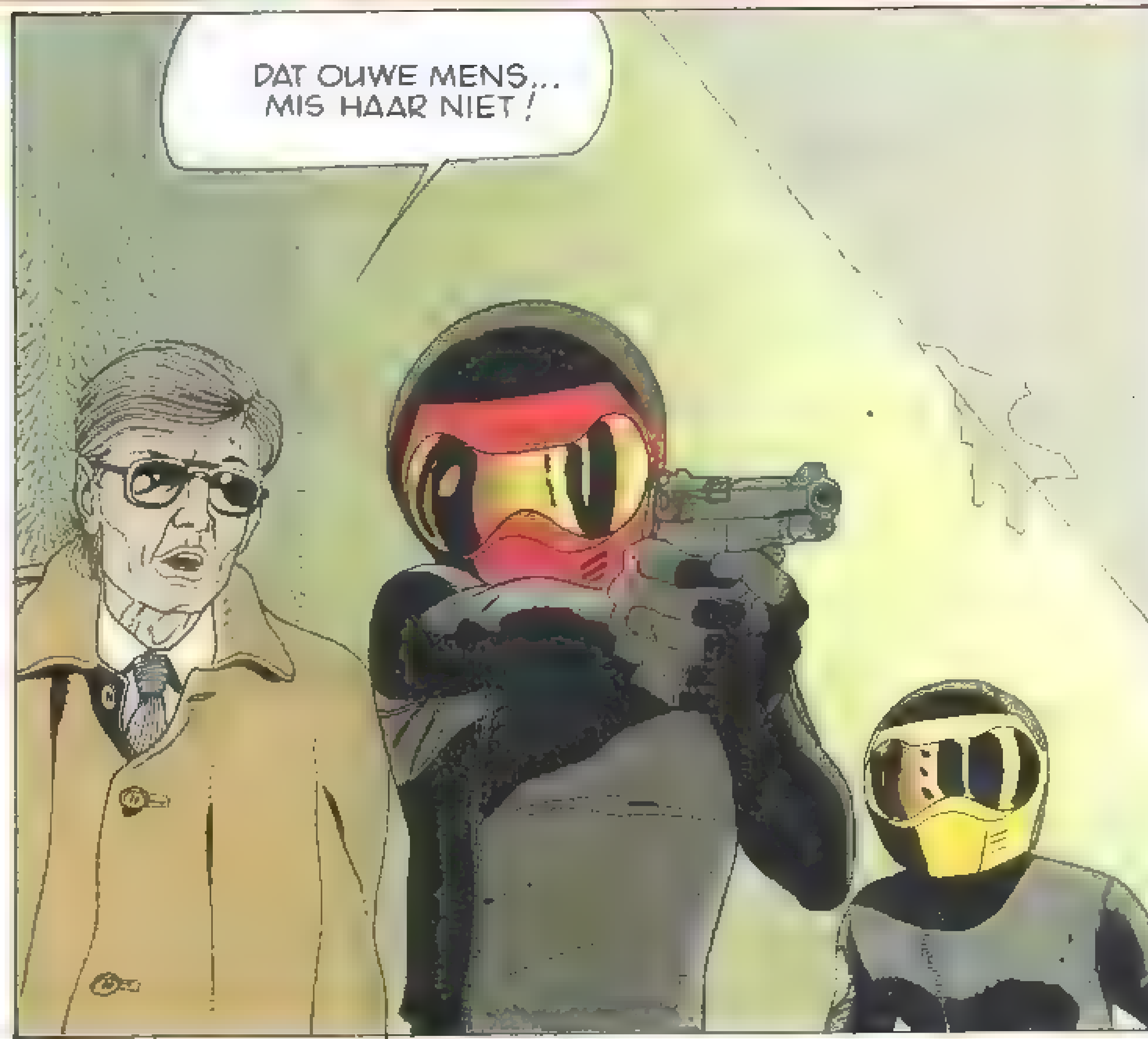
BLAMM

SCHIET TOCH OP ! EN DENK EROM : GEEN GETUIGEN ! NIET ÉÉN !

PHONE


PHONE

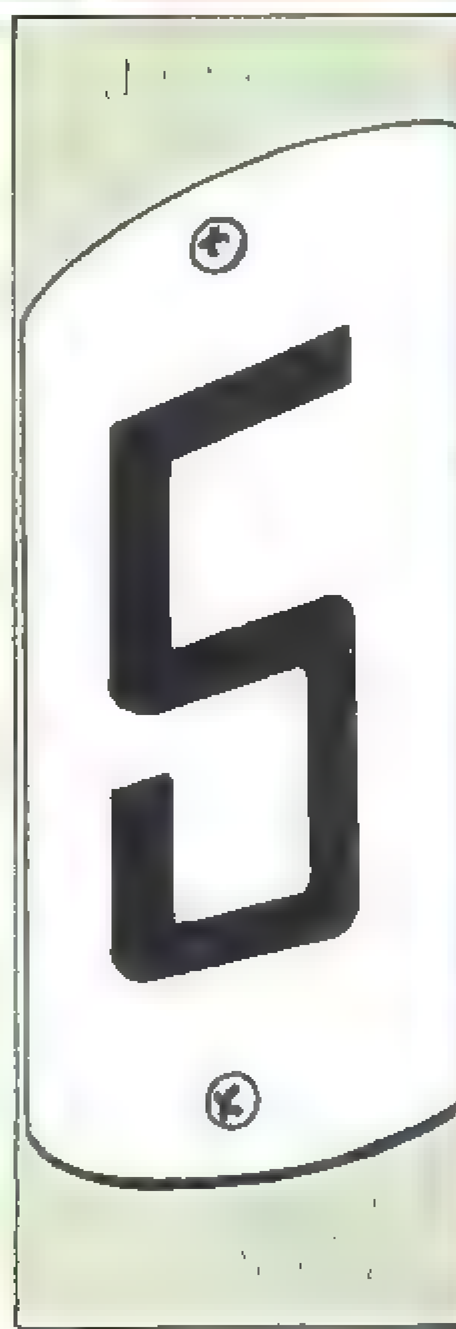

DAAR
IS HET!


DAT OUWE MENS...
MIS HAAR NIET!

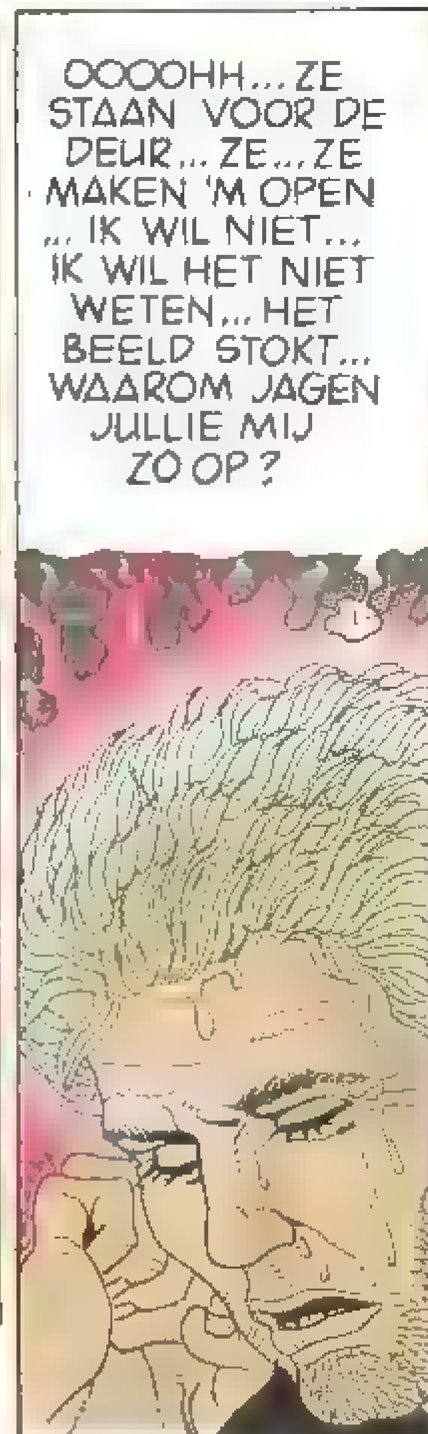

BLAM
BLAM



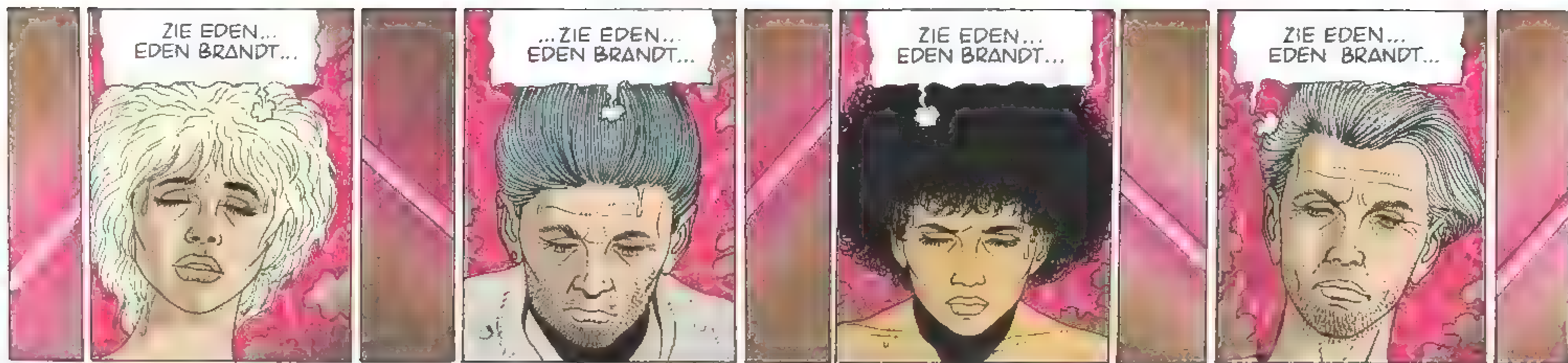


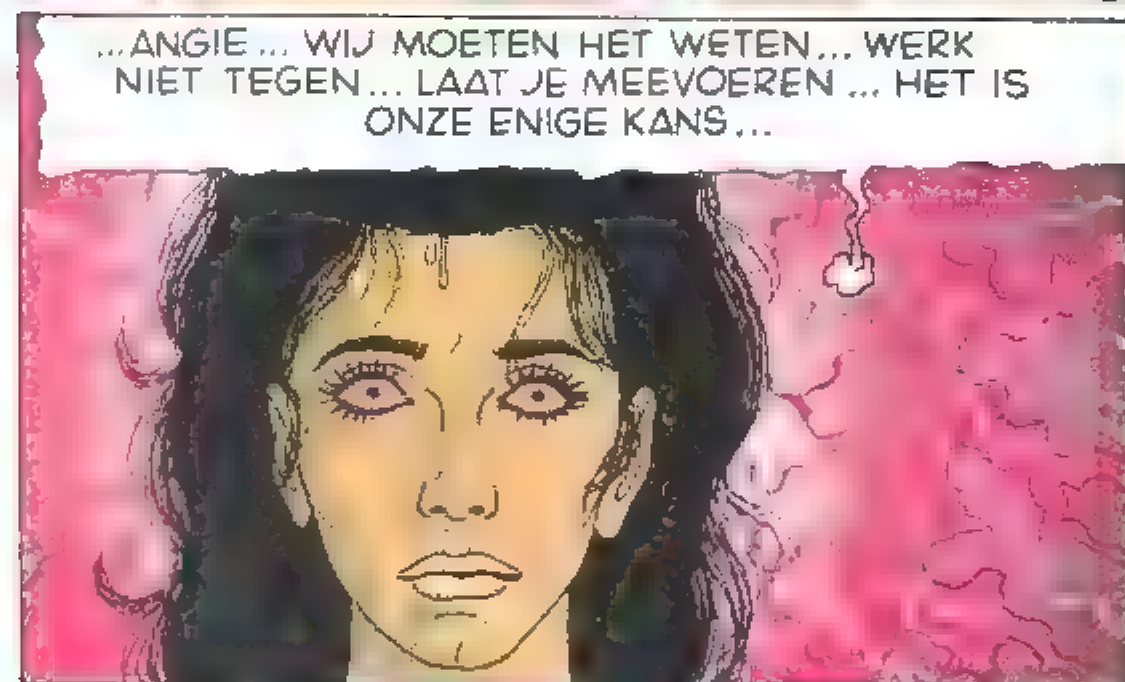

5

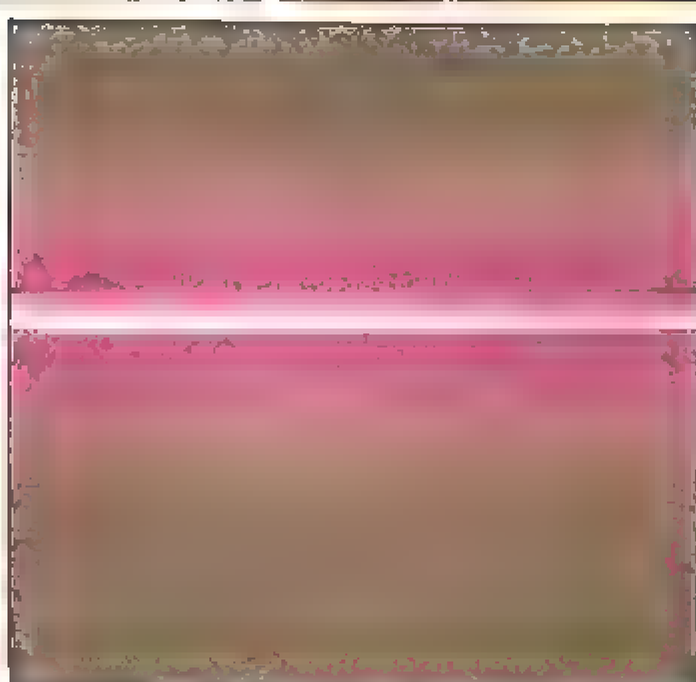



OOOOHH... ZE STAAN VOOR DE DEUR... ZE... ZE MAKEN 'M OPEN ... IK WIL NIET... IK WIL HET NIET WETEN... HET BEELD STOKT... WAAROM JAGEN JULLIE MIJ ZO OP?



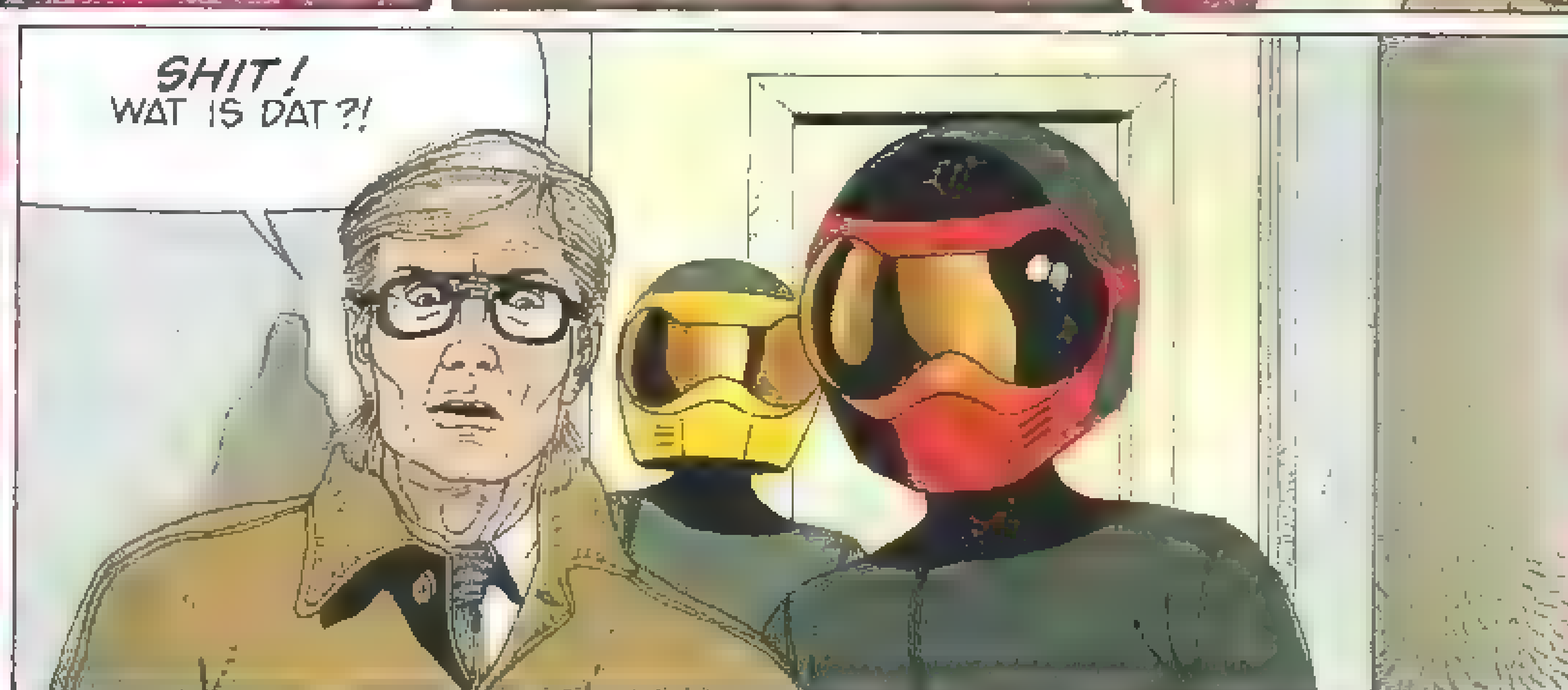

ZIE EDEN... EDEN BRANDT...
...ZIE EDEN... EDEN BRANDT...
ZIE EDEN... EDEN BRANDT...
ZIE EDEN... EDEN BRANDT...

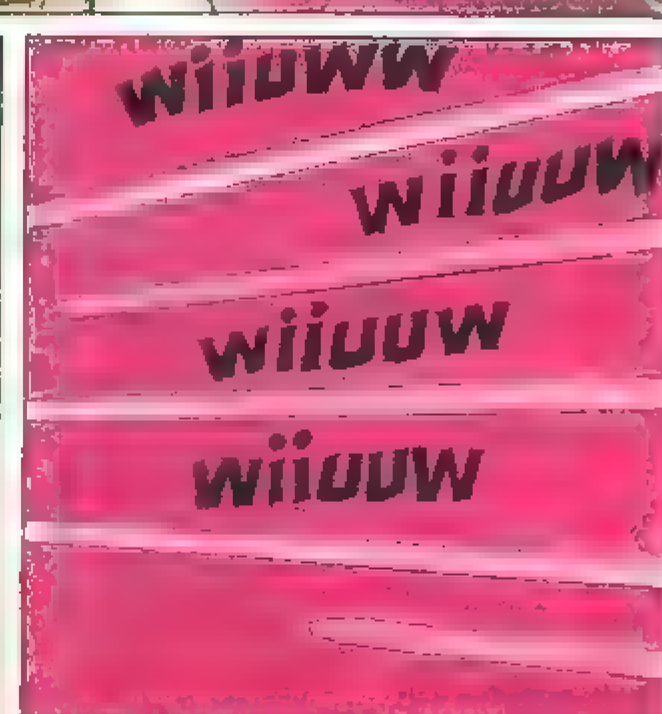

...ANGIE... WIJ MOETEN HET WETEN... WERK NIET TEGEN... LAAT JE MEEVOEREN... HET IS ONZE ENIGE KANS...



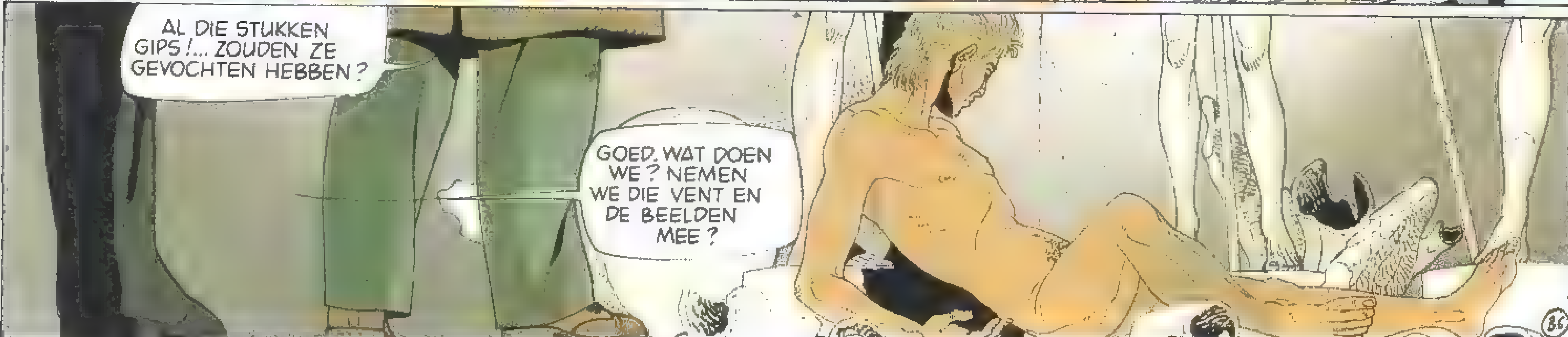

...HET GELUID VAN DE NAGELS ACHTER DE DEUR... HET WORDT MINDER... ZE KOMEN ZO BINNEN... ZE KOMEN BINNEN...

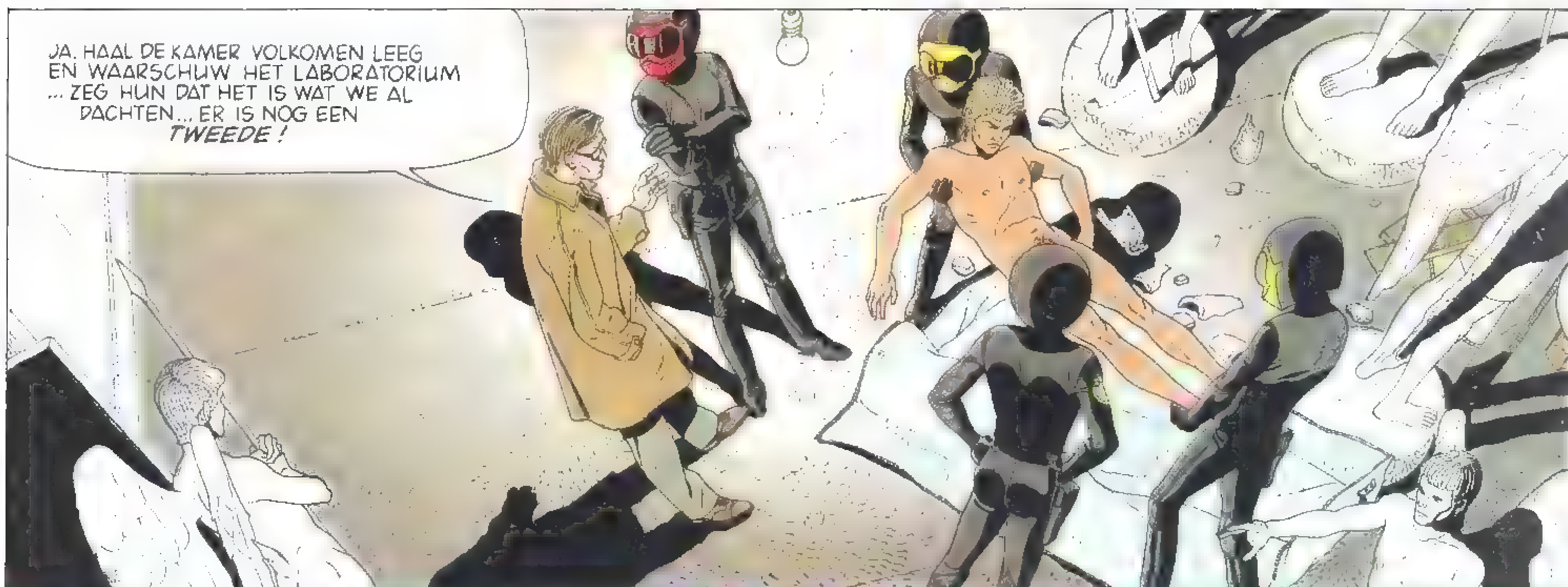

wiuwww
wiiuuww
wiiuww
wwiiuw
wiuuw


SHIT! WAT IS DAT?!


wiiuww
wiiuuw
wiiuuw
wiiuuw

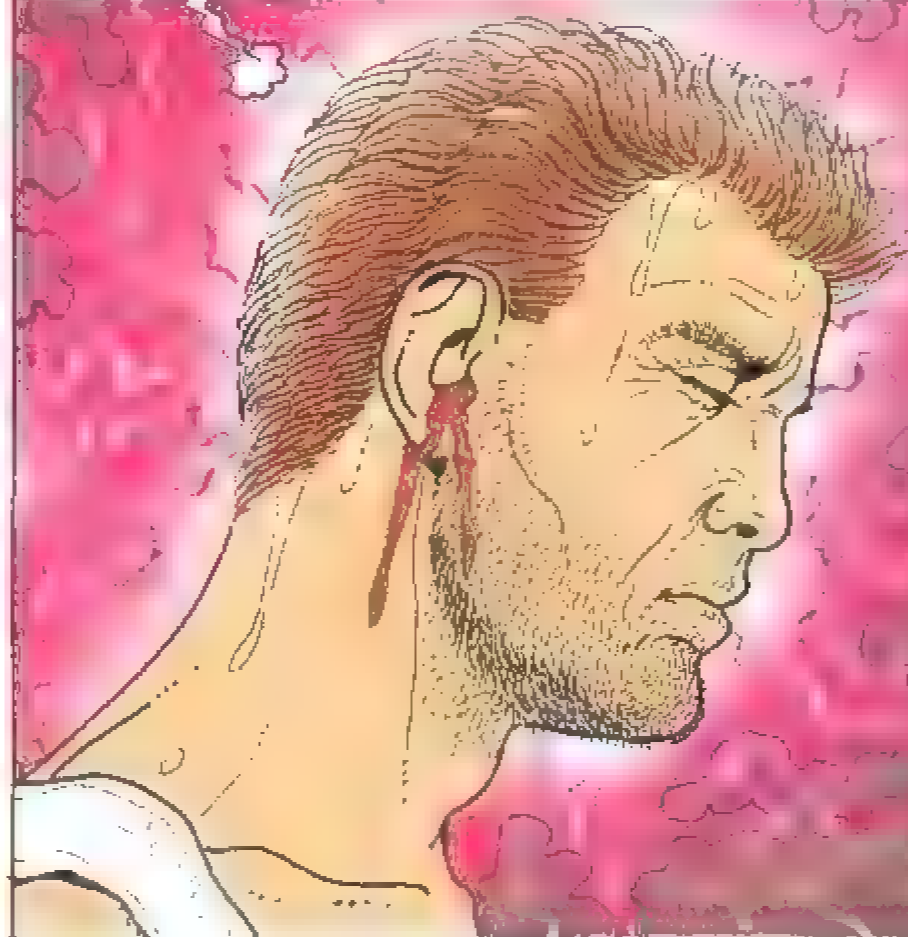

EEN OPSLAGPLAATS! DE KAMER DIENDE ALS MAGAZIJN!


AL DIE STUKKEN GIPS!... ZOUDEN ZE GEVOCHTEN HEBBEN?
GOED, WAT DOEN WE? NEMEN WE DIE VENT EN DE BEELDEN MEE?



EEN TWEEDE !





...IK... IK BEN IN EEN CEL. IK KOM WEER BIJ. ZE HEBBEN NAGELS DOOR M'N HANDEN GESLAGEN. IK KAN MIJ NIET BEWEGEN...



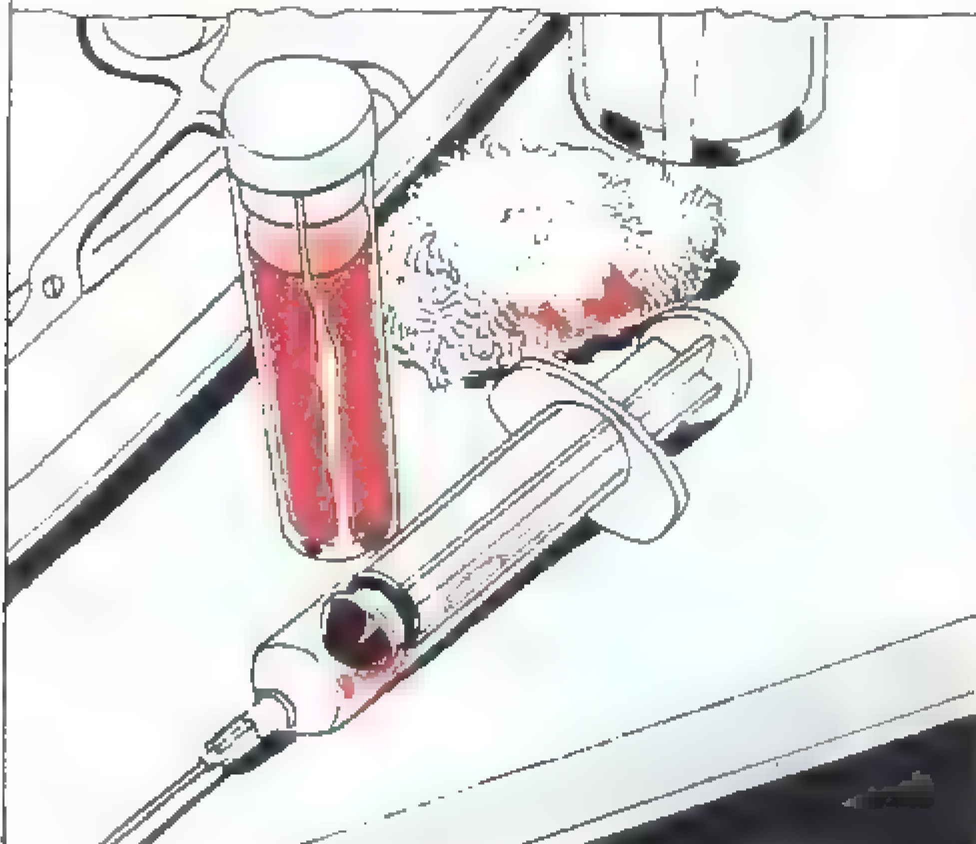
...HET LIJKT ALSOF M'N LICHAAM UIT ELKAAR IS GESCHEURD... M'N GEHEUGEN DRIJFT WEG... CONTOUREN WORDEN DUIDELIJKER, VERVAGEN WEER... IK ZOEK M'N VERLEDEN... ALS IK DAT TENMINSTE HEB...



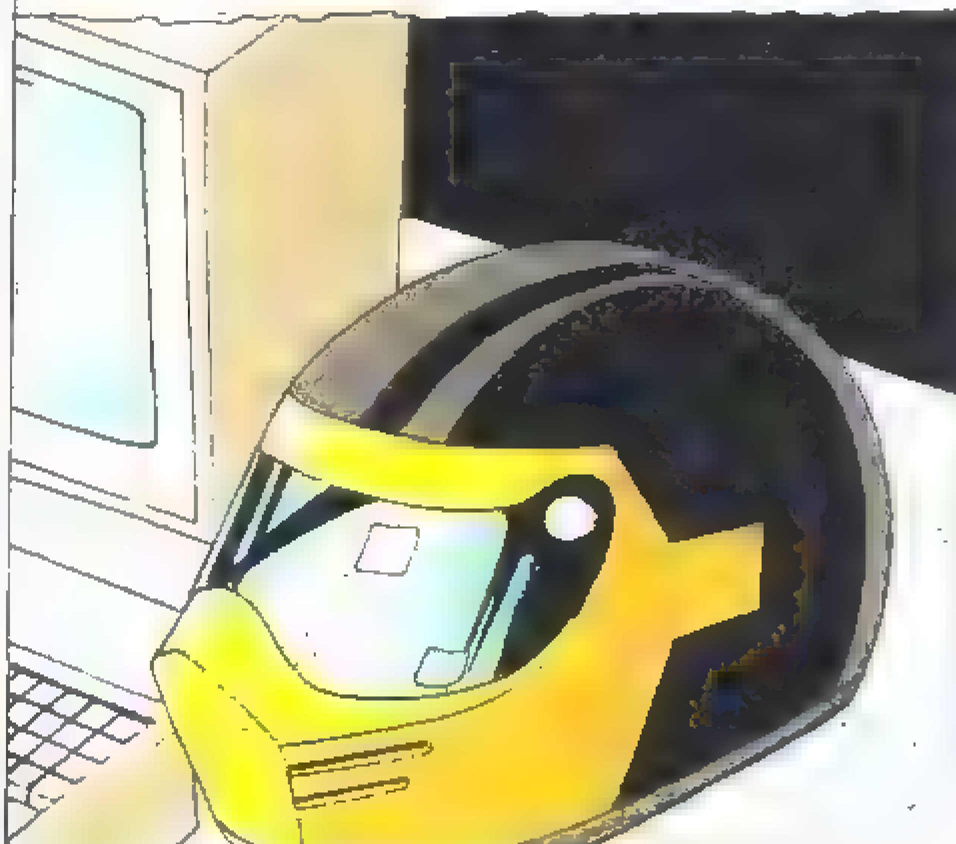
...HET LEVEN KWELT... ELKE AVOND KOMEN ZE BIJ ME, ZE PRATEN NIET... ZE OBSERVEREN ME EEN TIJDLANG...



...DE ÉÉN GEEFT ME EEN INJECTIE, EEN SLAAPMIDDEL... DE BEELDEN VERSTILLEN, STOLLEN, TRACHTEN ZICH TE BUNDELEN...

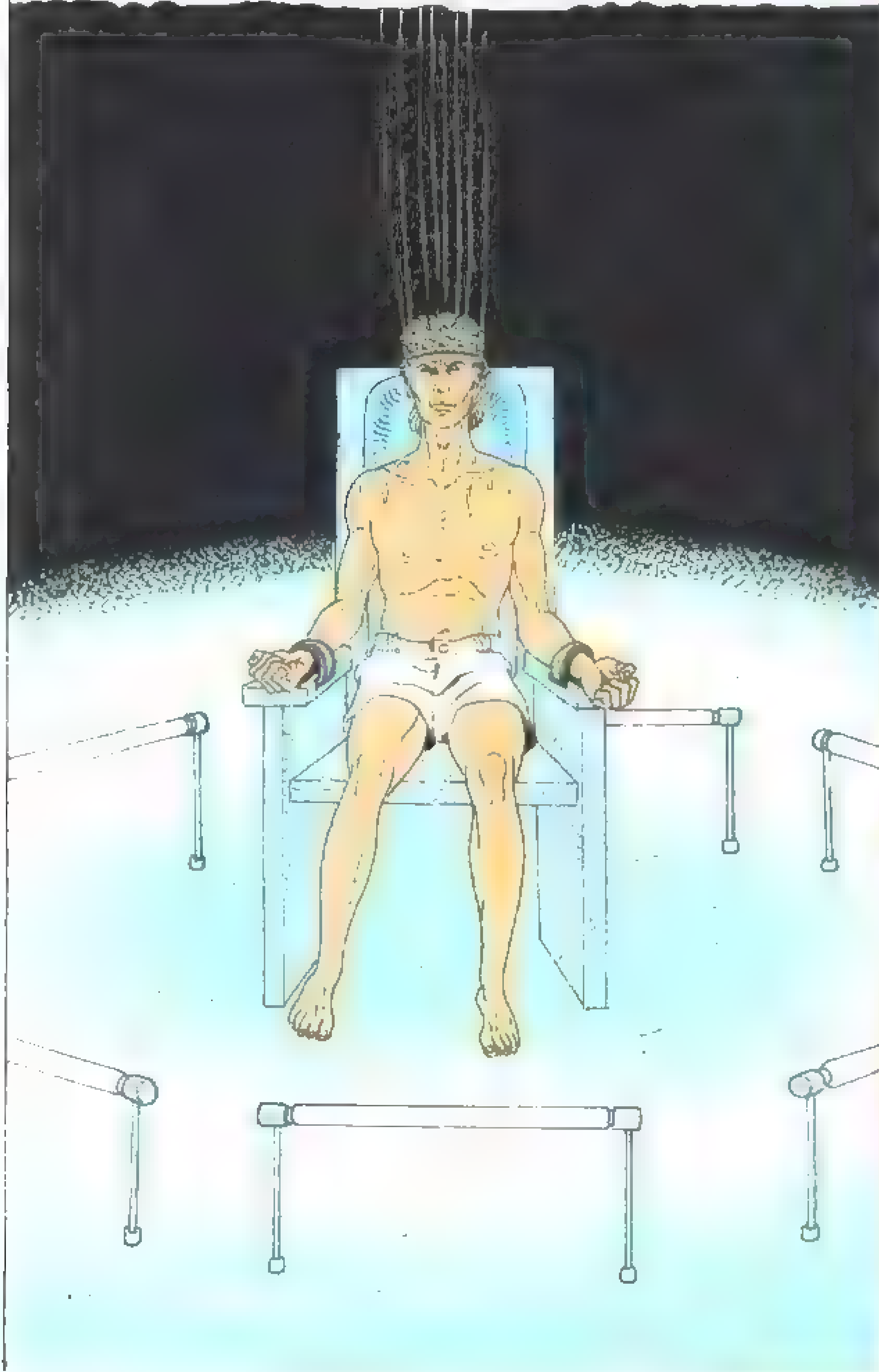


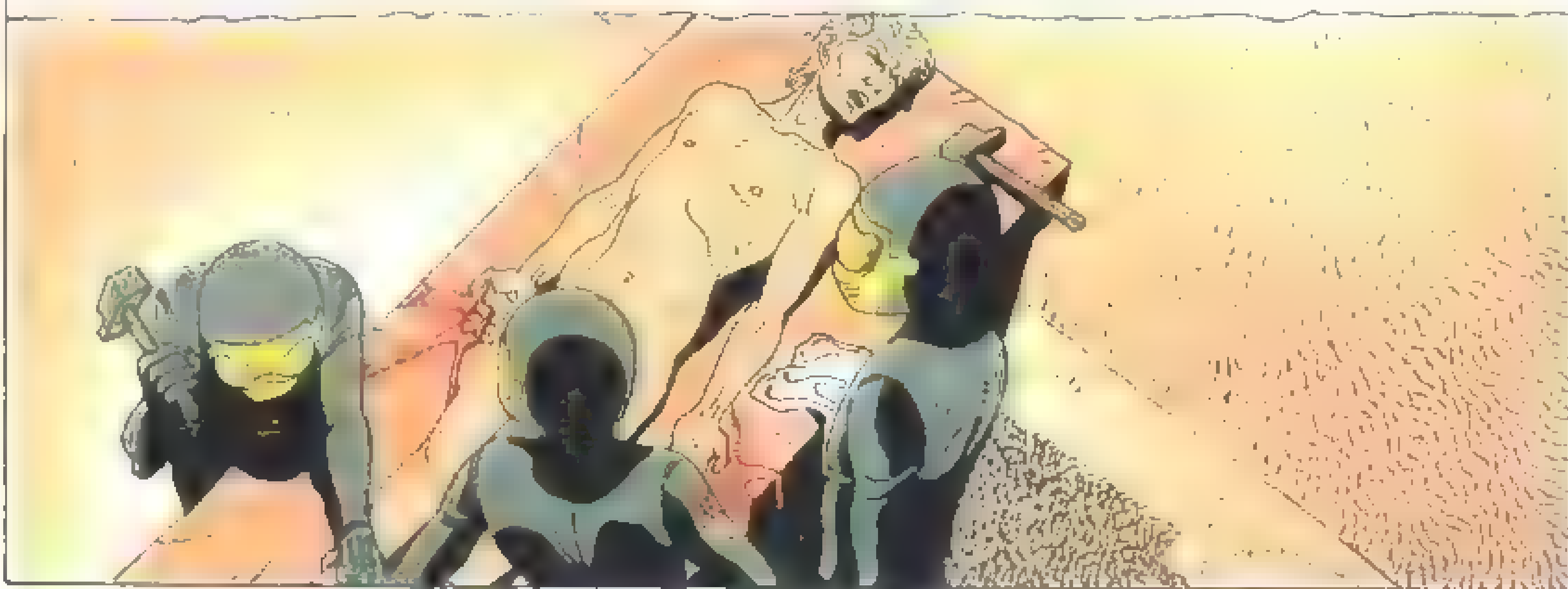
...ZE ZETTEN DE COMPUTER AAN, ZE ZETTEN HUN HELM AF... ZE BLIJVEN IN DE SCHADUW... IK KAN ZE NIET ZIEN...



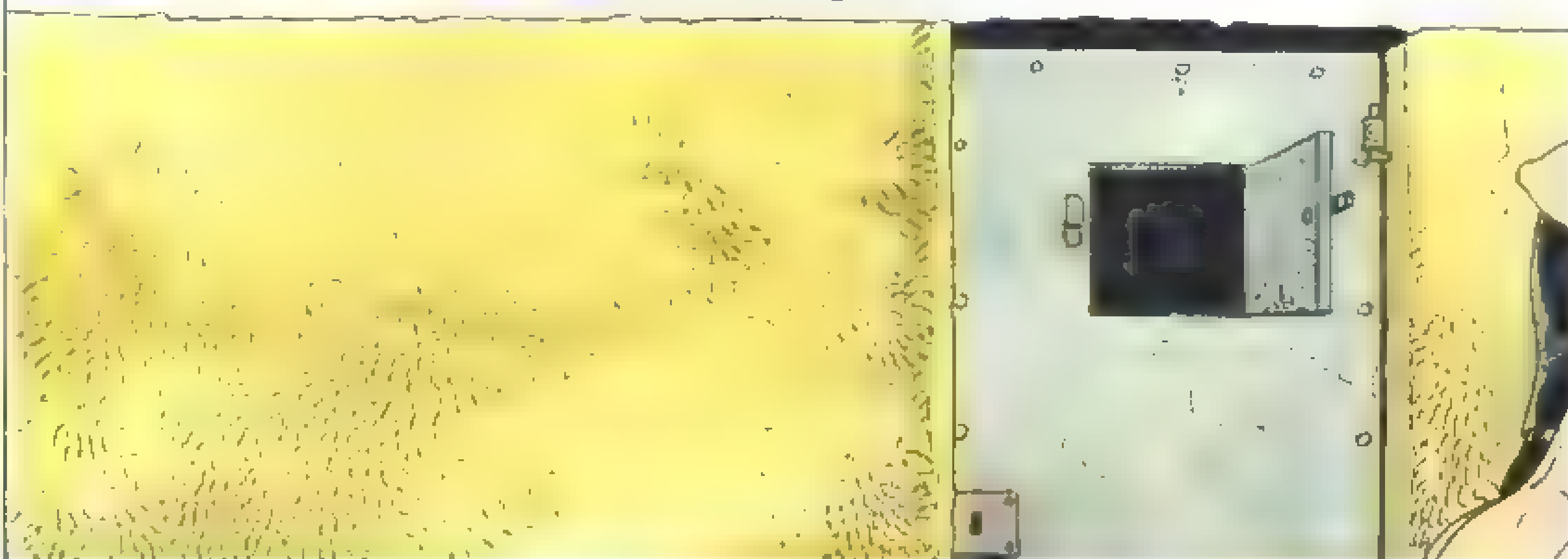
...OP HET SCHERM VERSCHIJNT EEN CODENAAM. *SALAMANDER*. ZE WILLEN WETEN WAAR WE VANDAAN KOMEN, WIE WE ZIJN...

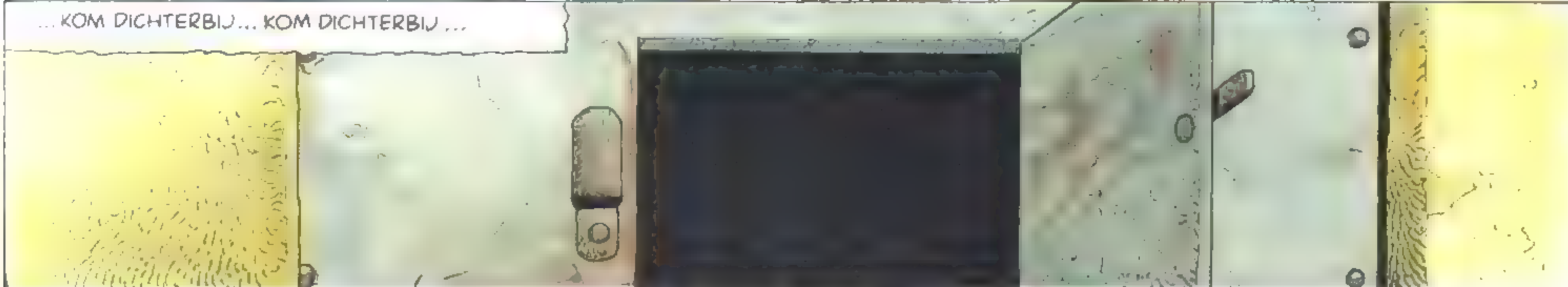
CODENAAM : SALAMANDER.
TYPE 5.
ONDERWERP. OORSPRONG. INDENTI
REST. GEEN ANTECEDENTEN.
GEEN FAMILIE. GEEN PAPIEREN.
MEDISCH ONDERZOEK LOPEND.
DOSSIER ZERLING. GEVAAR VOOR
DE GEMEENSCHAP. GESIGNALEERD
IN ZONES ZUID EN OOST. SLEUTEL
6 19D49. CODE GEANNULEERD.
TOP SECRET.


... EN ZE ONDERVRAGEN ME ... ZE ONDERVRAGEN ME ONOPHOUDELIJK . NACHTEN DOORSNEDEN MET WITTE LITTEKENS .. M'N HOOFD BLOEDT... ELKE VRAAG IS ALS EEN NAGEL DIE MIJ DOORBOORT...


..EEN ECHTE MARTELING .. ALSOF JE ELKE KEER GEKRUISIGD WORDT ..


...EINDELIJK BRENGEN ZE ME TERUG NAAR M'N CEL ... DOOR EINDELOZE GANGEN... WANNEER HOUDT HET ALLEMAAL EENS OP ..?


WACHT ! DE CEL, ACHTERAAN... WAAR HET LUIKJE OPEN STAAT... WIJ ... WIJ VOELEN EEN AANWEZIGHEID...


... KOM DICHTERBIJ ... KOM DICHTERBIJ ...


DAAR ! ... DAAR ZIT IEMAND GEVANGEN, NET ALS JIJ !

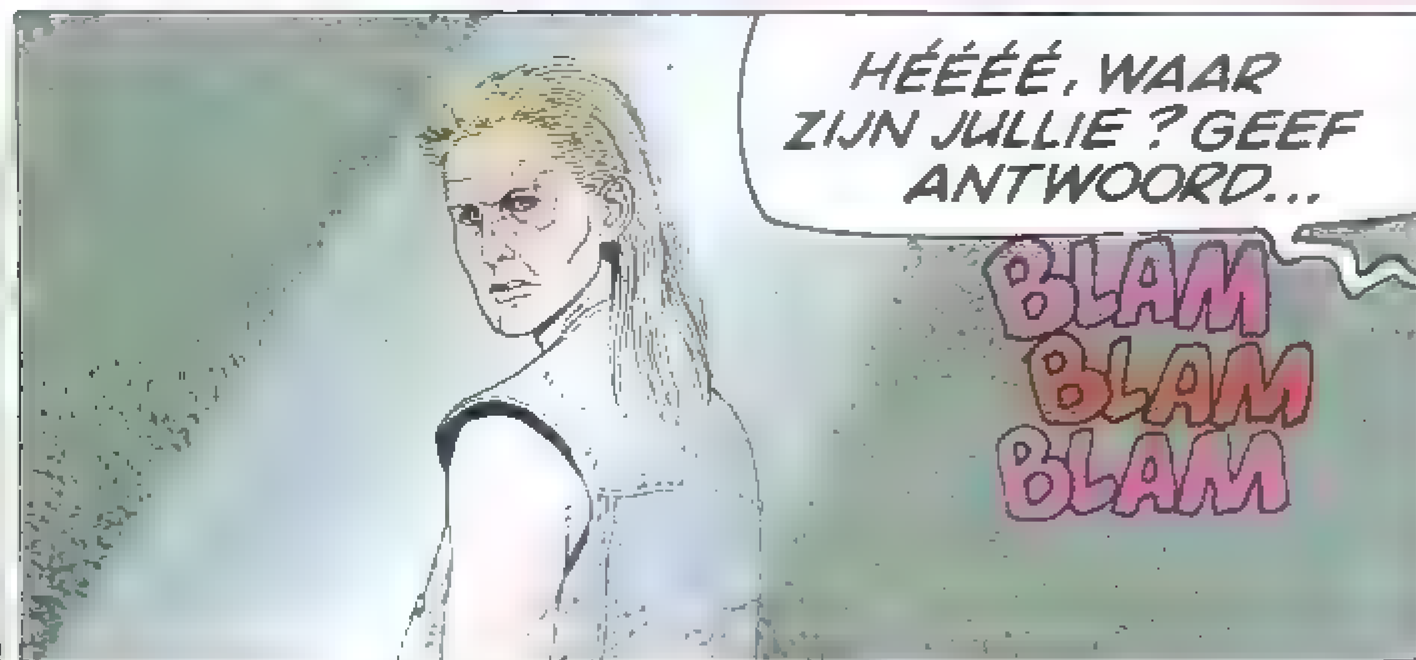

!!!... DAT ... DAT KAN NIET ... DAT KAN HEM NIET ZIJN !... NIET HIJ !


ARKADIN!!!
38

CRRR...AAAOOW

DAAR IS HIJ! ONDER ONS...

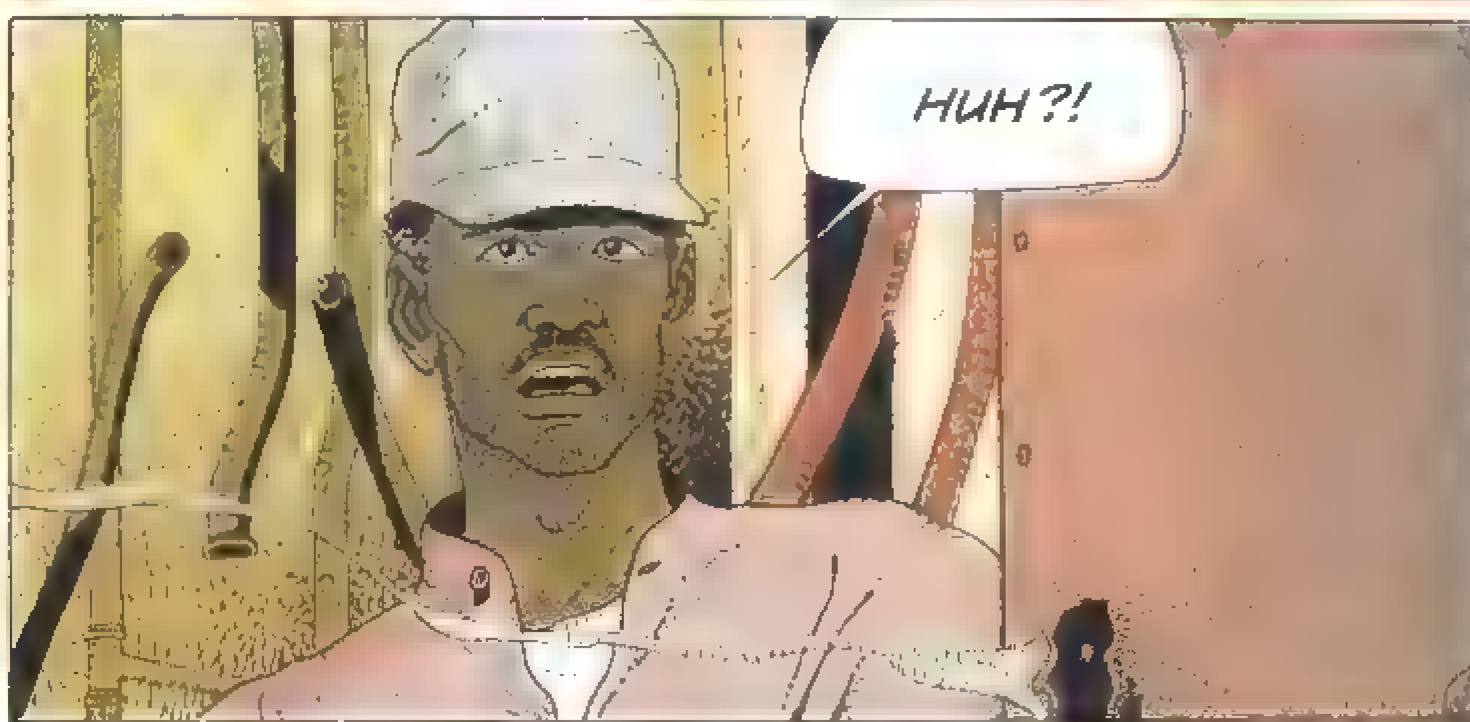






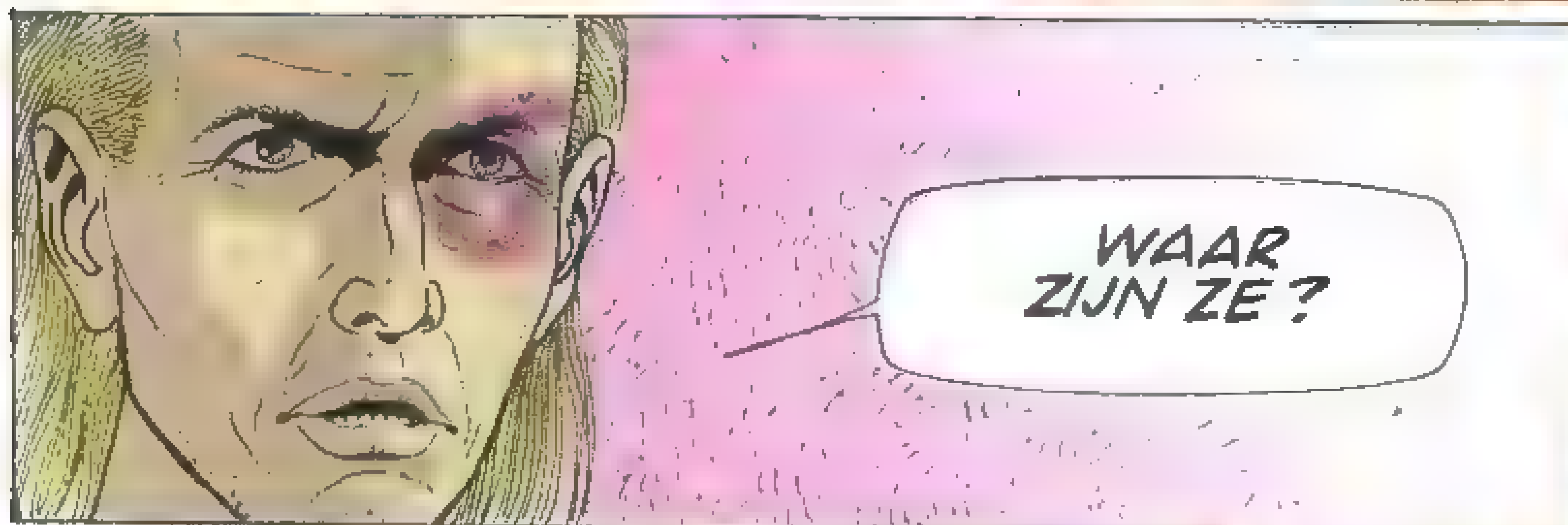
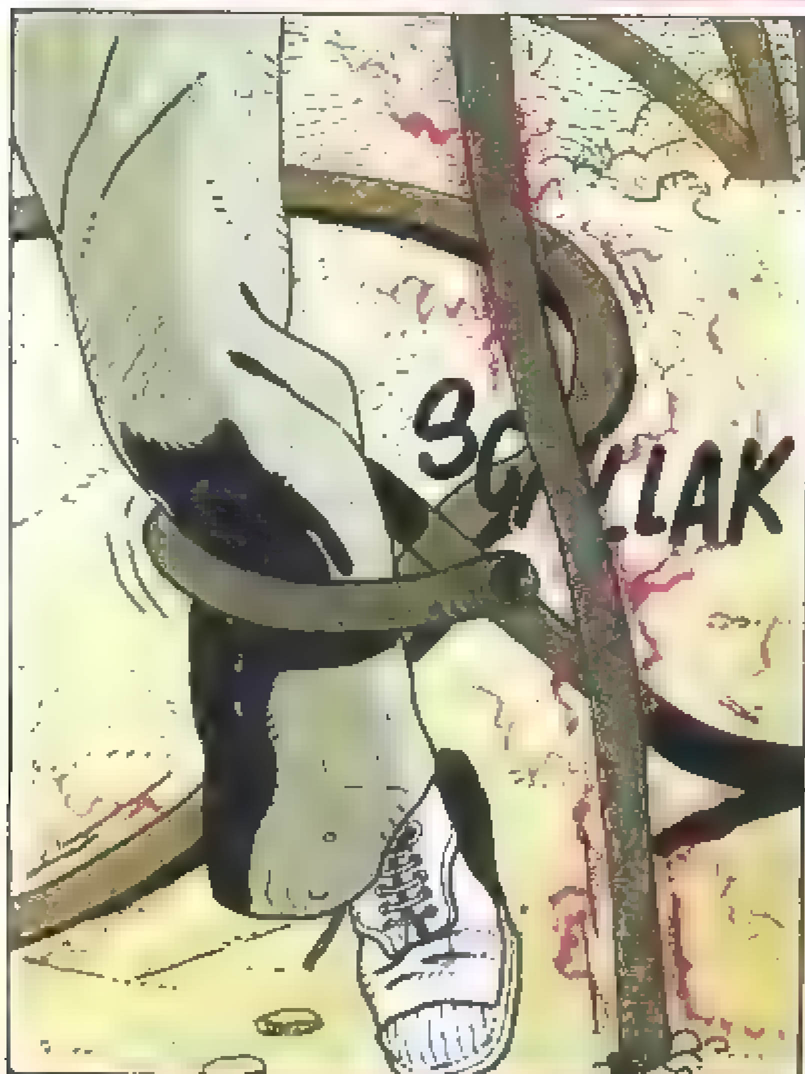
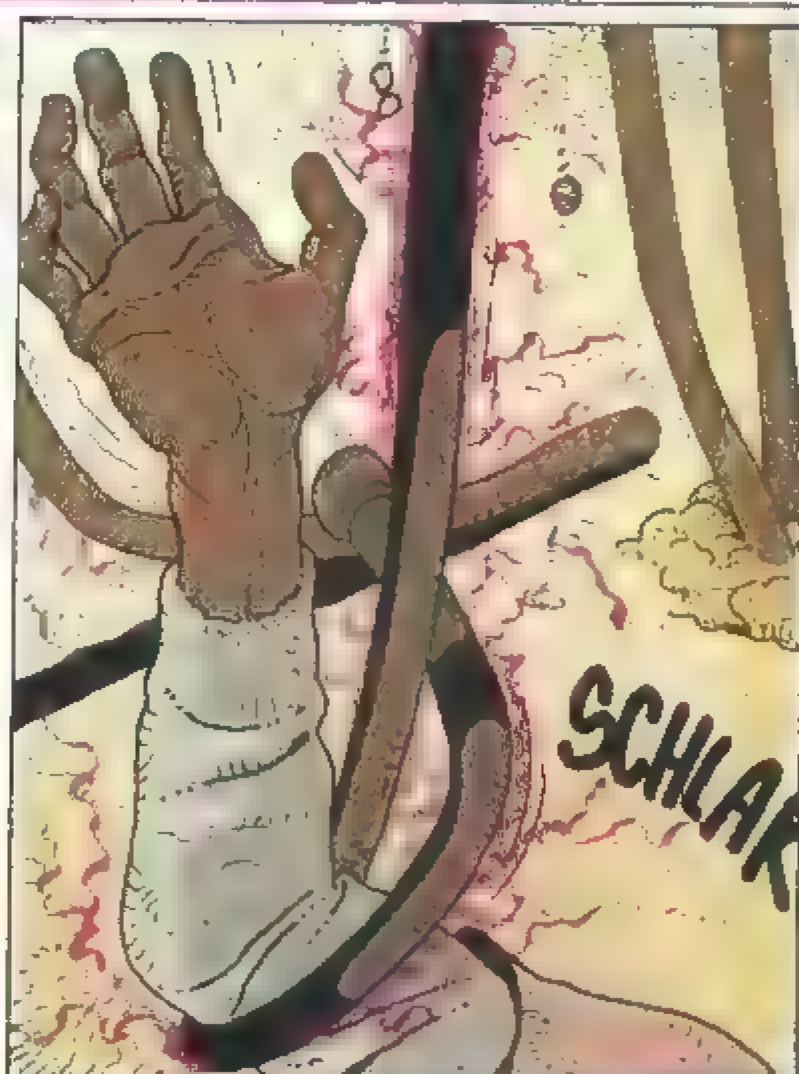


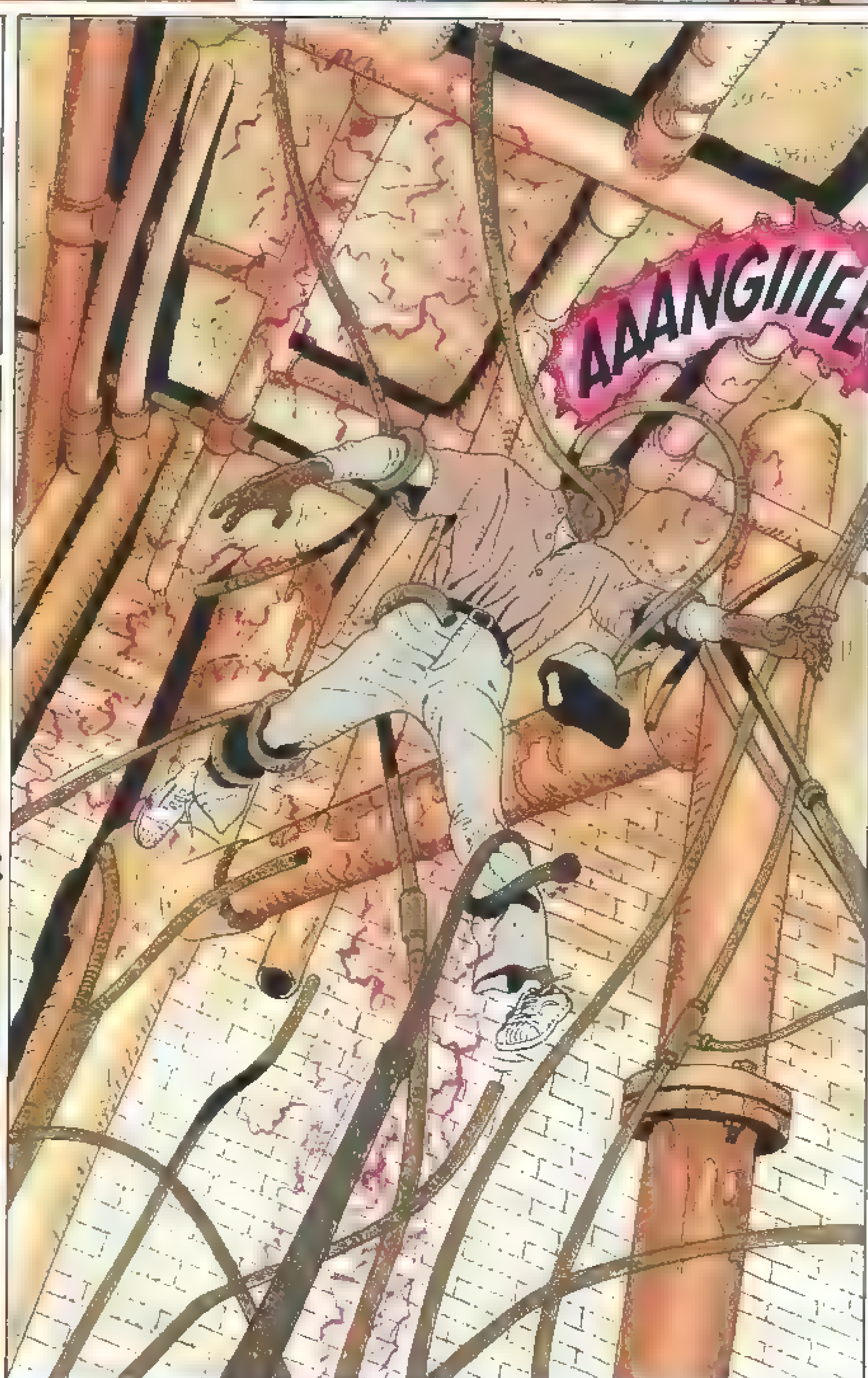





WIE... WIE BEN JIJ ? ...WORD JE DOOR DE ANDEREN GESTUURD ?
DE ANDEREN ? ...WELKE ANDEREN ?

DIE... DIE ME ZIJN KOMEN HALEN... IK WAS MET ANGIE EN ALI... IK MOEST OP HEN WACHTEN. EN TOEN HEBBEN ZIJ ME OPGESLOTEN ... ZO MAAR...
ANGIE EN ALI... WAAR ZIJN ZE ?

IK WEET HET NIET... IK... IK MOEST OP ZE WACHTEN...
IK VRAAG HET NOG ÉÉN KEER...

WAAR ZIJN ZE ?

SCHLAK

SCHLAK

NEEEEE!
SCCHLAAK

AAANGIIIEE

UPPERCUT!
AAAHHH
NEE, WACHT ! WE KUNNEN NIETS MEER VOOR HEM DOEN. DAT WEET JE...

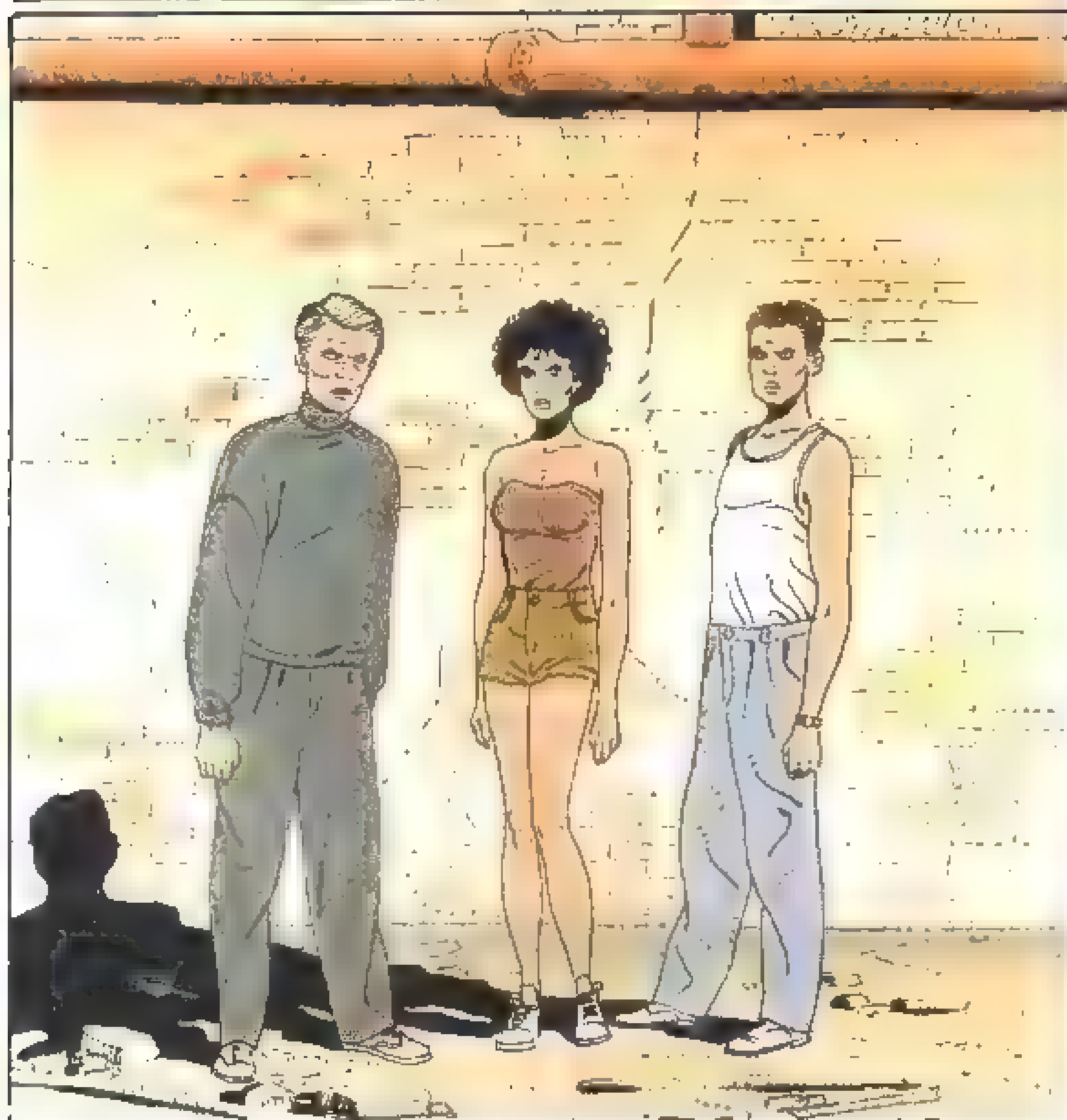

GA NU...ONMIDDELLIJK ! JULLIE ALLEEN KUNNEN ER VOOR ZORGEN DAT WIJ ONS GEHEUGEN TERUGKRIJGEN, EDEN VASTHOUDEN...EN ZIN GEVEN AAN WAT WE ZIJN, AAN WAT WE HIER DOEN...
EN JULLIE DAN ?


WIJ ZULLEN ARKADIN HET HOOFD BIEDEN, PROBEREN HEM TEGEN TE HOUDEN... DAT GEEFT JULLIE DE TIJD OM DE PLAATS TERUG TE VINDEN WAAR WIJ VANDAAN KOMEN. DAT IS HET ENIGE DAT NU TELT...


MIJN GOD, UPPERCUT...IK HEB HEM ERIN BETROKKEN...IK BEN VERANTWOORDELIJK VOOR WAT ER GEBEURD IS...
NEE. JE BENT ALLEEN VERANTWOORDELIJK VOOR WAT WIJ ALLEMAAL ZIJN... DE REST IS NIET BELANGRIJK...
ANGIE... ALSJEBLIEFT...


ONTHOUD GOED : JULLIE BETEKENEN ONS VOORTBESTAAN...
IK...IK ZAL HET NOOIT VERGETEN...

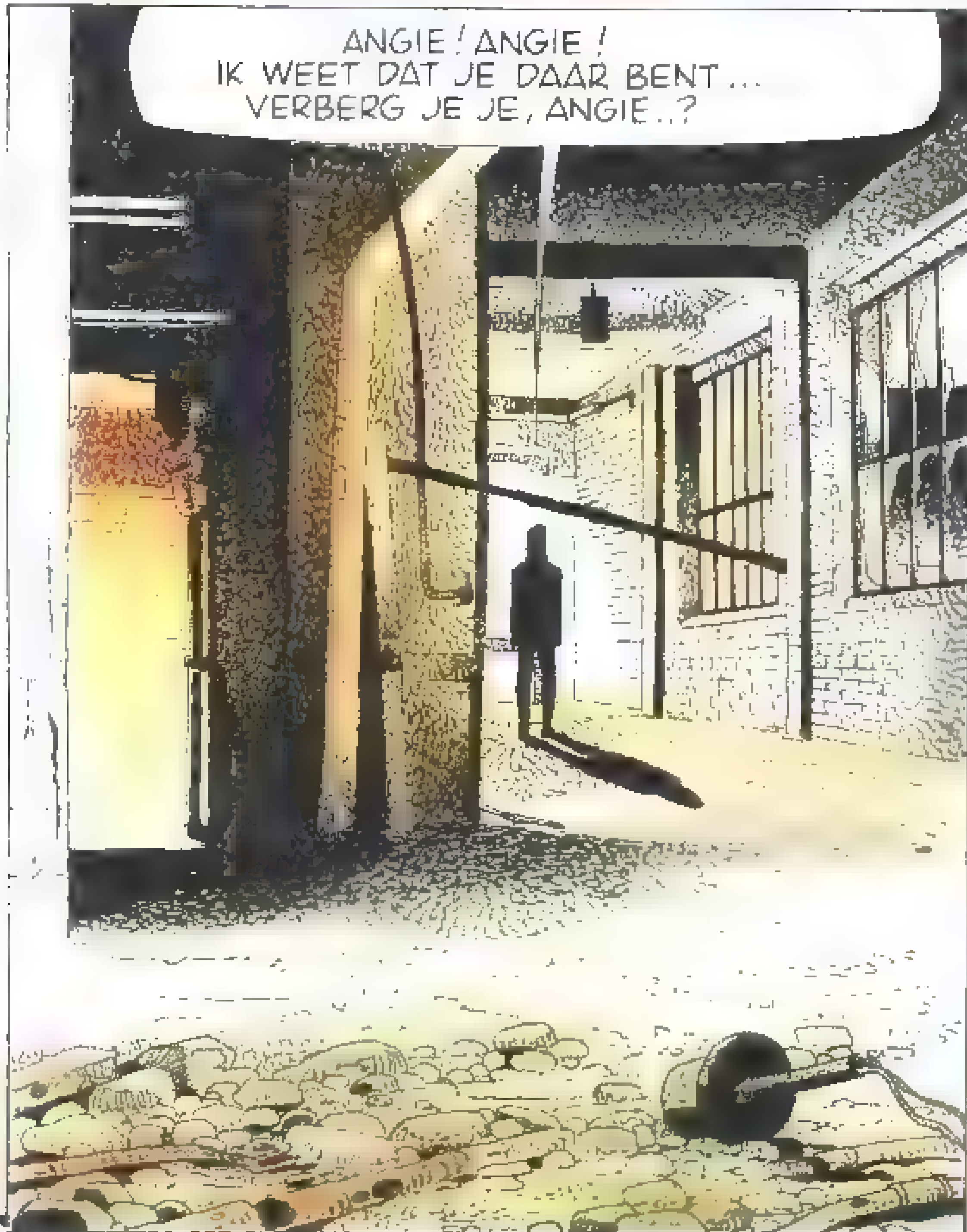

IK...IK BEN EEN SCHOFT...IK WALG VAN MIJZELF...
WIJ HEBBEN GEEN KEUS, ANGIE. WE HEBBEN HET NOOIT GEHAD...

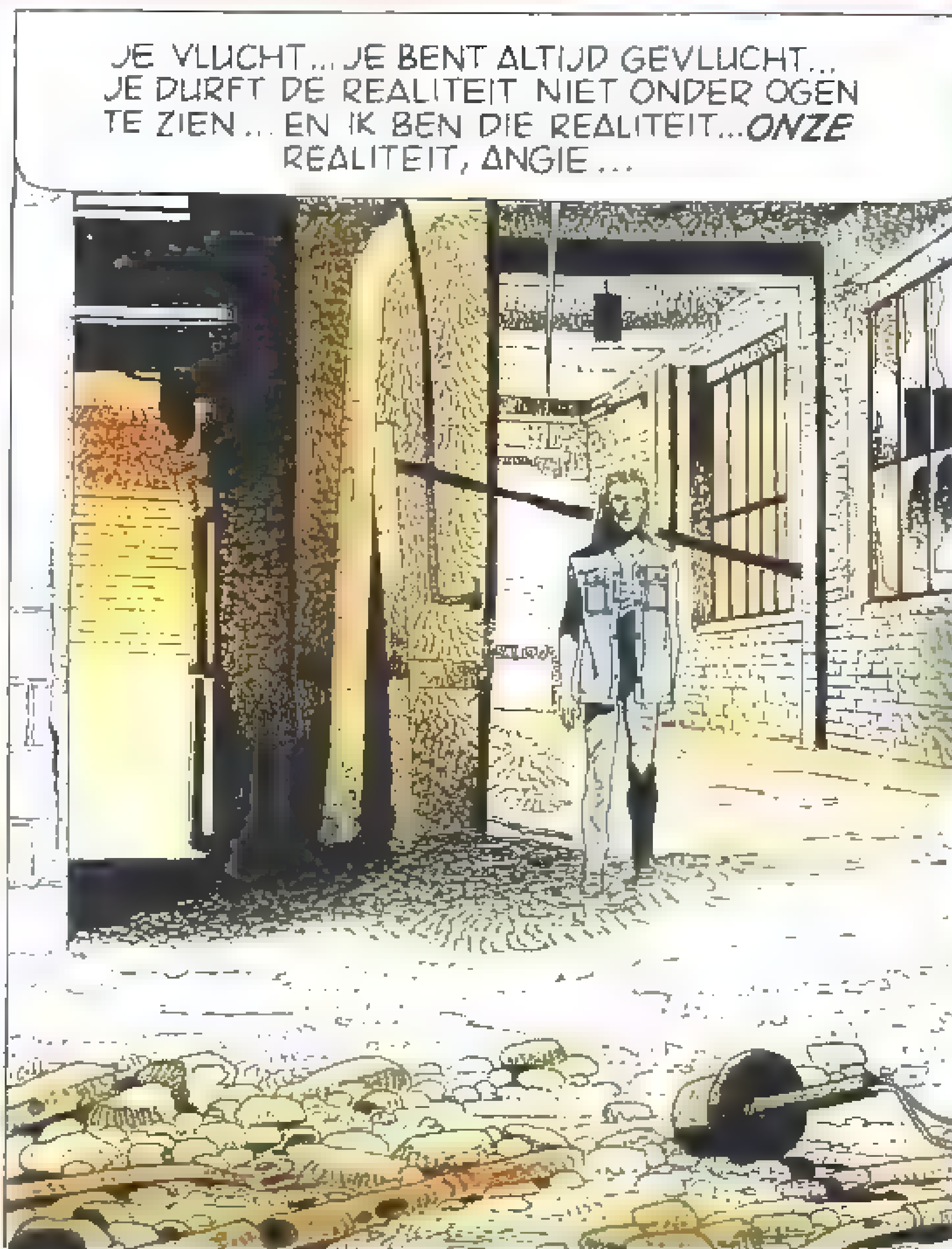



GOED. GENOEG TIJD VERLOREN. WAARSCHUW DE ANDEREN. WE VERZAMELEN IN DE MACHINE-HAL...

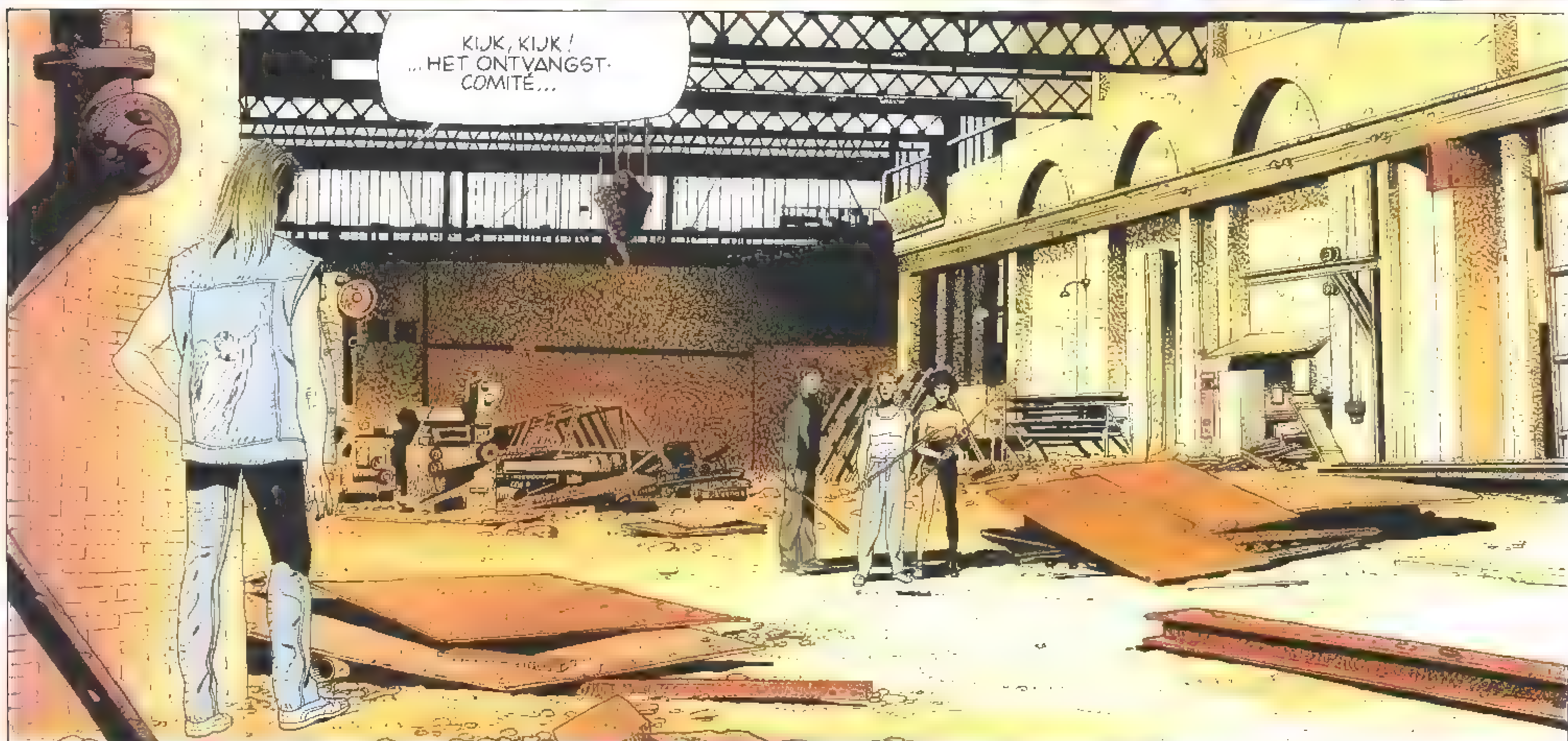

MISSCHIEN ZULLEN WE EINDELIJK RUST VINDEN...MOGE DE ENGEL JULLIE OGEN HERKENNEN, VRIENDEN...
EN MOGE EDEN BRANDEN...
EDEN ZAL BRANDEN... EN ZAL ONS MEEVOEREN...
41

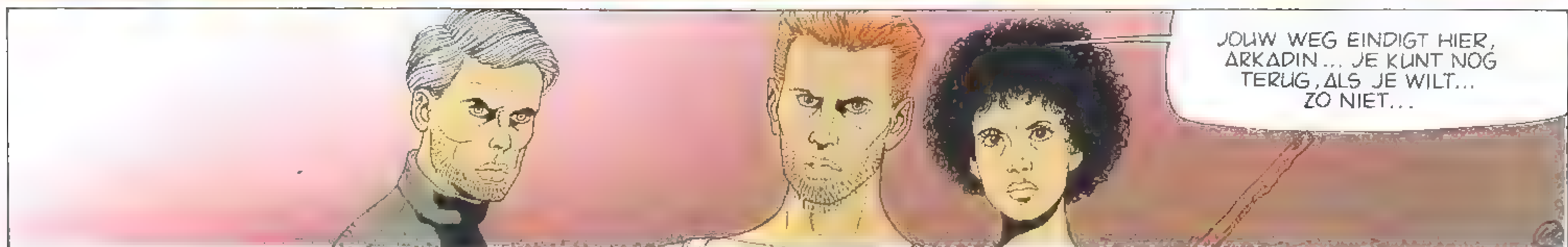

AH AH AH AH


ANGIE ! ANGIE !
IK WEET DAT JE DAAR BENT...
VERBERG JE JE, ANGIE..?


JE VLUCHT... JE BENT ALTIJD GEVLUCHT...
JE DURFT DE REALITEIT NIET ONDER OGEN TE ZIEN... EN IK BEN DIE REALITEIT...*ONZE* REALITEIT, ANGIE...


!!??

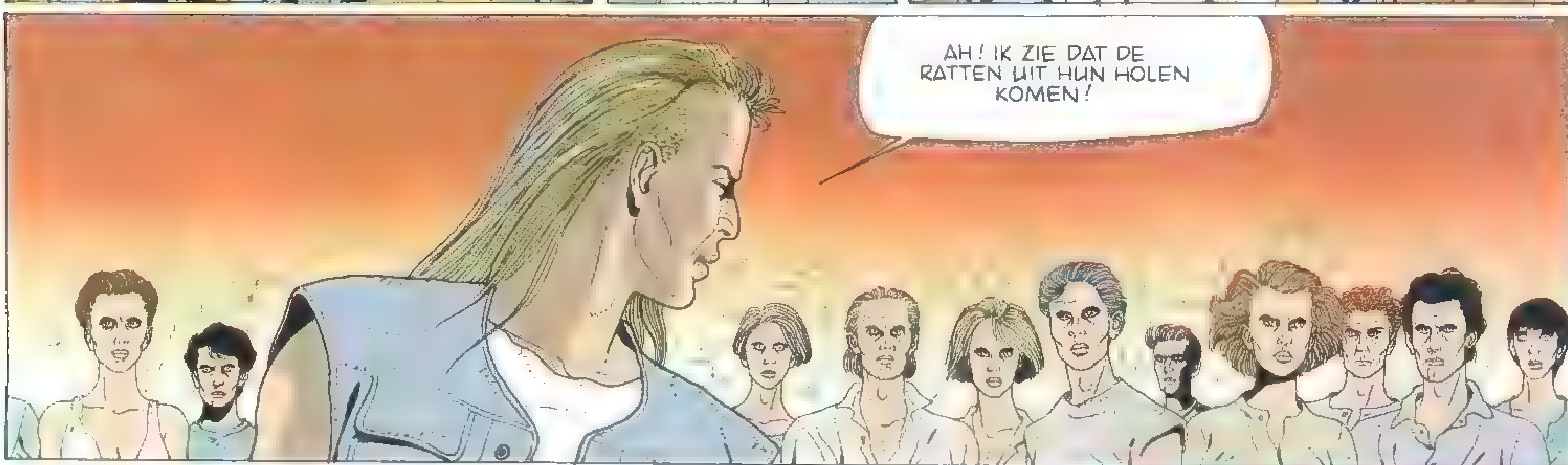

KIJK, KIJK !
...HET ONTVANGST-COMITÉ...


JOUW WEG EINDIGT HIER, ARKADIN... JE KUNT NOG TERUG, ALS JE WILT... ZO NIET...


ZO NIET, WAT DAN, STELLETJE MISBAKSELS?... MIJ STRAFFEN OMDAT IK NIET BEN ZOALS JULLIE... ZWAK, ZIEK, GEISOLEERD, ZONDER ENIGE TROTS..?!


MAAR IK BEN HIER! EN IK HEB NIET DE KRACHT VERGETEN DIE IN ONS HUIST... DE KRACHT DIE VERNIETIGT, WEGVAAGT, ONDERWERPT...


JE BENT HET TEKEN DAT JE DRAAGT WAARDIG.. DAT TEKEN IS NIET HET ONZE... WIJ HEBBEN HET ALTIJD BESTREDEN... GA TERUG NU... HET IS TIJD ER EEN EIND AAN TE MAKEN...

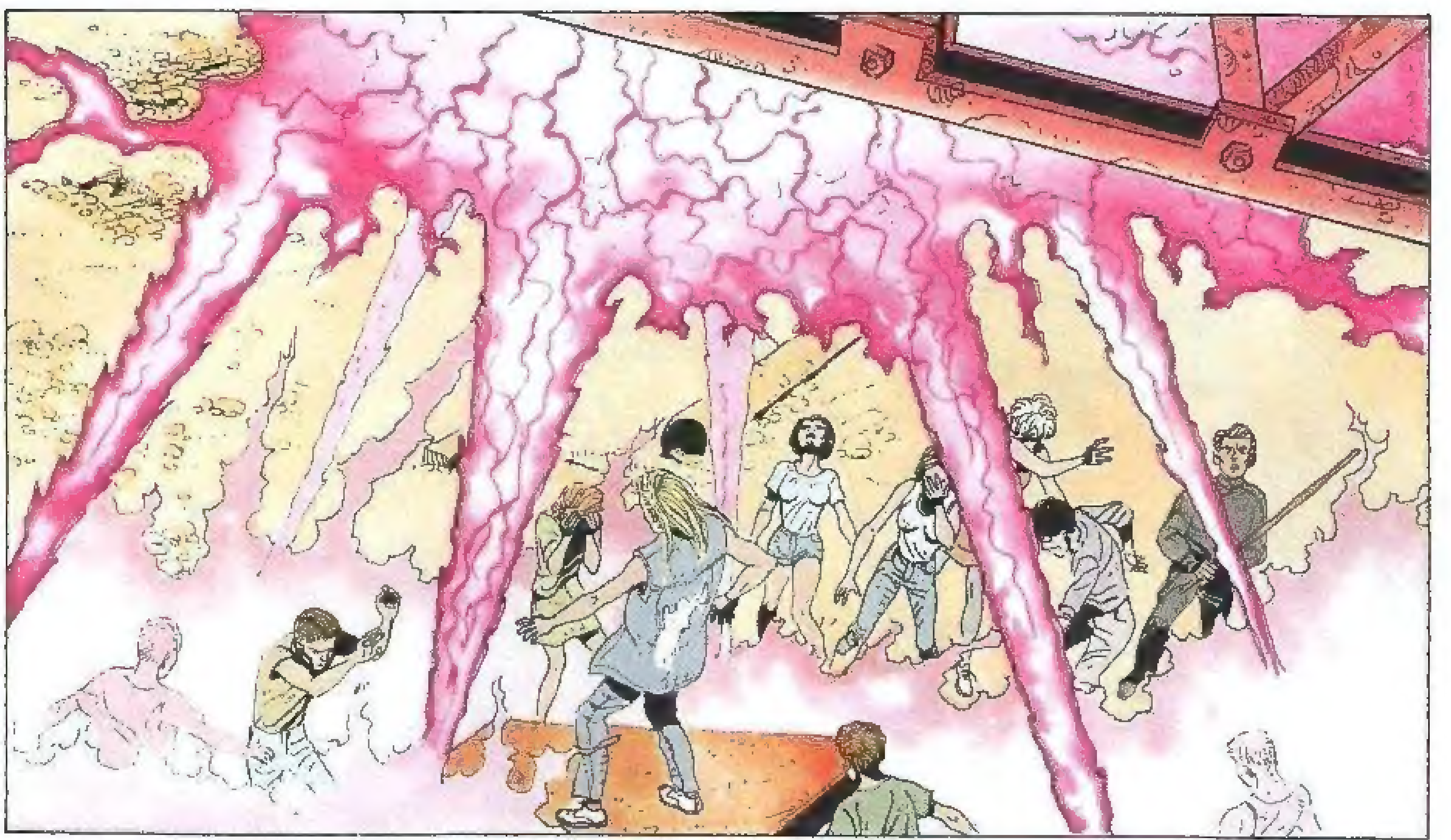

AH! IK ZIE DAT DE RATTEN UIT HUN HOLEN KOMEN!

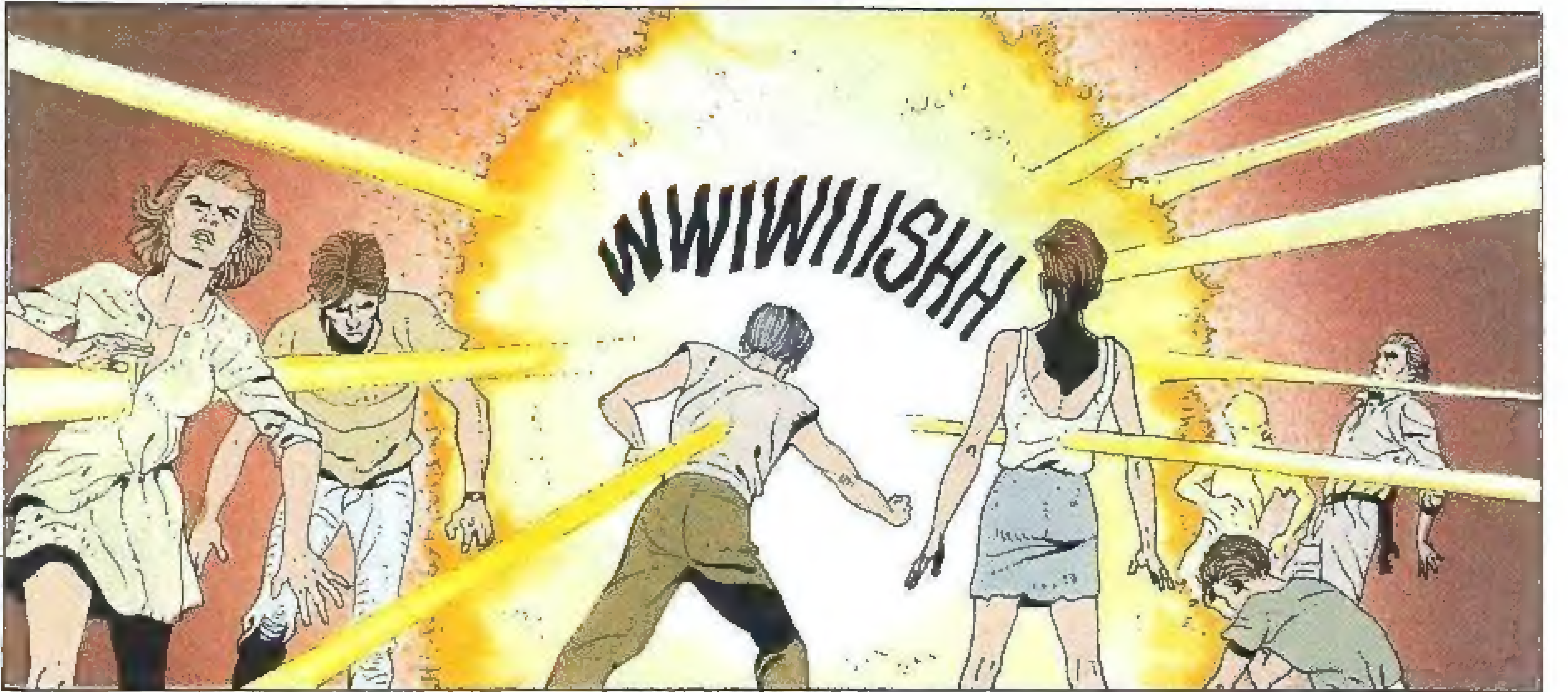

JE HEBT ER NIETS VAN BEGREPEN, ARKADIN... JE GAAT MET ONS MEE... TERUG NAAR DE SCHADUW WAAR WIJ NOOIT UIT HADDEN MOETEN TREDEN...


DE SCHADUW... HIJ IS IN ONS... KOM... KOM MET ONS MEE...

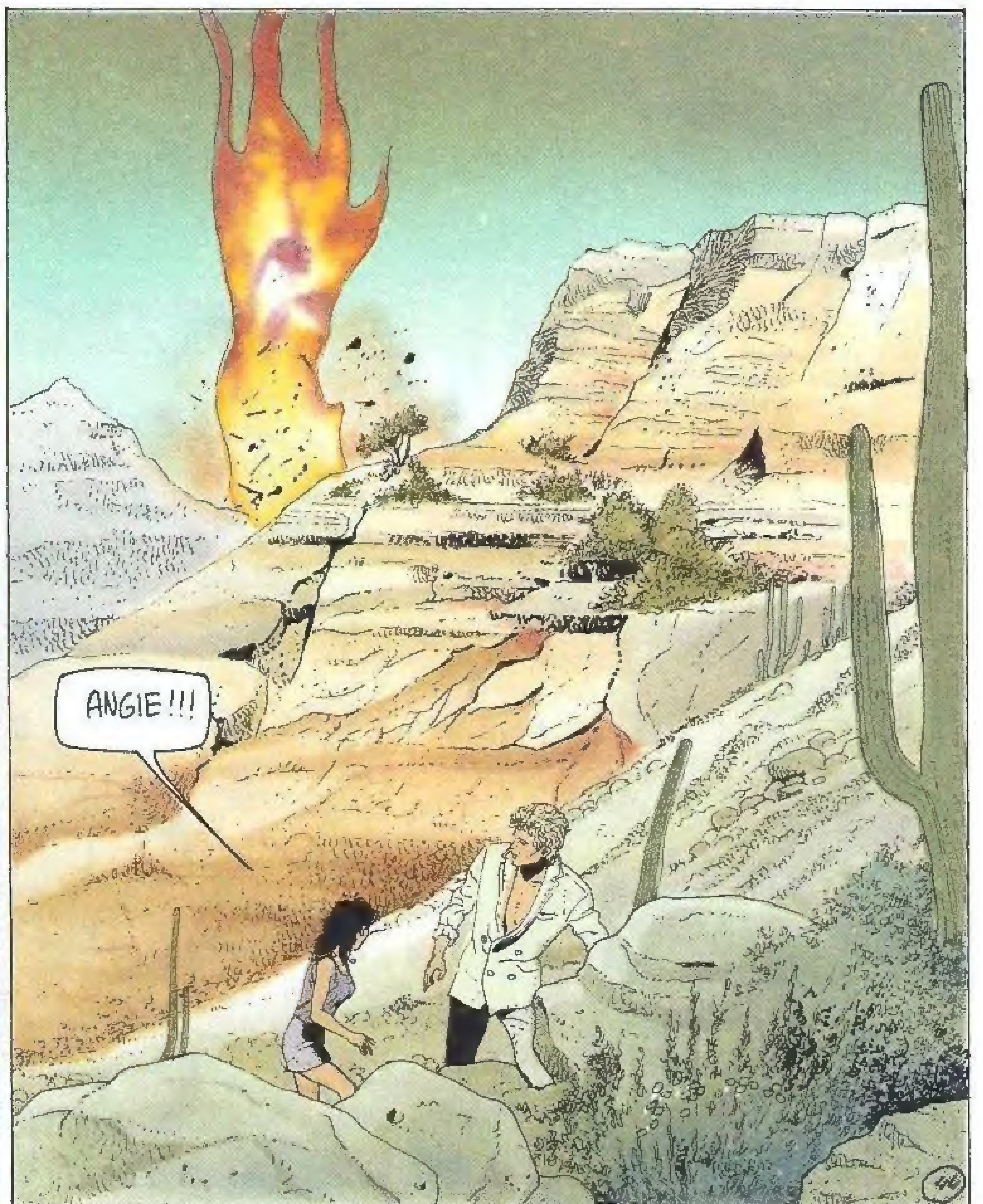

ACHTER-UIT!


WWLLAAAOOW




WWIWIIISHH




ANGIE!!!


MMM... DAAR WAS IK AL BANG VOOR... ZE OFFERDEN ZICH LIEVER OP DAN DAT ZE ARKADIN EEN KANS GAVEN OM BIJ ONS TE KOMEN...
OH, ANGIE... WAT VERSCHRIKKELIJK...


ARKADIN... DENK JE DAT HIJ WAS ZOALS WIJ..?
HIJ WAS IN ONS ZOALS WIJ IN HEM WAREN... DAT MAAKT ME ZO BANG...

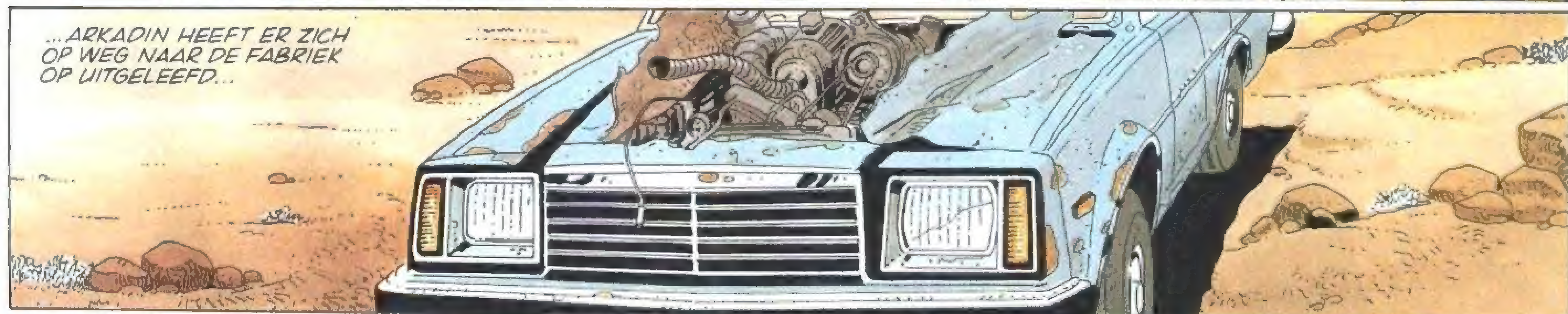

WAT... HOE BEDOEL JE DAT..?
DAT IS MOEILIJK UIT TE LEGGEN... HET IS ALSOF WE KINDEREN WAREN VAN DEZELFDE VADER; BROERS EN ZUSTERS UIT EENZELFDE GEMEENSCHAP...

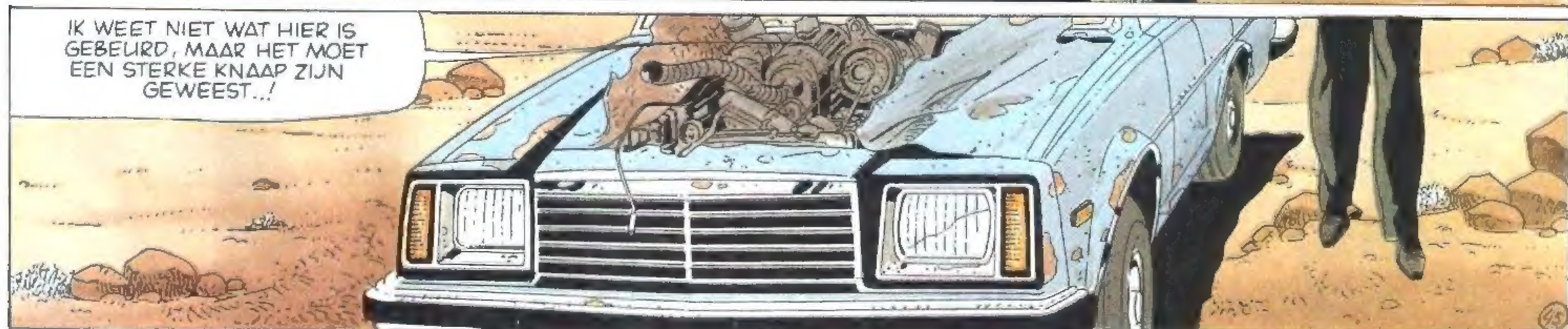

...IEDER WAS EEN DEEL VAN DE ANDER, IEDER WAS AFHANKELIJK VAN DE ANDER. SOMMIGEN ZIEK, ANDEREN, ZOALS ARKADIN, VERTEERD DOOR GEKTE, DE MACHT VAN VERNIETIGING... MAAR ALLEN VOORTKOMEND UIT DEZELFDE DROOM EN VERGETELHEID...


EN WIJ MOETEN DIE VERGETELHEID BESTRIJDEN. WIJ MOETEN DE BEELDEN VAN DIE DROOM WEER SAMENVOEGEN... OPDAT GEEN ENKEL OFFER VERGEEFS IS...


DAN IS ER GEEN TIJD MEER TE VERLIEZEN! WIJ HEBBEN NU EEN SPOOR: DIE HOTELKAMER WAAR ZE JE HEBBEN GEVONDEN!
JA. MAAR WAAR VINDEN WE DIE..?


WE ZULLEN DE AUTO MISSEN...
DAT HEB JE GOED GERADEN...

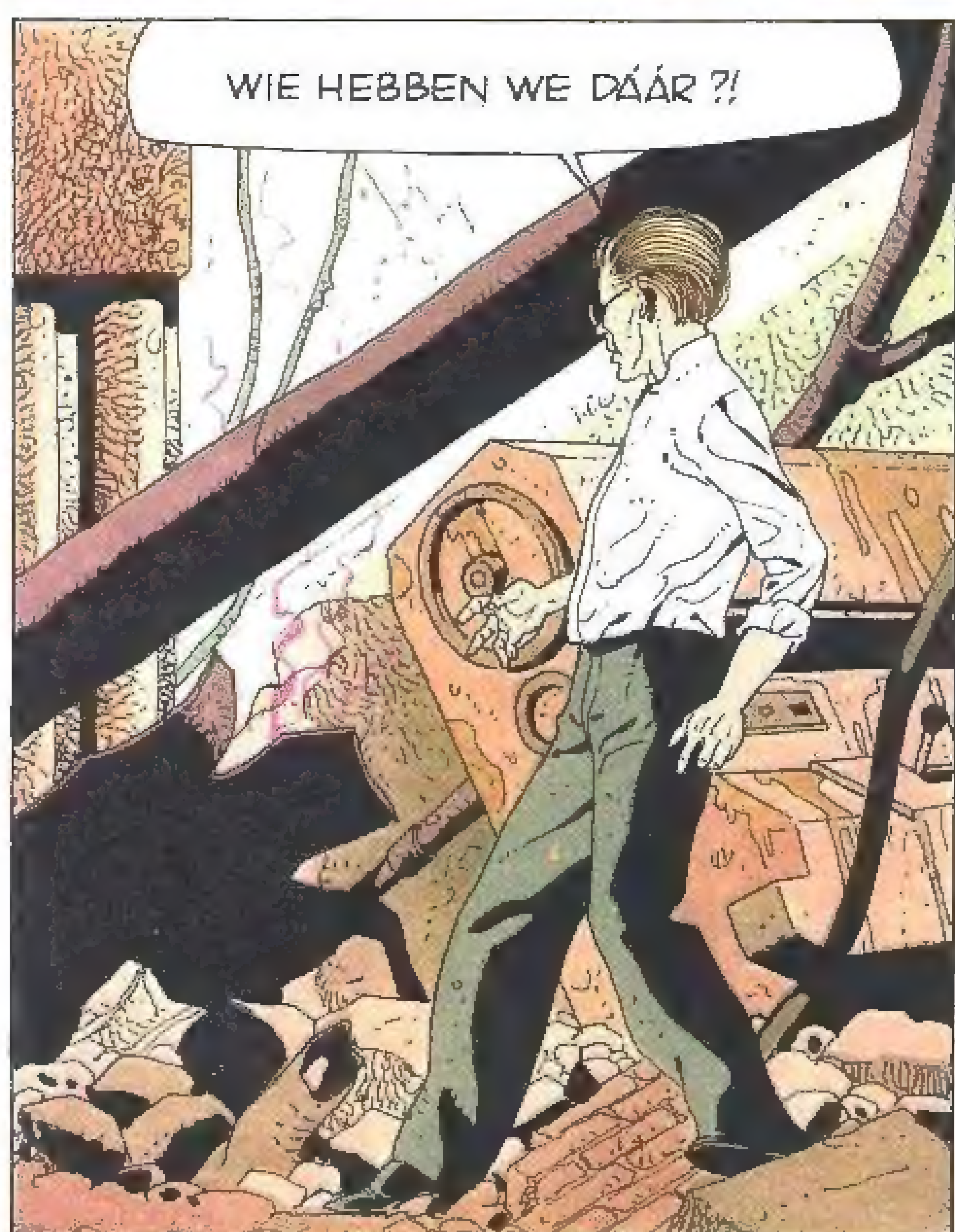

...ARKADIN HEEFT ER ZICH OP WEG NAAR DE FABRIEK OP UITGELEEFD...


IK WEET NIET WAT HIER IS GEBEURD, MAAR HET MOET EEN STERKE KNAAP ZIJN GEWEEST..!







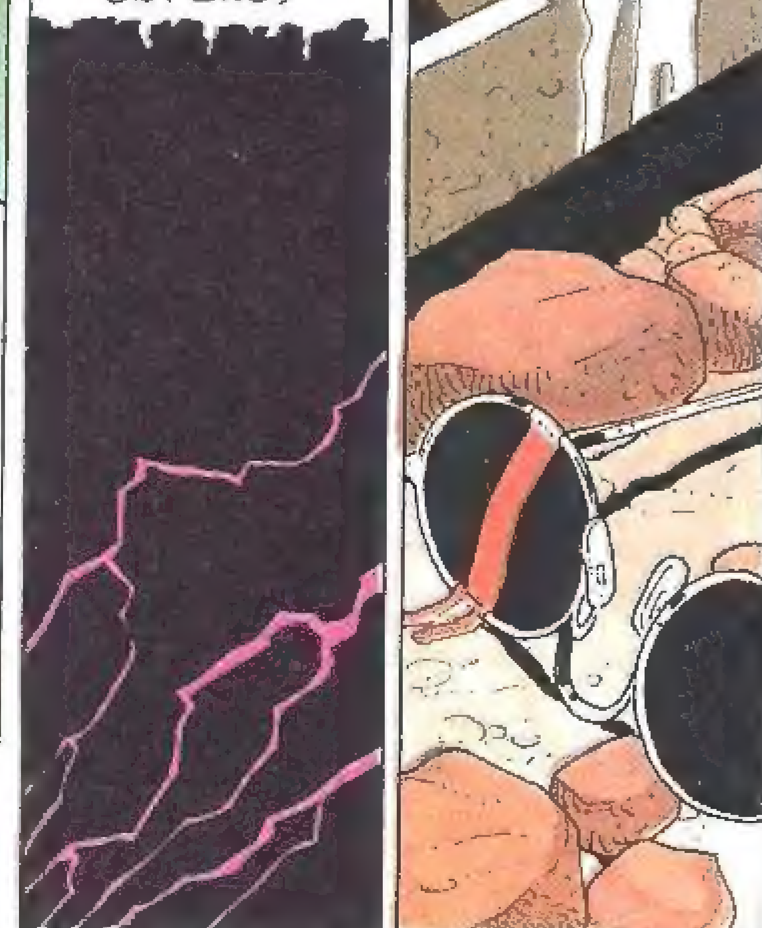












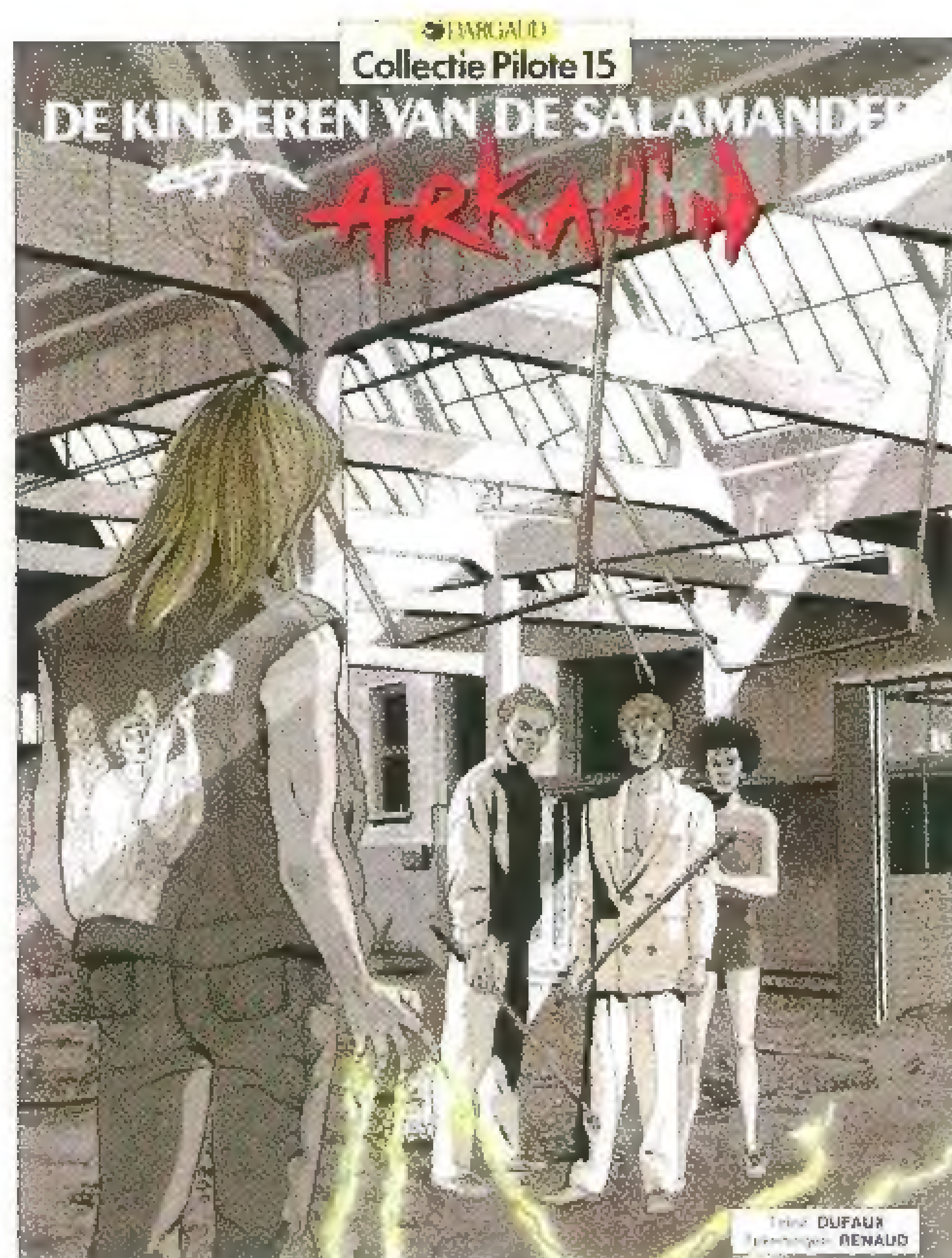
DOCUMENTATIE: L. LEKEU.

BRONNEN: USINES (JACQUES FERRIER: ELECTA MONITEUR)
WRITTEN IN THE WEST (WIM WENDERS-SCHIRMER/MOSEL)
SOUTH WEST U.S.A. (GERO KITTEL-CHÊNE)

Einde van deze episode

PRINTED IN BELGIUM BY proost INTERNATIONAL BOOK PRODUCTION

DARGAUD
Collectie Pilote



ARKADIN

In het eerste deel van de Kinderen van de Salamander volgden wij ANGIE, die uiteindelijk ALI vindt... Allebei beschikken zij over een vreemde, huiveringwekkende kracht, waarvan ze niet graag gebruik maken.
Wij weten niet wie ze zijn en waar ze vandaan komen. Zij weten het zelf ook niet.
In deel twee krijgt het derde kind van de Salamander de vrijheid. Zijn naam is ARKADIN. Hij gaat op zoek naar Angie en Ali, die inmiddels achtervolgd worden door een drietal leden van een fanatieke sekte. Zij dragen brillen met donkere glazen, omdat zij hun ogen niet willen bezoedelen aan de aanblik van een verdorven wereld.
Op hun speurtocht naar zichzelf komen Angie en Ali bij een oude, vervallen fabriek, waar zij kennismaken met de Gemeenschap van de Kinderen van de Salamander. Stukje bij beetje komt de ongelofelijke waarheid aan het licht...

EERDER VERSCHENEN IN DEZE REEKS:

1. HET MEISJE UIT PARIJS
2. Kelly Green: MOTIEF VOOR MOORD
3. OP ZOEK NAAR SIR MALCOLM
4. Kelly Green: MOORD IN ETAPPES
5. VER VAN HIER
6. BEATIFICA BLUES 1
7. Chancellor: DE VUURNAALD
8. VROUWEN EN STEDEN 1
9. BEATIFICA BLUES 2
10. De Kinderen van de Salamander: ANGIE
11. VROUWEN EN STEDEN 2
12. SOLO-VLUCHT
13. Chancellor: DOOD OP DE ZANDZEE
14. BEATIFICA BLUES 3
15. De Kinderen van de Salamander: ARKADIN

